

Radio Notizie

collezione completa digitalizzata

Anno 1990

Nel 1990 Radio Notizie si sta riprendendo dal rallentamento dell'anno precedente con l'aumento delle pagine e il rientro nella routine con tante notizie utili per chi si dedica a questo ascolto delle emittenti lontane. Per un po' di tempo il giornalino verrà redatto al computer da Gregorio La Rosa, uno studente di Messina che da qualche anno ha aderito al GARS e che legge con piacere questo periodico. Proseguono gli articoli formativi-informativi per conoscere meglio la materia che costituisce questo hobby diverso dagli altri perché impegna la mente, approfondisce la cultura e permette la collezione di diversi oggetti, in primis la belle e multicolori cartoline QSL, oltre a far trascorrere un piacevole periodo di tempo con un caleidoscopio di programmi informativi e musicali.

Motivi politici sono alla base della scomparsa di due emittenti molto seguite nella nostra lingua: Radio Praga (dal 1° Aprile) e Radio Berlino Internazionale (dal 2 Ottobre). Vengono travolte rispettivamente dal collasso del comunismo e dalla riunificazione tedesca, con grande rammarico perché facevano degli ottimi programmi, si ascoltavano bene e ci venivano incontro con la pubblicità per far conoscere e diffondere questo nostro Radio Notizie in tutta Italia. Chi scrive, vincendo uno dei tanti concorsi, nel 1982 aveva potuto recarsi a Praga per un giro della Cecoslovacchia conoscendo di persona lo staff dell'emittente. Un'esperienza indimenticabile come quella dell'amico Pasquale Salemme che dal canto suo nel 1989 aveva vinto un viaggio in Egitto organizzato da Radio Cairo per i 30 anni del servizio italiano. Da Settembre a Novembre alcuni inserti riportavano la relazione di questo viaggio-soggiorno dell'amico Pasquale.

Dal numero di Agosto al centro del fascicoletto sono presenti delle puntine in metallo per fissare le pagine come per tutte le pubblicazioni che si rispettino, ma tali puntine o graffette nel tempo e complice l'umidità hanno la tendenza a ossidarsi e a spezzarsi, macchiando pure la carta, un problema rilevato per tutte le pubblicazioni spillate, non in brossura.

“In Contatto con il Mondo” ha fatto 100!! titola una nota apparsa sul numero di Agosto. “Prestigioso traguardo raggiunto dal GARS con la 100^ puntata del suo programma DX in onda il 3 Agosto dai microfoni della RDP Internazionale-Radio Portogallo. Una collaborazione che si protrae ormai dal Febbraio-Marzo 1982, qualcosa come 8 anni di fedeltà, di puntualità mensile nell'offrirvi con impegno, passione e serietà informazioni sull'hobby preferito, con il dichiarato scopo di infondere nei principianti l'amore per la radio e per la cultura di paesi vicini e lontani. Tutto quanto a nostra conoscenza ve lo abbiamo proposto con il cuore, e la vostra reazione è stata (e continua a essere) calda ed affettuosa: molte lettere di complimenti ed incoraggiamento, di appoggio e ringraziamento, diversi rapporti d'ascolto anche dall'estero, da Germania, Algeria, Marocco, Svizzera, Egitto, ecc. Tutto ciò è stato possibile solo grazie alla sensibilità e alla disponibilità dimostrate dai componenti la Redazione italiana della RDP Internazionale, che sempre ci hanno incoraggiati, consigliati e sostenuti. Insieme alziamo in alto le coppe per il simbolico brindisi, all'impegno dimostrato dal GARS, per tanti altri anni di proficua collaborazione al servizio del radio ascolto”.

Infine, per “Lettere al GARS-Radio Notizie” aggiungo quanto scrive Riccardo Storti sul numero di Dicembre: “Per la promozione della lingua italiana nel mondo, compreso il settore radio, è lo Stato che dovrebbe impegnarsi adeguatamente, di più di quanto faccia oggi. Il nostro impegno di ascoltatori dovrebbe invece farci apparire più attivi, sempre presenti nelle occasioni, nei contatti con le emittenti estere per preparare il terreno a un'eventuale apertura di Redazione nella nostra lingua. Ci vorrebbe anche una mentalità diversa nei confronti della radio fino a farla divenire hobby di massa come nel Centro e Nord Europa”. Al prossimo appuntamento con il Redazionale.



G.A.R.S. radio notizie



ANNO X-N. 106 - PERIODICO MENSILE DI RADIOASCOLTO - GENNAIO '90

5° PREMIO GARS: Risultati della gara di ascolto sull'Africa

si è conclusa con un leggero incremento di partecipanti rispetto all'anno 1988, l'iniziativa che il Gruppo Ascolto Radio dello Stretto prende annualmente in Ottobre per festeggiare la propria fondazione avvanuta il 20 Ottobre 1979.

Per il 1989 occorreva puntare le antenne verso l'Africa, terra prodiga di ascolti in banda tropicale e per questo amata dai DXers. Il non alto numero di partecipanti si spiega con il maggior impegno richiesto, rispetto alla facilità delle gare incentrate sull'ascolto di emittenti in lingua italiana, ma il regolamento prevedeva di fare dei rapporti anche per queste stazioni. Nel corso della gara sono stati fatti interessanti ascolti in onda media, anche se le emittenti di Comore, Gambia, Mayotte e Reunion rimangono, almeno per ora, fuori dalle nostre possibilità. La gara di ascolto proposta dal GARS aveva lo scopo di preparare i principianti e più impegnative imprese, mentre i veterani avrebbero potuto fare qualche nuovo exploit, sapendo gli uni e gli altri che in queste competizioni quel che più importa è partecipare. Un estratto degli ascolti effettuati sarà pubblicato in uno dei prossimi numeri del bollettino.

Dopo un attento esame degli ascolti, in base al regolamento si è proceduto a redigere la seguente classifica:

1. Alberto Lo Pizzo	p. 319
2. Roberto Pavanello	" 150
3. Alessandro Pochi	" 49
4. Giuseppe Guarnieri	" 43

5. Giovanni Ranieri	p. 37
6. Paolo Tomaselli	" 34
7. Paolo Gorini	" 33
8. Francesco Picco	" 31
9. Carmelo Lanfranco	" 29
10. Antonio Pendola	" 25
11. Sebastiano Miano	" 20
12. Francesco De Pasquale	" 18
13. Anna Martano	" 16
14. Angelo Campo	" 12
15. Santi Fiorello	" 9
16. Gioacchino Stallone	" 8
17. Marcello Loria	" 6
18. Giuseppe Cardione	" 4

I premi in palio, oggetti preziosi ed utili nonché pubblicazioni per il radioascolto, saranno quanto prima inviati ai suddetti partecipanti direttamente dagli offerenti cui vanno tutti i nostri sentiti ringraziamenti per aver così egregiamente collaborato a promuovere l'ascolto delle emittenti lontane. Questi preziosi collaboratori sono stati: R. Sofia, R. Praga, R. Berlino Int., Deutschlandfunk, AVR Europe, R. Polonia, R. Portogallo, R. Svizzera Int., R. Mosca, R. Cairo, R. Pechino, R. Corea-KES, RAE-Argentina, R. Antenna del Boeo; CO.RAD., AIR, GAB, V.C.-group, G.R.ECL, Centro Radio Missionario. Al prossimo "Premio GARS", buon ascolto e tanta ottima salute nel 1990!

Qualche nota in merito alla gara di ascolto.

Francesco Picco di Camisano-VI: "Gentili amici del GARS, grazie per avere avuto modo di partecipare a questa gara di ascolto; da parte mia spero di avere fatto tutto nel migliore dei modi e con pochi sta-

gli, conosco solo l'Italiano. Scusate se non è molto, ma col tempo e l'assiduo ascolto si migliora. Ancora un grazie, e magari arrivederci al prossimo premio".

Paolo Gorini di Pistoia ha avuto del dubbi se fare rapporto ad una stessa emittente in lingua italiana più di una volta.

Caro Paolo, il limite era di un solo rapporto per emittente, quindi ciascun partecipante aveva a disposizione circa 25 punti da aggiungere al punteggio delle mittenti africane.

È a proposito di rapporti alle emittenti in lingua italiana, il regolamento diceva di redigge re un rapporto completo e separato, in modo che noi del GAR3 potessimo inviare questi rapporti alle relative emittenti con risparmio di spese postali. Invece alcuni hanno fatto di tuttata l'erba un fascio. A rigor di logica sarebbero dovute fioccare le squalifiche anche per altre irregolarità (dettagli pochi o inesistenti), ma si è preferito sorvolare per il fatto che molti erano principianti. Tutti i partecipanti hanno ricevuto, o riceveranno, dei premi in base al punteggio, e speriamo che siano soddisfatti.

Rimane poi da disciplinare la divulgazione di contest o gare indette da Club e iniziative editoriali, in modo che scagliate durante l'anno non costringano il povero partecipante a fare i salti mortali o a rinunciare a qualcuna di queste gare.

AFRICA-ASIA-AMERICA LATINA

Parliamo ora di un'emittente che in passato ha fatto danno più di un DKer per la difficoltà di ottenere la conferma dell'ascolto. Fino a

pochi anni fa infatti sul WRTH alla voce Radio Botswana c'era scritto inesorabile: "nessuna verifica in qualsiasi circostanza"! Come dire: mettetevi il cuore in pace voi che tentate. Poi man mano è venuta meno la tassativa proibizione, e si sono viste le prime sporadiche QSL che confermavano gli ascoltati più curiosi su frequenze impensabili, frutto si disse delle anomalie provocate dal forte caldo sulle apparecchiature tra emittenti. Adesso si sa che l'emittente verifica regolarmente, s'intende quei rapporti che danno garanzia di veridicità e completezza di dati. L'ascolto in se stesso che avviene sulle gamme tropicali, non è né raro e né difficile, e se Radio Botswana non si capta sui 3356 kHz (monopolio della stagione estiva) si riceve benissimo sulla nuova frequenza di 4830 kHz (ex 4820) nel pomeriggio, diciamo verso le 18.00. Alle 19.10 va in onda quel notiziario in inglese che è un invito all'ascolto. Per assicurarvi la verifica meglio inviare la cassetta magnetica allegando la risposta pagata. Oggi come ieri il testo della verifica si presenta spartano: "Radio Botswana - Chief Engineer, Broadcasting House, Gaborone, Botswana / Confirming your Re-

POST



GREETINGS FROM RADIO BOTSWANA.
I AM PLEASED TO CONFIRM RECEPTION
OF YOUR TRANSMISSION ON 4820 kHz AT
19-11 UTC ON 28-7-87 AND HOPE
THAT YOU ENJOYED OUR PROGRAMMES.
THANK YOU FOR YOUR REPORT. 735 TED
MANAGING ENGINEER - CHIEF ENGINEER - etc.

Botswana:
A herdsboy milking a cow in the Central District.

Published by Information and Broadcasting Service
P/Bag 0080, Gaborone, Botswana.

Giovanni Sergi

Via Protone, 33

1-98010 Camero Liferiate

(Messina)

Italy

Printed by Department Printer, Gaborone, Botswana

I NOSTRI CONCORSI

"Un Viaggio in Egitto" organizzata dalla Redazione Italiana di Radio Cairo per i suoi 30 anni di attività. Data la difficoltà delle domande, il limite per prendere parte al sorteggio è stato portato da 25 a 20 risposte corrette, fermo restando il limite delle 25 risposte per correre al 1° premio, il viaggio in Egitto completamente gratuito. I nomi dei vincitori saranno resi noti il 15 febbraio durante la rubrica "corrispondenza degli ascoltatori" (ore 18.35 UTC).

3° CONTEST CO. RAD. - CLAUDIO DONDI

Il CO. RAD. - Coordinamento del Radioascolto allo scopo di perpetuare in tutti gli appassionati il ricordo del suo fondatore, Claudio Dondi, bandisce una gara di radioascolto denominata:

3° Contest CO. RAD. - Claudio Dondi.

La competizione, alla quale possono partecipare esclusivamente i residenti in Italia, si svolgerà dalle ore 19.45 di lunedì 5 marzo alle 13.00 UTC di domenica 11 marzo 1990. La quota di iscrizione è fissata in lire 3000 e dovrà essere inviata unitamente all'elenco degli ascolti effettuati. Ai primi 20 classificati saranno offerti premi offerti da emittenti internazionali ed entità associative italiane di radioascolto. A tutti i partecipanti verrà inviato un diploma di partecipazione con indicazione della posizione e del punteggio acquisito. Copia completa del regolamento può essere ottenuta dietro semplice richiesta all'indirizzo: CO. RAD. c/o Marco Cerruti, casella postale 146, 13100 Vercelli, allegando un francobollo da lire 700 per copertura delle spe-

se postali.

IL "NUOVO" GARS-RADIO NOTIZIE

Sullo scorso numero del bollettino si era parlato di alcune novità che sarebbero dovute apparire fin da ora. Questo non è stato possibile farlo subito, ma non mancheremo di fare quanto promesso. Cioè nuove rubriche dedicate al principiante, alle notizie internazionali, alla FM, all'utility, tutto senza spazio fisso dato il poco spazio. Perciò la collaborazione di tutti i lettori sarà ben gradita. Questa collaborazione potrà essere realizzata da scritti (piccoli articoli, ascolti...) e da materiale illustrativo in fotocopia. (QSL, lettere, adesivi, bandierine, schemi-orario...), oltre che da informazioni su quiz e concorsi banditi dalle emittenti.

Contemporaneamente cercheremo di migliorare graficamente il bollettino. Non saranno accettati abbonamenti oltre i 6 mesi, e l'abbonamento semestrale costerà £. 5000 da inviare in francobolli da 700 o da 1000. Ogni opinione e proposta per l'ulteriore miglioramento del bollettino giungerà bene accolta.

Per adesso non ci resta che dirvi al mese prossimo!



Il 1° venerdì del mese va in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il Programma DX "In Contatto con il Mondo", realizzato dal GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, è assai gradita. L'orario è dalle 21.00 alle 21.30 su 11740 kHz.

Collaborazione al "GARS-Radio Notizie" - Tutta la collaborazione comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline QSL (in fotocopia), schemi-orario, ecc., può essere inviata all'indirizzo: GARS c/o Giovanni Sergi, Via Crotone 33, 98010 Casaro Inferiore (ME). Una copia £. 1000 (via lettera).



G.A.R.S. radio notizie



ANNO X-N.107 - PERIODICO MENSILE DI RADIOASCOLTO - FEBBRAIO '90

LA RADIO NEI FRANCOBOLLI

Per i 50 anni di Radio Australia le Poste Australiane hanno emesso il 1° novembre 1989 un francobollo commemorativo da 41c. Questo valore mostra un globo irradato da cerchi concentrici multicolori. Chi desidera entrare in possesso assieme alla busta primo giorno, deve farne richiesta all'indirizzo: Australian Post - Headquarters - 71, Rotherdown Street - Philatelic Service - Melbourne - Australia, oppure recarsi in un negozio filatelico nelle principali città.

Radio Australia, il servizio per l'estero dell'Australian Broadcasting Corporation diffonde per diverse zone della terra fra cui il Regno Unito, ma di frequente è possibile captare l'emittente anche su frequenze che servono altre zone. I programmi sono in inglese, indonesiano, standard cinese, cantonese, francese, giapponese, thailandese, vietnamita e neomelanesiano. Vengono utilizzati trasmettitori le cui potenze vanno dai 10 KW di Lyndhurst ai 500 di Carnarvon. Alcune frequenze puramente orientative: 02.00-09.00 21525, 15.00-18.30 15245, 04.00-09.30 17715 kHz per l'inglese; 06.00-08.00 15520, 17750 e 17795 kHz per il francese. Provare anche gli 11770 alle 06.00-09.00. Per lo schema dei programmi e più ampie informazioni scrivete

a: Radio Australia, GPO Box 4239 Melbourne 3001 - Australia. I rapporti d'ascolto vengono confermati con cartolina QSL. Si può chiedere anche una piccola pubblicazione sulle antenne e materiale informativo sull'Australia.

NOTIZIE VARIE

L'AIR-Associazione Italiana Radioascolto informa con un comunicato stampa che terrà la sua annuale assemblea a Grado tra il 28/4 e l'1/5. Sono in agenda numerose iniziative come relazioni sull'Associazione, sul radioascolto, notti DX e visite ad ambienti legati al nostro hobby. Per informazioni: AIR DX Meeting 1990, casella postale 873, 34100 Trieste.

Un altro comunicato stampa, dell'AWR-Buro per questa volta, precisa che la data limite per partecipare al concorso "AWR quinto anniversario" scade il 31/1. Numerosi sono i premi messi a disposizione dalla

stessa AWR e da entità di radio ascolto. Il GARS ha offerto un abbonamento annuale al nostro bollettino. Domenica 25/2 programma speciale dedicato agli scritti dei partecipanti.

Il CO.RAD.-Coordinamento del Radioascolto, ha indetto un sondaggio per l'eventuale pubblicazione di un bollettino bimestrale che raccolga le mi-



giori collaborazioni dei soci di quest'organizzazione che riunisce Club e iniziative editoriali. Il questionario relativo al sondaggio va richiesto a: OO.RAD. c/o Marco Cerruti, casella postale 146, 13100 Vercelli.

Il GRAL-Gruppo Radioascolto Liguria ha deciso di contattare i nostri connazionali all'estero per promuovere anche fra di loro l'hobby del radioascolto. Coloro che intendono sostenere l'iniziativa, indicando indirizzi di persone ed emittenti disponibili oppure chiedendo ulteriori informazioni in merito, possono scrivere a: GRAL c/o Luca Botto Fiora, Salita Torre Menegotto 42/15, 16035 Rapallo-GE.

QUIZ PER I 40 ANNI DELLA NUOVA CINA

Nella scorsa estate, in occasione dei 40 anni di esistenza della Cina Popolare, Radio Pechino aveva indetto un concorso allo scopo di valutare la conoscenza della Cina di ieri e di oggi da parte degli ascol-

Beijing, 4/12/89

Caro amico Giovanni Sergi,
per le tue risposte al quiz a premi in occasione del 40° anniversario della fondazione della nuova Cina, hai meritato il secondo premio. Ti inviamo questo certificato come ricordo con i nostri più cordiali saluti.

崔玉陵

Cui Yuling
Direttrice di
Radio Pechino

tatori. Erano state formulate 10 domande che comportavano anche risposte multiple, e per rendere accessibili queste risposte l'emittente aveva approntato programmi speciali diffusi nella posta degli ascoltatori in onda al mercoledì. Adesso i vincitori del concorso hanno ricevuto un certificato di partecipazione, oltre a simpatici e utili souvenir appositamente realizzati per Radio Pechino.

Cari amici lettori, se ottenete una menzione o ricevete un premio per aver partecipato a concorsi o quiz indetti dalle diverse emittenti, fateci avere i particolari in modo da informare tutti sull'impegno e l'interesse da voi manifestato. Inviateci eventuali fotocopie di lettere e diplomi per la pubblicazione.

CALENDOSCOPIO - Notizie da tutto il mondo

Brasile - Emittenti recentemente ascoltate in Svezia: R.Guaiba 07.10 6002, R.Excelsior 21.50 9585, R.Marumby con QRT 22.25 9665.

Corea (Nord) - R.Pyongyang trasmette in inglese per l'Europa come segue: 13.00-14.00 9325, 9345; 15.00-16.00 9325; 17.00-18.00 11760; 20.00-21.00 6576, 9345. Indirizzo: Ministry of post & Telecommunications, Pyongyang. (G.La Rosa)

Costa Rica - E' stata riattivata R.Reloj, ascoltata alle 07.00 su 4832 (//6006).

Croce Rossa Int. - La CRI trasmetterà in spagnolo il 2/2, 27/2 e 2/3 su 6095, 6135, 9725, 9885, 12035 e 17730.

Etiopia - The Voice of Ethiopia può essere ascoltata in inglese per l'Europa alle 18.00-18.30 e 18.30-19.00 su 9660.

Giordania - R.Jordan trasmette in inglese alle 13.00-18.00 su 9560. Molti i programmi musicali nel corso della settimana: easy listening, pop talk, pop session, in concert, top 20, rhythm and blues, the guitar greats. Per una scheda completa del programma (seg. a pag.8)

V° PREMIO GARS DI RADIOASCOLTO 1989

Selezione di ascolti inerenti la gara di ricezione sull'Africa

- Alberto Lo Passo di Siracusa, Rx: Kenwood R-5000, antenne: long-wire 30 m. per SW, loop "Magic Disk" int. modificata per MW:
- 990 30/10 20.15 Radio Ceuta (MRC), Cadena SER, Sp., nx su elez. sp., con interv. telef. Insufficiente
- 1296 5/10 19.30 Radio Opduman (SDN), Arabo, ann. anche inglese "Khartoum National Unity Radio", Sufficiente
- 1539 30/10 20.05 Radio Melilla (MRC), Sp., elez. sp., nx SER, Sufficiente
- 3370 17/10 18.10 E.P.Sofala-Beira (MOZ), Pt., mx country western, ann., nx latino-americana, Insufficiente
- 5040 5/10 21.50 E.P.Benguela (AGL), P., nx da Luanda, progr. intrattenimento con mx pop (scomparsa alle 22.15), Insufficiente
- 7190 10/10 17.20 Radio Africa (GNE), F., comm. religioso e mx, Sufficiente

Roberto Pavanello di Vercelli, Rx: EGZ DX-10, antenne: EGZ SW4A EGZ LPFIR:

- 171 3/10 22.20 R.Méditerranée Int. (MRC), F., mx rock, Buono
- 3222 14/10 23.15 R.Kara (TGO), vernacolo, mx afro, Sufficiente
- 3316 5/10 22.45 Sierra Leone BC, vern., talk OM, Sufficiente
- 5010 14/10 17.40 R.Madagascar, Malgascio, talk OM, Insufficiente
- 5035 5/10 21.35 R.Centrafrigue, F., intervista, Buono

Alessandro Pochi di Polistena-RC, Rx: Grundig Satellit 1400 Professional, antenna stilo di 144 cm.:

- 711 17/10 18.22 RT Marocainé, Arabo, nx, Sufficiente
- 720 15/10 20.45 RT Tunisienne, Arabo, annunciatore Tibor Nikkola, 21.03 canzone "L'Arca di Noè" di S.Endrigoil, mx arabo, ann. talk YL, Sufficiente

Paolo Gorini di Pistoia, Rx: Phonola 8698, antenna telescopica:

- 981 26/10 20.00 RT Algerienne, Sp., inizio programma (dopo quello inglese), (e la qualità di ricezione?, ndr)
- 9900 23/10 18.15 R.Cairo (EGY), I., nx (niente qualità ricezione)

Francesco Picco di Camisano-VI, Rx: Kenwood R-2000, antenna Lushcraft AV3 verticale per 14-21-28 MHz:

- 4835 1/10 20.00 RT Maliénne, F., nx, sport, mx, molto QRM per rumori e suoni, Sufficiente
- 5004 13/10 19.45 R.N.-Bata (GNE), Sp., mx locali, Sufficiente

La veridicità e le eventuali inesattezze di questi ascolti, realizzati nello scorso Ottobre, sono da attribuire ai relativi partecipanti.

mi l'indirizzo è: P.O.Box 909, Amman. (G. La Rosa)

Iran - La Voix de la Rép. Islamique d'Iran diffonde in francese alle 06.30-07.30 su 7100, 9022, 15084, e alle 18.45-19.30 su 6030, 9022. Da segnalare al venerdì "Special Auditeurs" interamente dedicato agli ascoltatori. L'emittente invia su richiesta l'"IRIB Newsletter", francobolli commemorativi e materiale stampato sull'Iran. Indirizzo: IRIB, External Service P.O.Box 3333, Teheran, Iran. (G. Sergi)

Italia - Orari di Adventist World Radio - Europe in italiano: 08.00-09.00 e 12.00-13.00 su 7230. Indirizzo: P.O.Box 393 47100 Forlì. (G. La Rosa)

Lituania (URSS) - R. Vilnius diffonde in inglese alle 21.30-22.00 su 666, 6100, e alle 22.00-22.30 su 6100, 7400, 11790, 13645, 15455.

Marocco - La Radiodiff. Marocaine diffonde alle 14.00-17.00 su 17595, 17.00-19.00 su 17315 e 19.00-01.00 su 11920. Indirizzo: Radiodiffusion Télévision Marocaine, 1 Rue el-Brihi, Rabat.

Nuova Zelanda - Radio New Zealand Int. è il nuovo servizio iniziato il 24 gennaio con l'utilizzo di 100 KW. Inizialmente il servizio avrà la durata di 11 ore giornaliere, al mattino e alla sera.

Sud Africa - Da segnalare per il servizio francese di R.RSA "Samedi RSA" con quiz alle 18.00 su 17745. (G. Sergi)

Le notizie non contrassegnate sono state tratte dai programmi DX di R.Nederland, R.Sweden e R.Austria. Inviare anche voi le vostre notizie.

GARS-OSL

Corea del Nord: R.Pyongyang 9325 QSL + spille + bandierina + scheda + rivista + spartito musicale in 119 gg.

Emirati Arabi Uniti: Voice of United Arab Emirates 25900, 10000 + scheda in 26 gg.

Filippine: R.Veritas 15445, QSL + bandierina + adesivo + rivista in 56 gg.

Giordania: R.Jordan (Al Karanai) 9560, QSL + scheda in 334 gg.

Italia: RAI-2 (Tempa Rossa, PZ) 693, QSL in 72 gg.; RAI-2 (Foggia) 1431, QSL in 64 gg.

Jugoslavia: R.Zagreb II programma (Split) 774, QSL (raccomandata) in 76 gg.

Malta: IBRA Radio (via R.Mediterranean) 9510, QSL in 34 gg.

Singapore: BBC (relay Kranji) 15310, QSL (da Singapore) in 48 gg.

Sri Lanka: Deutsche Welle (relay Trincomalee) 7225, QSL speciale + scheda + adesivo in 51 gg.

Tanzania: R.Tanzania (Dar es Salaam) 5050, QSL in 53 gg. Tutte le conferme sono state ricevute da Gregorio La Rosa di Messina.

Amici, il mese prossimo leggerete un servizio su Radio Bahrain.

Buona salute, buon ascolto e tante soddisfazioni con il nostro hobby!



ROP

Il 1° venerdì del mese va in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il Programma DX "In Contatto con il Mondo", realizzato dal GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, è assai gradita. L'orario è dalle 21.00 alle 21.30 su 11740 kHz.

.....
Collaborazione al "GARS-Radio Notizie" - Tutta la collaborazione comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline QSL (in fotocopia), schemi-orario, ecc., può essere inviata all'indirizzo: GARS c/o Giovanni Sergi, Via Crotone 33, 98010 Camaro Inferiore (ME). Una copia L.1000 (via lettere).
.....

SPECIALE RAI

I PROGRAMMI RADIO DELLA RAI-RADIOTELEVISIONE ITALIANA

IN DATA 1° DICEMBRE '89

TRASMISSIONI NAZIONALI

RAQIOUNO

Il nuovo programma viene irradiato dalle ore 05,00:22,29 dai trasmettitori della rete onda media I. Dai trasmettitori a modulazione di frequenza I da inizio trasmissioni fino alle ore 14,00. Questa trasmissione è irradiata dai trasmettitori di Caltanissetta A e da Caltanissetta B onde corte da inizio a fine trasmissioni.

Durante il giorno le Sedi Regionali mandano in onda le proprie trasmissioni locali, e vengono irradiate dalle loro reti radiofoniche regionali.

Gli orari delle trasmissioni sono in UTC (Tempo Universale Coordinato). In primavera, con l'entrata in vigore dell'ora legale e per tutta la sua durata, tutti gli orari vengono anticipati di un'ora rispetto all'UTC.

RADIODUE

Viene trasmesso dalle ore 05,00:22,20 ed è irradiato dai trasmettitori della rete onde medie 2 - dal trasmettitore ad onde lunghe di Caltanissetta 2. Dai trasmettitori a modulazione di frequenza II fino alle ore 14,00. Radiodue è irradiato anche dal trasmettitore di Caltanissetta "C", onde corte da inizio a fine trasmissioni.

Dopo mezzogiorno, le Sedi Regionali mettono in onda le loro trasmissioni locali in diversi orari programmate, e vengono irradiate dalle loro reti radiofoniche regionali. La Sicilia irradia le sue trasmissioni regionali, anche in onde corte.

RADIOTRE

Il programma va in onda dalle ore 05,00:22,29 è irradiato dai trasmettitori onde medie 3 e dai trasmettitori a modulazione di frequenza III.
(Ad eccezione dei trasmettitori onde medie 3 rete Alto Adige).
(VEDI NELLE TRASMISSIONI REGIONALI DEL TRENTINO-ALTO ADIGE).

RAISTEREOUNO

La trasmissione viene trasmessa dalle ore 14,00:22,59 ed è irradiata dai trasmettitori a modulazione di frequenza I.

RAISETEREODUE

La trasmissione viene trasmessa dalle ore 14,00:22,59 ed è irradiata dai trasmettitori a modulazione di frequenza II.

RAISTEREONOTTE

La trasmissione viene trasmessa dalle ore 23,00:05,00 ed è irradiata dai trasmettitori di frequenza I-II-III.

NOTTURNO ITALIANO (TRASMISSIONE PER L'EUROPA E BACINO DEL MEDITERRANEO)

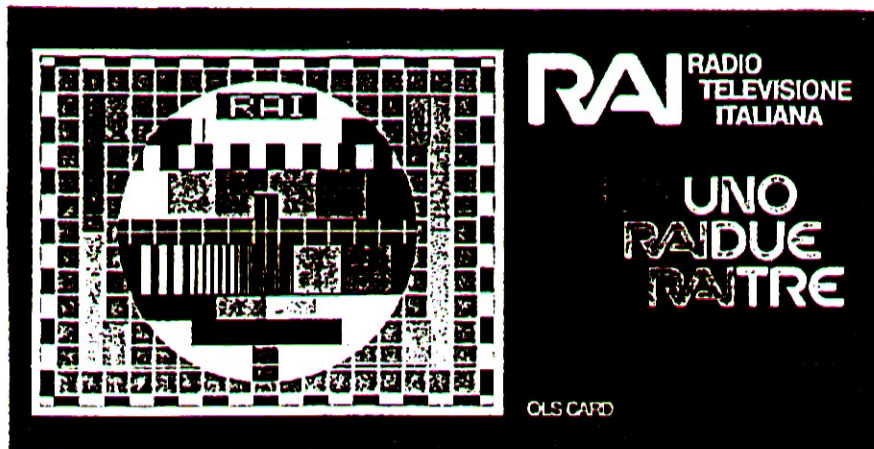
Il programma va in onda dalle ore 22,30:05,00 ed è irradiata dai trasmettitori ad onde medie di ROMA 2 da Milano 1 e dal trasmettitore ad onde corte di Roma 6060 kHz.

TRASMISSIONI REGIONALI

La RAI-Radiotelevisione Italiana ha un'organizzazione periferica decentrata, con sedi in tutte le Regioni del territorio nazionale. Le sedi Rai sono 21, di cui 15 nelle regioni a statuto ordinario e 6 nelle regioni a statuto speciale. Nelle regioni a statuto speciale vi è una sede in più rispetto al numero delle regioni; il Trentino-Alto Adige ha due sedi: la sede regionale per il Trentino a Trento, e la sede regionale per l'Alto Adige a Bolzano, essendo questa regione formata da due province autonome.

RAPPORTI D'ASCOLTO

I rapporti d'ascolto in lingua italiana possono essere spediti al seguente indirizzo: RAI-Radiotelevisione Italiana, Supporto Tecnico, Controllo Qualità Servizio, Viale Mazzini 14, 00195 Roma - ad eccezione di alcune sedi regionali che confermano le loro trasmissioni di produzione locale. Queste sedi regionali sono: Bolzano (lettera, QSL), Trieste (lettera), Venezia (lettera, QSL), Cagliari (lettera), Palermo (lettera, QSL). Esempio di intestazione valida per tutte le sedi: RAI-Radiotelevisione Italiana, Supporto Tecnico, Controllo Qualità Servizio. All'intestazione va aggiunto l'indirizzo di ciascuna sede.



LE SEDI REGIONALI RAI

I nomi delle regioni non sottolineate sono a statuto ordinario.
Quelli delle regioni sottolineate sono a statuto speciale.

PIEMONTE	Via Verdi, 16 - 10124 Torino
<u>VALLE D'AOSTA</u>	Via Chambery, 36 - 11100 Aosta
LOMBARDIA	Corso Sempione, 27 - 20145 Milano
<u>TRENTINO</u>	Via Fratelli Perini, 141 - 38100 Trento
<u>ALTO ADIGE</u>	Piazza Mazzini, 23 - 39100 Bolzano
VENETO	Palazzo Labia Campo S. Gèremia, 275-30121 Venezia
<u>FRIULI VENEZIA GIULIA</u>	Via Fabio Severo, 7 - 34133 Trieste
LIGURIA	Corso Europa, 125 - 16132 Genova
EMILIA ROMAGNA	Viale della Fiera, 13 - 40127 Bologna
TOSCANA	Largo A. De Gasperi, 1 - 50136 Firenze
MARCHE	Piazza della Repubblica, 1 - 60121 Ancona
UMBRIA	Via L. Masi, 2 - 06100 Perugia
LAZIO	Via Teulada, 40 - 00195 Roma
ABRUZZO	Via Conte di Ruvo, 74 - 65124 Pescara
MOLISE	Viale Principe di Piemonte, 59 - 86100 Campobasso
CAMPANIA	Via Marconi, 9 - 80125 Napoli
PUGLIA	Via Dalmazia, 104 - 70121 Bari
BASILICATA	Viale del Basento, 11 - 85100 Potenza
CALABRIA	Via Montesanto, 25 - 87100 Cosenza
<u>SICILIA</u>	Via Cerda, 19 - 90139 Palermo
<u>SARDEGNA</u>	Viale Bonaria, 124 - 09100 Cagliari

UFFICI DISTACCATI

FRIULI VENEZIA GIULIA

RAI-RADIOTELEVISIONE ITALIANA VIA SAN ROCCO, 79 - 33100 UDINE

SARDEGNA

RAI-RADIOTELEVISIONE ITALIANA VIA DEI MILLE, 9 - 07100 SASSARI

SICILIA

RAI-RADIOTELEVISIONE ITALIANA VIA PASSO GRAVINA, 158 - 95125 CATANIA

ELENCO DELLE STAZIONI RADIO AD ONDE LUNGHE E MEDIE DEI TRE PROGRAMMI NAZIONALI, PER RETI REGIONALI.

PROGRAMMI:	RADIOUNO		RADIO DUE		RADIO TRE	
	KHz	Kw	KHz	Kw	KHz	Kw
<u>PIEMONTE</u>						
TORINO	657	50	999	20	1368	6
ALESSANDRIA			1449	0.15		
BIELLA			1449	0.15		
CUNEO			1449	0.15		

<u>VALLE D'AOSTA</u>						
AOSTA	657	2	1116	2		

<u>LOMBARDIA</u>						
MILANO	900	600	1035	50	1368	12
COMO			1449	2		
SONDRIO			1449	2		

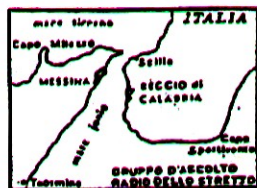
<u>TRENTINO</u>						
TRENTO	1062	2	1449	2	1368	2

<u>ALTO ADIGE</u>						
BOLZANO	657	25	1485	2	1602	2
BRESSANONE			1449	2	1602	2
BRUNICO			1449	2	1602	2
MERANO			1449	2	1602	2

<u>VENETO</u>						
VENEZIA	657	20	936	20	1368	20
BELLUNO			1449	0.15		
CORTINA			1449	2		
VERONA	1062	2	1449	2	1602	2
VICENZA			1485	2		

<u>FRIULI V. GIULIA</u>						
TRIESTE	819	20	1035	10	1602	2
GORIZIA	1575	2	1485	2		
UDINE	1062	2	1449	2		

<u>LIGURIA</u>						
GENOVA	1575	50	936	10	1368	10
LA SPEZIA	1575	1	1449	1		
SANREMO			1188	6		
SAVONA			1485	0.15		



G.A.R.S. RADIO NOTIZIE



ANNO X - N.168 - PERIODICO MENSILE DI RADIOASCOLTO - MARZO 1998

BAHRAIN BROADCASTING STATION: LA RADIO DELL'ARCIPELAGO

L'isola di Bahrain nel Golfo Persico, che da nome allo stato, fa parte di un arcipelago al largo di Arabia Saudita e Qatar. Nel passato Bahrain fu in relazione con i piu' importanti imperi della Mesopotamia, nel 638 entro' nel mondo arabo, fu sotto il dominio di Egitto, Yemen, Impero Ottomano, Persia, Impero Britannico. Nel 1782 si costituì lo sceiccatto degli al-Khalifa rimasti al potere fino ad oggi. Raggiunta la indipendenza il 14 agosto 1971 lo sceicco prese il titolo di emiro. La maggior fonte di ricchezza e' il petrolio, praticata l'agricoltura e la pesca (anche delle perle). Capitale: Manama.

La Bahrain B.S. con trasmettitore nella capitale, diffonde in onde medie su 612 e 801 khz e 96,9 Mhz in FM-sterreo il programma arabo dalle 03.00 alle 21.00, mentre il programma inglese in onda nello stesso orario, viene diffuso su 1.504 khz e 96,5/101 Mhz in FM-sterreo. Data l'esiguita' delle potenze con cui diffonde in onde medie 100 e 1 kWd e soprattutto per l'ostacolo insormontabile costituito da stazioni molto potenti che operano sulle stesse frequenze, la Bahrain B.S. era off-limits per il Difer fino a che, circa 2 anni fa, l'emittente non stipulò un accordo di cooperazione per il quale Radio Kuwait avrebbe messo a disposizione le sue apparecchiature ad onde corte. E' divenuto quindi facile captare Radio Bahrain in arabo dalle 11.30 alle 12.30 quando diffonde su 15.505 khz.

Gli eventuali rapporti d'ascolto, sempre graditi, vengono confermati con lettera se inviati all'indirizzo: Bahrain Broadcasting Station,

Ministry of Information, P.O.Box 194, Manama, State of Bahrain.

Dovrebbe trasmettere in onda media su 1.215 khz, per poche ore e con potenza ridottissima, anche un'altra emittente: la Bahrain Petroleum Company dalla citta' di Awali, ma ovviamente nessuno allo estero e' riuscito a captarla.

STATE OF BAHRAIN MINISTRY OF INFORMATION BROADCASTING AND TELEVISION BAHRAIN BROADCASTING		دولة البحرين وزارة الاعلام للإذاعة والتلفزيون لبحرين
No: _____ رقم: _____ Date: _____ التاريخ: _____		
Giovanni Sergi Via Crotona, 33 I - 98010, Canara Inferiore Nesiina, ITALY.		
SUBJECT: RECEPTION REPORT		
Dear Sir, This is to acknowledge receipt of your Reception report and enclosures. The programme details mentioned by you confirms to our Cue-Sheets. We thank you very much for your interest and co-operation. Your report provides us with necessary feed-back and is of great value to us. Shown below are our Broadcast channels and frequencies for your information:		
ARABIC	1. 801 KHz (MEDIUM-WAVE) 2. 612 KHz (MEDIUM-WAVE) 3. 96.9MHz (FM STEREO)	
ENGLISH	1. 96.5 MHz (FM STEREO) 2. 101 MHz (FM STEREO) 3. 1584 KHz (MEDIUM-WAVE)	
We use the facilities of Radio Kuwait for our Short-wave broadcasting at present, on 15505 KHz. Thanking you once again for your co-operation Yours sincerely Abdul Rahman Abdul Wahid Actg. Director of Broadcasting Enclosure: -		
P.O. Box 194 - Tel. 86011 Telex 8211 BH ص.ب. 194 - تليفون 86011 تليفكس 8211 بحرين		

L'ANDEX DXERS INTERNATIONAL DI HCJB - VOICE OF THE ANDES

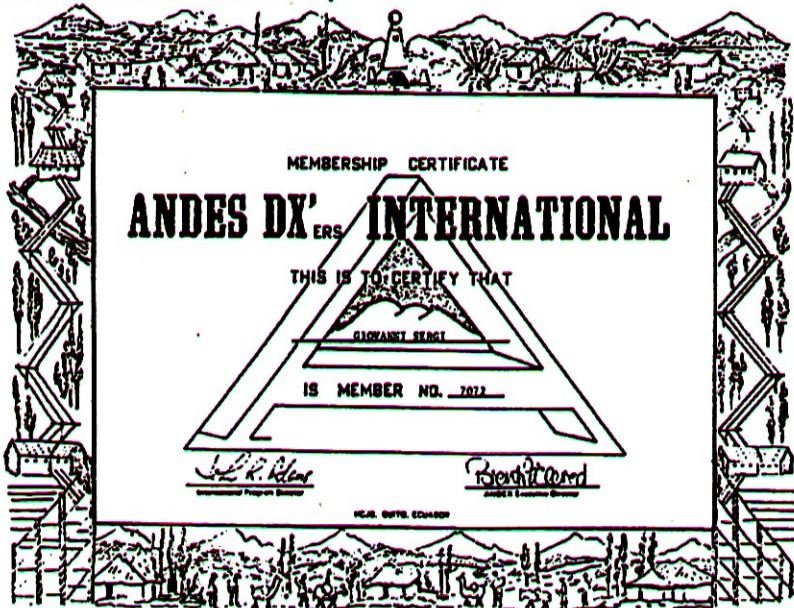
Per aderire a questo speciale Club per DXers e ascoltatori delle onde corte sponsorizzato da HCJB, si deve riempire l'apposito modulo in precedenza richiesto al locale rappresentante di HCJB in Italia (Sture Nordquist). Dopo di che' il modulo va inviato insieme a 2 rapporti d'ascolto e a lire 7.000 al seguente indirizzo: HCJB-ANDEX, presso ICM, Corso B.Brin 29, 10149 Torino. Come socio di ANDEX si riceverà il bollettino bimestrale "ANDEX International" con notizie utili sulle emittenti latino-americane e sull'ambiente delle onde corte, consigli per migliorare l'ascolto, informazioni sulle antenne, collaborazione dei soci, rubrica di corrispondenza ed altro. Si riceveranno inoltre un atramente certificato ed una tessera valida un anno, le schede dei programmi di HCJB non appena stampate ed altro materiale, mentre le cartoline QSL saranno spedite via aerea senza ulteriori spese da parte del socio.

NUOVO AWARD DI HCJB

Nel 1965 HCJB e' divenuta partner della Far East Broadcasting Company, di Trans World Radio e della SIM International di Radio ELWA. Insieme, in uno spirito di collaborazione, questi Enti religiosi hanno messo in comune esperienze, personale ed informazioni per diffondere i programmi nella maggior parte dei gruppi linguistici del mondo alle soglie del nuovo secolo. La associazione e' nota come "World by 2000" (Mondo del 2000). In collegamento con tale associazione, il "DX Partyline" (famoso programma DX del sabato) offre uno speciale riconoscimento intitolato "The World by 2000 Confirmed Station

Award". Nel mondo ci sono il emittenti che fanno parte del progetto "World by 2000": la Far East Broadcasting Company possiede FEBC a Manila, Filippine; KFBS a Saipan, Isole Marianne del Nord; KGEI a San Francisco, California (USA) e FEBA a Mahe, Seychelles. Trans World Radio ha TWR-Montecarlo, Monaco; TWR-Bonair, Antille Olandesi; KTWR-Agana, Guam; TWR, Manzini, Suzziland e TWR-Colombo, Sri Lanka. Infine ci sono ELWA-Monrovia, Liberia e HCJB-Quito, Ecuador. L'Award verterà assegnato a quegli ascoltatori che dispongono di conferme da almeno una di queste emittenti dislocate in ciascuna delle cinque aree geografiche di Europa, Americhe, Africa, Asia e Pacifico. In tali conferme ne deve essere compresa almeno una di FEBC, TWR e HCJB. In altre parole non saranno accettate tutte insieme le cinque verifiche di TWR perche' pure gli altri due maggiori Enti dell'associazione devono essere presenti. Un esempio di corretta partecipazione e' quello che prevede le conferme di TWR-Montecarlo per l'Europa, di HCJB per le Americhe, di FEBA per l'Africa, di FEBC Manila per la Asia e di KTWR Guam per il Pacifico.

Inviata un elenco delle cinque conferme insieme alle loro fotocopie, assicurandovi che i dettagli di frequenza, data e ore dell'ascolto siano ben visibili. L'indirizzo e': HCJB, DX Partyline, Box 691, Quito, Ecuador.



NOTIZIE VARIE

5th CLANDESTINE-CONTEST

Il 5th Clandestine-Contest sarà tenuto dal 13 al 16 Aprile 1990. Il compito dei partecipanti sarà quello di ascoltare all'incirca 20 emittenti politiche clandestine secondo il dettagliato regolamento del contest ed annotare le osservazioni sul foglio del log. Ciascun log riceverà punti stazione e punti programma. Dopo che saranno stati resi noti i risultati, ciascun partecipante riceverà l'elenco completo di classifica e un diploma. Ci saranno inoltre dei premi per i tre migliori partecipanti e per quelli che risiedono in ciascun continente extra-europeo. Maggiori informazioni possono essere chieste a: Clandestine-Contest, Mathias Kropf, Mahr.-Schonberger-Strasse 9, 6430 Bad Hersfeld 1, Federal Republic of Germany.
R.Storti via SW Press Service, L.Botto
Flora via CO.RAD.)

LA MIA OPINIONE A RADIO KOREA

Per il 16, 23 e 30 marzo l'argomento della discussione è: se rinascio cosa farò? Le risposte vanno inviate a: R.Korea-KBS Sezione Italiana, 46 Yoido-dong, Youngdungpo-gu, Seul 150, Repubblica di Corea.

AWR - U ANNIERSARIO

I partecipanti per questo concorso sono stati 65, i premiati 25. I premi per questa gara non competitiva sono stati attribuiti per sorteggio.

ELENCO PROGRAMMI IN LINGUA SPAGNOLA

E' disponibile l'elenco mondiale n.21 delle emittenti internazionali in spagnolo. Può essere chiesto a: Radio Nederland, Apartado Postal 222, 1200 JG Hilversum, Holanda.

CLUBE DA AMIZADE LUSIADA

Vi ricordiamo che potete aderire a questo simpatico Club sponsorizzato da Radio Portogallo e dal Banco Portugues do Atlantico semplicemente inviando generalita' e 2 foto a: RDP/International, Clube da Amizade Lusitana, Rua de S.Marcial 1, 1200 Lisboa, Portugal. Si riceverà una tessera, e si potrà partecipare a giochi a premi e all'attività culturale.

BIBLIOTECA

Sono usciti per le Edizioni Medicea "Il Museo della Radio" (354 pagg.-L.36.000) e "Tutte le radio minuto per minuto" (92 pagg.-L.15.000). I libri vanno chiesti a: Edizioni Medicea, Via Gordigliani 40/E, 50127

Firenze.

CALEIDOSCOPIO - Notizie da tutto il mondo

ACQUE INTERNAZIONALI - Radio Caroline è stata notata su 11.905 khz alle 23.00.

BULGARIA - Orari delle trasmissioni in italiano di Radio Sofia validi fino a Maggio: 18.00-18.30 su 11720, 15330/20.30-21.00 su 6070, 11660x, 7155, 9700x, 15330x/ 22.00-22.25 su 1224, 6160, 7155, 9700, 15330x. Le frequenze indicate con x verranno utilizzate dal 4/3, quelle indicate con ** verranno adoperate dal 5/3. Dal 25/3, con l'entrata in vigore dell'ora legale, i programmi verranno irradiati un'ora prima. (G.La Rosa)

CAMEROUN - R.Garoua appare inattiva su 5010 e 7240 khz.

CIPRO - TWR fino al 25/3: 02.30-03.00 (Farsi), 03.00-03.15 e 20.40-21.45 (Arabo), 03.15-03.40 (Armeno) sempre su 1233 khz. Indirizzo: B.P.2026, Nicosia. (GRAL.-R.N. 3/90)

DANIMARCA - Il 15/2 ascoltata R.Denmark alle 08.30 su 21705 e 25730 khz via R. Norway International. Nei prossimi anni R.Denmark dovrebbe costruire un suo centro trasmittente.

EGITTO - R.Cairo ha rinviato al 15 marzo i risultati del concorso indetto per i 30 anni della redazione italiana. (G.Sergi)

GUAM - Gli orari delle trasmissioni in inglese di KSDA-AWR Asia sono i seguenti: 00.00-01.00 su 15125/ 02.00-03.00 (sab e dom) su 13720/ 10.00-11.00 su 13720/ 16.00-17.00 su 11980/ 23.00-24.00 su 15125. Il programma "DX Asiawaves" va in onda la domenica alle 02.30, il lunedì alle 10.30, il sabato alle 16.30 e alle 23.30. Indirizzo: P.O.Box 7500, Agat, Guam 96928 USA. (G.La Rosa)

MALTA - R.Mediterranee non diffonde più il programma francese delle 21.30-22.30 su 1557 e 6100 khz per probabile chiusura. (G.Sergi)

NUOVA ZELANDA - R.New Zealand International si può ascoltare in inglese alle 21.00-00.00 su 17680 e alle 03.00-09.00 su 9850, 15485, 17705 khz. (R.Enlance di R.Nederland)

PORTOGALLO - La RDP Internazionale diffonde al sabato, in portoghese, dalle 10.00 alle 18.00 il programma del Club di Amizade Lusitana (vedi notizie varie). Le frequenze sono: 9740, 11740, 11800, 15140,

15210, 15265, 15285, 21495, 21700 khz.
(G.Sergi)

SUD AFRICA - Dal 4 marzo la trasmissione francese delle 12.00 di RSA dovrebbe essere soppressa a beneficio di quella del mattino che verra' estesa. Cambiamento di frequenze per la trasmissione delle 18.00. (G.Sergi)

U.R.S.S. - R.Yerevan in Armeno e Inglese: 03.30-04.00 su 7400, 9765, 15180, 15455 e 17685 khz/ 22.00-23.00 in Armeno e Spagnolo (gli ultimi 15 minuti) su 9480, 11980, 12060 khz: La radio nazionale e' su 4040 e 4910 khz.

R.Baku (Azerbaijan) 03.00-17.00 su 6110, 6135, 7300 khz/ 17.35-21.00 su 15180 khz. Radio nazionale azerbajana su 4785, 4950 khz.

Si tratta di stazioni che trasmettono da territori politicamente "caldi" e quindi, a parte difficolta' di comprensione delle lingue locali, da sorvegliare con interesse.

U.S.A. - Orari di WHRI: 00.00-06.00 su 7365, 06.00-08.00 su 6100, 08.00-11.00 su 7355, 11.00-13.00 su 7520, 13.00-15.00 su 9465, 15.00-17.00 su 21840, 17.00-24.00 su 13760 khz.

KUOH, The Voice of Hope trasmette da Rancho Simi (California) programmi religiosi secondo la seguente scheda: in spagnolo 12.00-21.00 (Sun-ven), 01.00-04.05 (Sun-ven), 14.00-21.00 (sab, dom)/ in inglese 21.00-01.00 (Sun-ven), 21.00-01.00 (sab, dom). Tutte le trasmissioni avvengono su 17775 khz. La stazione e' di proprieta' della High Adventure Ministries che possiede anche la stazione King of Hope, posta nel Libano meridionale, che trasmette su 6215 e 6280 khz. In una lettera il General Manager John D.Taylor comunica che dalla fine del 1989 dovrebbe trasmettere un'altra stazione di loro proprieta' con trasmissioni dirette verso tutta l'Asia e con 4 MW di potenza (credo che intenda la somma delle potenze dei vari trasmettitori D. Non vengono fornite maggiori informazioni al riguardo. Indirizzio: High Adventure Ministries, P.O.Box 93937, Los Angeles CA 90093, USA. (G.La Rosa)

Le notizie la cui fonte non e' esplicitamente indicata sono state tratte dai programmi DX di R.Sweden e R.Nederland.

GARS - QSL

Bahrain: Bahrain Broadcasting Station, 15585 khz (tramite R.Kuwait), lettera in 418 pg. (inviata cassetta), v/s Abdul Rahman Abdulla.

U.S.A.: KUOH King of Hope, 13695 khz, QSL + lettera + adesivo + opuscolo in 147 pg.

Conferme ricevute da Gregorio La Rosa di Messina.

LETTERE AL REDATTORE

Avendo appreso la nostra esistenza dai bollettini d'informazione di Radio Praga, **Fabrizio Ceca** di Gubbio-PG chiede informazioni sui bollettini dei gruppi italiani, sull'AIR e su come puo' avere il World Radio TV Handbook. Caro Fabrizio, avrai le informazioni richieste scrivendo a: CO.RAD. c/o Marco Cerrutti, C.P.146, 13100 Vercelli. Puoi scrivere anche a: AIR Segreteria, C.P.63, 35020 Ponte S.Nicolo' (PD).

Francesco Picco di Camisano-VI, uno dei premiati al V Premio Gars, suggerisce di inviare ai partecipanti un attestato per la prossima gara. Sta' tranquillo, caro Francesco, sara' fatto.

L'uscita indipendente del bollettino e' stata bene accolta.

Per **Carlo Consonni** di Concorezzo-MI "la riapparizione del GARS-R.N. e' molto importante per tutto il mondo del radio-ascolto italiano", mentre **Luca Botta Eina** di Rapallo-GE afferma che "il bollettino e' bello anche se a 4 pagine e, in fondo, scrivendo cosi' poco si puo' dare notizie piu' attuali rispetto ad un bollettino-rivista".

Per questo mese e' tutto. A tutti i lettori auguri di buona salute, buon ascolto e tante soddisfazioni con il nostro hobby!

Fateci sapere il vostro parere sulla nuova veste grafica del bollettino.



RDP

Il 1° venerdì del mese va' in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il programma DX "In contatto con il mondo", realizzato dal GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, e' assai gradita. L'orario e' dalle 21.00 alle 21.30 su 11740 khz.

Collaborazione al "GARS-Radio Notizie" - Tutta la collaborazione comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline QSL (in fotocopia), schemi-orario, ecc., puo' essere inviata all'indirizzo: GARS c/o Giovanni Sergi, Via Crotone 33, 98010 Camaro Inferiore (ME). Una copia L.1.000 (spedizione come lettera).

EMILIA ROMAGNA

BOLOGNA	567	20	1116	60	1602	2
RIMINI			999	6		

TOSCANA

FIRENZE	657	100	1035	6	1368	2
AREZZO			1485	0.15		
CARRARA	1575	0.15				
PISA	1062	2	1116	25	1305	2
SIENA			1449	0.15		

MARCHE

ANCONA	1575	2	1314	6		
PESARO			1431	2		
ASCOLI PICENO			1449	0.15		

UMBRIA

PERUGIA	1575	20	999	20		
TERNI	1575	0.15	1485	0.15		

LAZIO

ROMA	1332	300	846	540	1187	6
------	------	-----	-----	-----	------	---

ABRUZZO

PESCARA	1332	25	1035	6		
L'AQUILA	1575	1	1485	1		
TERAMO			1485	0.15		

MOLISE

CAMPOBASSO	1575	2	1314	2		
------------	------	---	------	---	--	--

CAMPANIA

NAPOLI	657	120	1035	20	1368	10
AVELLINO			1485	1		
BENEVENTO			1449	0.15		
SALERNO			1449	0.15		

PUGLIA

BARI	1332	50	1116	150	1368	1
FOGGIA	1575	2	1431	2		
LECCE			1485	1		
SALENTO	567	6	1035	6		
SQUINZANO	1062	25	1449	50		
TARANTO	1575	1	1431	1		

BASILICATA

POTENZA	990	10	693	20		
MATERA	1575	2	1314	2		

CALABRIA

COSENZA	1575	1	1485	1
CATANZARO	1575	1	1314	1
CAPO VATICANO			999	2
REGGIO CALABRIA.	1575	2		

SICILIA

PALERMO	1332	10	1116	10	1512	2
AGRIGENTO			1449	2		
CALTANISSETTA	567	20	1035	2		
CALTANISSETTA			189	10		
CATANIA	1062	2	1449	6	1368	2
MESSINA			1143	6	1368	2
TRAPANI			936	10		

SARDEGNA

CAGLIARI	1062	25	1449	1	1602	1
ORISTANO			1035	2		
NUORO	1575	2	1485	2		
SASSARI	567	10	1143	10	1368	2

PROGRAMMA REGIONALE IN LINGUA SLOVENA PER IL FRIULI-VENEZIA GIULIA

			kHz		Kw
TRIESTE "A"			981		10

PROGRAMMA IN LINGUA TEDESCA E LADINA TRASMESSO DALLE STAZIONI ONDA MEDIA 3 RETE ALTO ADIGE

			kHz		Kw
BOLZANO 3			1602		2
BRESSANONE 3			1602		2
BRUNICO 3			1602		2
MERANO 3			1602		2

PROGRAMMI NAZIONALI TRASMESSI IN ONDE CORTE

			kHz		Kw
CALTANISSETTA A	(RADIOUNO)		6060		25
CALTANISSETTA B	(RADIOUNO)		9515		5
CALTANISSETTA C	(RADIOUE)		7175		5
*ROMA	(RADIOTRE)		3990		50

*La trasmissione del programma RADIOTRE in onde corte, è stata temporaneamente sospesa.

			kHz		Kw
ROMA	(NOTTURNO ITALIANO)		6060		50

TRASMISSIONI RADIO DELLE REGIONI A STATUTO ORDINARIO

FERIALI

06,20 + 06,30 O.M.1 - M.F.I reti Regionali
11,10 + 11,30 O.M.2 - M.F.II reti Regionali
13,15 + 14,00 O.M.2 - M.F.II reti Regionali

DOMENICA E FESTIVI

13,10 + 13,30 O.M.2 - M.F.II reti Regionali

Le trasmissioni sono prodotte dalle sedi Rai e irradiate dalle loro reti di trasmettitori regionali.

NOTE:

La stazione onde medie di Reggio Calabria 1 irradia durante il giorno tutte le trasmissioni regionali della Calabria.

TRASMISSIONI RADIO DELLE REGIONI A STATUTO SPECIALE

VALLE D'AOSTA

FERIALI

06,20 + 06,30 AOSTA 1 - M.F.II reti Regionali
11,10 + 11,30 AOSTA 2 - M.F.II reti Regionali
13,15 + 14,00 AOSTA 2 - M.F.II reti Regionali
16,00 + 16,02 AOSTA 2 - M.F.II reti Regionali

DOMENICA E FESTIVI

13,10 + 13,30 AOSTA 2 - M.F.II reti Regionali

TRENTINO-ALTO ADIGE (Province Autonome di Trento e Bolzano)

TRASMISSIONI IN LINGUA ITALIANA:

FERIALI

06,20 + 06,30 O.M.1 - M.F.II reti Regionali
11,10 + 11,30 O.M.2 - M.F.II reti Regionali
13,15 + 14,00 O.M.2 - M.F.II reti Regionali
14,30 + 15,30 Trento 2 - M.F.II rete del Trentino
19,15 + 19,26 M.F.II rete Regionale

DOMENICA E FESTIVI

11,30 + 12,00 O.M.2 - M.F.II reti Regionali
13,00 + 13,30 O.M.2 - M.F.II reti Regionali
18,15 + 18,26 M.F.II rete Regionale

TRASMISSIONI PER LE MINORANZE DI LINGUA TEDESCA E LADINA DELL'ALTO ADIGE

Le trasmissioni sono irradiate dai trasmettitori O.M.3 - M.F.IV reti Alto Adige.
Programma SENDER BOZEN .

FERIALI

05,45 + 11,10 LINGUA TEDESCA
11,10 + 11,30 LINGUA ITALIANA
11,30 + 12,40 LINGUA TEDESCA
12,40 + 13,30 LINGUA LADINA
13,00 + 13,15 Trasmette il programma del 4° canale della filodiffusione.
13,15 + 14,30 LINGUA ITALIANA
14,30 + 18,05 LINGUA TEDESCA
18,05 + 18,30 LINGUA LADINA
18,30 + 19,00 LINGUA TEDESCA

19,00 + 21,00 LINGUA TEDESCA Trasmette solo M.F. IV Rete Alto Adige

DOMENICA E FESTIVI

07,00 + 11,30 LINGUA TEDESCA

11,30 + 12,00 LINGUA TEDESCA

12,00 + 13,00 LINGUA TEDESCA

13,00 + 13,30 LINGUA ITALIANA

13,30 + 19,00 LINGUA TEDESCA

19,00 + 21,00 LINGUA TEDESCA Trasmette solo M.F. IV Rete Alto Adige

I trasmettitori della rete O.M.3 dell'Alto Adige irradiano il programma "SENDER BOZEN" tutti i giorni da inizio trasmissioni fino alle ore 19,00.

Irradiano il programma RADIOTRE dalle 19,00 alle 22,59.

FRIULI VENEZIA GIULIA

Le trasmissioni sono irradiate dalle stazioni O.M.1 - M.F.I reti Regionali

FERIALI

06,20 ÷ 06,53

10,30 + 11,56

13,30 + 15,00 1) Trasmissione da lunedì a venerdì

SABATO

14,00 ÷ 14,15 1) Sostituisce la trasmissione degli altri giorni feriali dalle ore 13,30 ÷ 15,00

17,15 + 17,56 2) Sostituisce le trasmissioni degli altri giorni feriali dalle ore 17,30 ÷ 18,00

DOMENICA E FESTIVI

07,43 ÷ 09,10 Nei festivi non religiosi, la trasmissione della S. Messa non viene irradiata

11,00 + 11,56

18,25 + 19,00 Questa trasmissione, per esigenze del programma nazionale RADIOUNO, può essere irradiata in ritardo.

"L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA"

Trasmissione per gli italiani d'oltre frontiera.

Viene trasmessa dalla stazione di Venezia 3 su 1368 kHz.

FERIALI

14,30 + 15,30

DOMENICA E FESTIVI

13,30 + 15,00

PROGRAMMA REGIONALE IN LINGUA SLOVENA

Trasmissioni per le minoranze linguistiche del Friuli-Venezia Giulia.

Irradiata dalla stazione di Trieste "A" 981 kHz e dalle stazioni a M.F.IV rete Regionale.

FERIALI

05,00 + 18,20

DOMENICA E FESTIVI

07,00 + 18,20



G.A.R.S. RADIO NOTIZIE



ANNO X - N.169 - PERIODICO MENSILE DI RADIASCOLTO - APRILE 1976

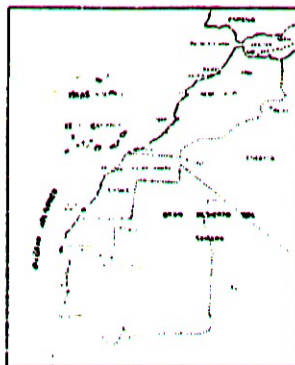
LA NOSTALGIA SI CHIAMA RADIOTELEVISIONE DE SAHARA

"Estafeta de las ondas: una finestra aperta a tutti i radioscultatori del mondo. Nelle precedenti edizioni del nostro bollettino dei programmi vi informavamo sulla straordinaria popolarità delle nostre trasmissioni in onda corta, tale che giornalmente giungono alla nostra emittente fra i 15 e i 20 rapporti d'ascolto dai paesi più remoti."

No, non si tratta di una nuova emittente che ha aperto i battenti con un programma DX, ma del ricordo di Radiotelevisión de Sahara, organismo allora sotto le dipendenze di Radio Nacional de España, dato che il Sahara occidentale era una colonia spagnola.

EL SAHARA ESPAÑOL.

SITUACION GENERAL



E l'articolo prosegue: "Indipendentemente dalla risposta personale che merita ciascuno di questi rapporti, per il quale si è preparata una cartolina speciale in cui si specificano le caratteristiche della trasmissione captata e la conformità o meno della stessa, e si offrono altri particolari sulla nostra emittente nonché i saluti a tutti i nostri ascoltatori, Radio Sahara ha iniziato a diffondere un specifico programma a loro destinato. Si tratta di "Estafetas de las ondas", una trasmissione di 55 minuti in onda ogni sabato. In essa si citano i rapporti di ascolto più interessanti e le caratteristiche del paese di provenienza, dedican-

do agli autori musica spagnola o saharawi oppure esponendo temi culturali sulla storia, la geografia, l'economia e la vita sociale degli uomini di questa terra africana. Con questo programma Radio Sahara desidera ringraziare i suoi diversi ascoltatori stranieri per l'interesse dimostrato e i dati sull'ascolto che ci offrono."

do agli autori musica spagnola o saharawi oppure esponendo temi culturali sulla storia, la geografia, l'economia e la vita sociale degli uomini di questa terra africana. Con questo programma Radio Sahara desidera ringraziare i suoi diversi ascoltatori stranieri per l'interesse dimostrato e i dati sull'ascolto che ci offrono."

u. Giovanni Sergi

Freq. 29/ABRILE/75

7/. 11805 Khz 25,41 m

Distinguido señor: He pasado a nuestro poder su carta de recepción correspondiente al día 17/4/75 que mucho agradeceremos. Nos es muy honroso en recibir sus datos y los siguientes comentarios:

Son exactos todos sus datos.

Esperando recibir de usted en el futuro, la salud siempre.

Dr. Pablo I. de Dinassas

DIRECTOR

Radio Sahara trasmetteva dal Centro trasmettente di Aaiun su 656 (50 kW), 4627 in SSB (5 kW), 6895 (100 kW) e 11885 khz (100 kW), e dal Centro di Villa Cisneros su 998 khz (10 kW), complessivamente in onda dalle 08.00 alle 08.00 con un ricco e diversificato programma, fino a tutto il 1975. In quell'anno la Spagna si disimpegno' lasciando la colonia in mano al Marocco e alla Mauritania, senza tenere conto della volontà del popolo saharawino. I centri trasmettenti di Villa Cisneros (adesso Dakhla) e Laayoun caddero in mano marocchina, mentre la resistenza operante come Polisario (fronte popolare per la liberazione di Sagua el Hamra e Rio de Oro) sin dal febbraio 1976, forte dell'appoggio algerino, proclamava la Repubblica Araba Democratica Saharawi. Alle tregue seguivano furiose battaglie nel deserto con l'immane corollario di stragi e deportazioni, fino ad oggi che, con il sostegno di ONU e OUA, il popolo saharawi attende il referendum sull'autodeterminazione. La lotta

per l'indipendenza e' sostenuta anche per mezzo de la Uoz de Sahara Libre, l'emittente clandestina che diffonde tramite Radio Algeri in spagnolo alle 22.00 su 9640, 15215 e 576 khz. Le trasmissioni sono irregolari, così come le conferme si rapporti d'ascolto che si possono inviare a: B.P. 10, El Mouradia, Alger, Algeria. Scatenata dalla pretesa marocchina sui tesori sahariani (fosfati, petrolio, metano e uranio), speriamo che la guerra finisca e la pace possa tornare in quelle riarse contrade, in modo che il tuareg possa ritrovare i vari valori della vita: l'ombra di un ramo di palma per la sua donna e la fortuna di un pozzo d'acqua per dissetare i cammelli.

RADIO AFRICA N.1 OFFRE SOSTEGNO TECNICO ALLO SVILUPPO RADIOFONICO DEL CONTINENTE AFRICANO

Africa N.1, l'emittente ad onde corte piu' popolare del continente africano, sta' per inaugurare ufficialmente un 5° trasmettitore da 500 kW. Questo nuovo trasmettitore del costo di 10 milioni di dollari e' situato nel Centro trasmittente denominato Moyabi 2, accanto al "vecchio" Centro di Moyabi 1. Il trasmettitore funzionava dall'agosto 1969, pero' l'inaugurazione e' avvenuta solo al principio di febbraio per opera del Primo Ministro del Gabon Leon M'baïdi.

Africa N.1 appartiene a tre gruppi: anzitutto alla societa' che rappresenta il Governo francese nel campo audiovisivo privato, poi allo Stato del Gabon, e quindi a un'organizzazione privata gabonese. Chiamiamo al telefono il Direttore di SO. FI.RAD., Cohrel, e gli chiediamo se Africa N.1 sta' avendo successo. "Il Governo del Gabon ha stesso di sovvenzionarci 2 anni fa. L'anno scorso le nostre entrate furono di 4 milioni di franchi francesi, cioe' 1.700.000 dollari, e pensiamo che questa cifra dovrebbe aumentare nei prossimi anni. La principale fonte di guadagno per Africa N.1 proviene dalla ritrasmissione di programmi di altre emittenti internazionali in onde corte come R.Svizzera Int., R.France Int. e la giapponese NHK. Solo il 20 % del reddito dell'emittente africana deriva da annunci commerciali, e questa percentuale e' in diminuzione sostanziale a causa della crisi economica africana. Nonostante che Africa N.1 si affermi come l'emittente piu' popolare dell'Africa francofona con un uditorio di 16 milioni di persone al giorno, si sta' studiando la possibilita' di estendere la copertura sul continente e di aumentarne i benefici. L'ultimo progetto e' di creare una rete trasmittente in FM. Questa rete si chiama per ora Africa N.2. Di tale progetto chiediamo maggiori dettagli al Sig. Cohrel:

"Abbiamo elaborato questo piano perche' si nota in alcune delle principali capitali africane un bisogno sempre crescente di creare emittenti private in FM come ne esistono in Europa. Qui noi cercheremo di offrire assistenza tecnica e programmatica alle emittenti che lo desiderano". Inizialmente Radio Africa N.1 ha studiato la possibilita' di stabilire un collegamento in stereo via satellite. Al momento attuale, contrariamente a Radio France Int., Africa N.1 pensa che il costo sia troppo alto. Il Sig. Cohrel stima che solo 4 o 5 emittenti sarebbero interessate per ora a questo genere di collegamento, mentre secondo studi fatti occorrerebbero almeno 28 emittenti perche' il progetto fosse realizzabile. Pertanto si sta' studiando la possibilita' di inviare una parte della programmazione alle emittenti locali sotto forma di compact disk. Africa N.1, dice il Sig. Cohrel, potrebbe trasmettere anche programmi popolari di altre emittenti, qualora il progetto fosse realizzato. La SO.FI.RAD. chiede anche di ritrasmettere i programmi di Africa N.2 da un'emittente locale in Francia. "Vogliamo presentare una richiesta alle autorita' francesi per diffondere la programmazione di Africa N.2 a Parigi o in un'altra citta' francese. I programmi non sarebbero solo per immigrati africani o dei Caraibi che vivono li', si indirizzerebbero anche ai francesi dato che questi apprezzano sempre di piu' la musica africana, dei Caraibi e dell'America latina".

(Radio Enlace di R.Nederland, 2/3/90)
Informazioni sui programmi e richieste di QSL all'indirizzo: Africa N.1, boîte postale 1, Libreville, Gabon.

L'ABC GARS DELLE ONDE CORTE Introduzione all'hobby del radioascolto

Che cosa' il radioascolto?

Ascoltare le emittenti lontane e' ancora un hobby poco noto e diffuso. Si tratta di captare delle stazioni radio, non importa quali; infatti chi si dedica a quest'attivita' parte alla scoperta dell'etere, e caccia delle emittenti di radiodiffusione e di quelle con i servizi piu' diversi che operano in alcuni settori delle onde lunghe, medie, corte, in modulazione di frequenza (FM-DX) ed anche nelle gamme UHF-UHF per la ricezione del TV DX.

Dopo una prima fase in cui il neofita ascolta tutto cio' che di "facile" c'e' da ascoltare, si passa alle emittenti piu' impegnative per difficolta' di linguaggio, distanza dal trasmettitore, limitata potenza di irradiazione, diverse tecniche di trasmissione oltre la fonda: si pensi

(segue a p.16)

SICILIA

FERIALI

06,20 + 06,56 O.M.1 - M.F.I reti Regionali
11,10 + 11,30 O.L.2 - O.M.1 - M.F.II reti Regionali e da Caltanissetta C 7175 kHz on
de corte
13,15 + 16,00 O.L.2 - O.M.2 - M.F.II reti Regionali e da Caltanissetta C 7175 kHz on
de corte

DOMENICA E FESTIVI

13,10 + 15,15 O.L.2 - O.M.2 - M.F.II reti Regionali e da Caltanissetta C 7175 kHz on
de corte

NOTIZIARIO IN LINGUA ARABA

Trasmissione per il bacino del mediterraneo (da lunedì a sabato)

14,30 + 14,45 Caltanissetta A 6060 kHz - Caltanissetta B 9515 kHz onde corte e da
Caltanissetta 1 567 kHz

SARDEGNA

Le trasmissioni sono irradiate dalle stazioni ad O.M.1 - M.F.I reti Regionali

FERIALI

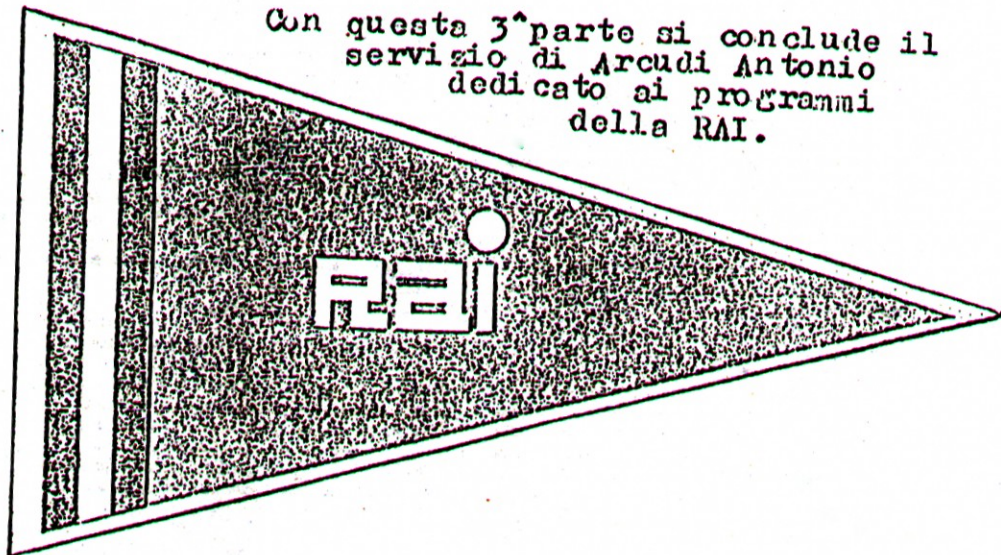
06,20 + 06,30
10,30 + 11,53
13,30 + 15,54
18,45 + 19,00

DOMENICA E FESTIVI

07,43 + 08,10 Durante il periodo estivo nel mese di giugno la trasmissione LINEA
VERDE viene sospesa e riprende in ottobre

13,15 + 14,22
18,45 + 19,00

Con questa 3^a parte si conclude il
servizio di Arcudi Antonio
dedicato ai programmi
della RAI.



alla SSB, al CW, alla RTTY, al FAX, ai satelliti. Questo non sempre avviene perché l'ascoltatore, per motivi suoi, può magari fermarsi a questo primo stadio dell'hobby, soddisfatto di dialogare per corrispondenza con le emittenti internazionali di radiodiffusione in italiano o nelle principali lingue come il francese, l'inglese, lo spagnolo o il portoghese. Ma se per lui il fascino dell'avventura e il desiderio di fare sempre meglio, di confrontarsi anche con l'impossibile, hanno il sopravvento sull'ordinaria amministrazione, sulla routine di tutti i giorni, allora entrerà automaticamente in una seconda fase. Qui l'appassionato, mettendo in pratica le nozioni sulla propagazione delle onde radio acquisite in precedenza, si ingegnerà nel tentare di captare emittenti sempre più distanti e sconosciute, procedendo alla loro identificazione per poi redigere quel rapporto d'ascolto che in pratica è la richiesta di conferma di quanto ascoltato. Oggetto di questa caccia è il famoso "DX" sigla che sta per "distant" (D) e "sconosciuto" (O). Benché a qualcuno possa apparire nuova, quest'attività non ha nulla di nuovo essendo iniziata negli anni '20 e '30 con la comparsa della radio e il moltiplicarsi delle emittenti nel mondo. Molto più spesso di quanto non si pensi, le due anime del radioascolto, quella del facile e quella del difficile ascolto, coesistono e l'appassionato prova maggior soddisfazione nell'assecondarle entrambe alternativamente.

Come si procede a praticare il radioascolto?

Per la maggior parte degli interessati è il caso che conduca una persona ad accostarsi a quest'hobby. In pratica accade che, annoiandosi, il futuro radioappassionato esplori le gamme d'onde del proprio ricevitore avventurandosi oltre le emittenti "di casa" sulle onde medie e la FM. Se dapprima non sarà scoraggiato dai fischi e dagli altri indefinibili rumori, esplorando lentamente le onde corte egli sarà subito attratto da una delle diverse emittenti che trasmettono in italiano, poniamo il caso che sia Radio Praga. Ascolterà per qualche istante e si stupirà molto nell'udire: "Qui Radio Praga, Cecoslovacchia. Giornale della Sesta". La Cecoslovacchia? Devo aver sentito male, non è possibile che si possano sentire qui queste cose! Ed è con tale esclamazione che il nostro neofita manifesterà la sua meraviglia, lui che fino ad allora non era stato che un "ascoltatore medio" delle emittenti RAI o locali su FM. L'annuncio finale della emittente non gli lascerà dubbi: quella ascoltata è stata proprio Radio Praga. Eccitato ed incuriosito, l'indomani rifarà il tentativo riuscendo a riascoltare quell'

emittente, apprenderà diverse cose su quel Paese, farà la conoscenza del Monitor Club, sentirà parlare per la prima volta di rapporti d'ascolto da inviare e di cartoline QSL che potrà ricevere in cambio di quei rapporti. Gli si schiuderà davanti tutto un mondo nuovo, e si accorgerà presto quanto poliedrico e interessante sia l'hobby che quasi senza accorgersene ha iniziato a praticare. (I. Continua)

NOTIZIE VARIE

In occasione del 30° anniversario di fondazione della sezione italiana, Radio Pechino sta preparando delle rubriche speciali in collaborazione con gli ascoltatori. Sono graditi scritti o discorsi registrati.

Considerate le molte notizie giunte in redazione, il Victor Charlie Group ha pubblicato un supplemento a "Notizie Volanti" per la sezione BCL. Sempre i Veneziani Campagnoli hanno organizzato il 2° Contest Amici del Radioascolto, gara che si svolgerà dalle 22.00 di sabato 5/3 al le 22.00 UTC di lunedì 14/3. Si tratterà di ascoltare alcune emittenti in lingua italiana e di inviarne l'elenco, insieme a L.6000 come quota di partecipazione, entro il 31/7 all'indirizzo: U.C. Group - sez BCL, C.P.343, 30100 Venezia. Per i vincitori ci sono targhe ricordo e souvenirs vari, per tutti un attestato di partecipazione. Il GARS mette a disposizione 2 abbonamenti semestrali al "Radio Notizie" ed augura il meritato successo al U.C. Group.

Il Gruppo Radioascolto Liguria (GRAL) fa sapere di avere pubblicato il primo catalogo italiano di registrazioni originali di stazioni radio di tutto il mondo, il "Cassette Service Catalogo 1990".



1990

Lo scopo di tale iniziativa è di aggiornare la vecchia lista e promuovere l'utilizzo del registratore nel radioascolto. Pratico e facile da consultare, questo manualetto di 50 pagine può essere richiesto inviando L.2000 in francobolli del valore facciale non superiore alle L.1000 a: Gruppo Radioascolto Liguria, Segreteria, c/o Riccardo Storti, Via Angelo Scala 11/3, 16010 Manasseno S.Oliva

se (GE).

L'YAR-Europe informa che sono stati 68 i partecipanti al suo Contest V° Anniversario. Chiamati ad esprimere le proprie preferenze sulle emittenti in lingua italiana e in lingua straniera, i partecipanti hanno messo al 1° posto per le emittenti in lingua italiana l'YAR-Europe, seguita da Deutschlandfunk e R.Svizzera Int., mentre per le emittenti in lingua straniera il 1° posto è stato di R.Exterior de España, il 2° di R.Nederland e il 3° di Voice of America. Diversificate le risposte alla domanda "Cosa significa per te ascoltare la radio?", a dimostrazione di quanto i partecipanti abbiano gradito questo tipo di sollecitazione. Inoltre i rapporti d'ascolto ricevuti in questa occasione sono serviti a delineare una mappa più precisa della ricezione dell'YAR in Italia. Questo concorso, che ha festeggiato i cinque anni di attività in onde corte dell'impianto di Forlì, è stato una grossa festa per il radioascolto italiano, un momento per parlare e far parlare di questo affascinante hobby. Questi i 25 premiati: Alberici Gianni, Alioto Alberto, Beltrami Marino, Bottaro Fabrizio, Cestaro Paolo, Chiusano Pino, D'Amico Giovanni (Svizzera), D'Urso Salvatore, Danieli Daniele, Friscia Giovanni, Ghironi Antonella, Gomez Silveri (Spagna), Gropozzi Alessandro, Lombardi Paolo, Mazza Claudio, Occhetto Diego, Piccirillo Alessio, Placencia Salvatore, Raimondi Daniele, Rizzi Nicola, Rossetti Oscar, Saba Elio, Sergi Giovanni, Taccetti Giuseppe, Villa Pierluigi. L'abbonamento annuale al "GARS-R.N." è stato assegnato a Taccetti Giuseppe. Le trasmissioni in italiano dell'YAR-Europe vanno in onda tutti i giorni alle 07.00 e alle 11.00 su 7238 khz.

Pasquale Salemme è il vincitore del 1° premio del concorso "Un viaggio in Egitto", organizzato dalla redazione italiana di Radio Cairo per i 30 anni di esistenza. Complimenti a Pasquale e auguri a Radio Cairo per il bel traguardo dei 30 anni!

NUOVI CLUB

Recentemente a Polistena (RC) è sorto un nuovo Club. Lo ha costituito, insieme ad alcuni amici, un nostro vecchio amico e collaboratore al bollettino: Alessandro Pochi. Il Club si occuperà di onde medie e FM, sostenuto dal bollettino "RCP Monitor" di pubblicazione irregolare richiedibile con francorisposta a: Radio Club Polistena c/o Alessandro Pochi, Via Jerace 27, 89024 Polistena (RC). Al nuovo Club l'augurio di proficua attività.

I NOSTRI CONCORSI

In occasione dell'Anno del Turismo Europeo, la redazione francese di Radio Yugoslavia ha indetto un concorso che assomiglia molto a quel "Yugoslavia tutto vacanze" diffuso qualche anno fa da R. Capodistria. Ogni venerdì fino alla 1ª settimana di aprile (17.20 su 7215, 9626, e 15165 khz) viene presentato un aspetto turistico jugoslavo (fotografia, atletica, golf, ecc.) legato al soggiorno nel paese. Per partecipare occorre indicare la puntata del gioco-concorso che si è seguita e la qualità dell'ascolto in quel momento. Come premio c'è, per sorteggio, un soggiorno gratuito in Jugoslavia. Le partecipazioni devono giungere entro aprile a: Radio Yugoslavia, B.P. 200, 11000 Belgrade, Yougoslavie.

Due domande prevede il concorso che Radio Svizzera Internazionale ha approntato per i mondiali di calcio Italia '90:

- 1) Quale sarà la squadra vincitrice dei campionati mondiali di calcio 1990?
- 2) Quante reti verranno segnate in totale durante i campionati?

È stato fatto intendere che sarà accettata più di una risposta in busta diversa.

Nota: vi invitiamo a collaborare con la segnalazione di quiz e concorsi banditi anche da redazioni in lingua inglese, francese, spagnola, portoghese, oltre che in italiano. A volte basta segnalare con sufficiente anticipo sulla scadenza orario e frequenza dell'emittente che propone il quiz.

CALIDOSCOPIO - notizie da tutto il mondo

ARGENTINA - Il servizio italiano di RAE-Buenos Aires è stato notato alle 22.00-23.00 sempre su 15345 khz, con sufficiente ricezione il 22/3. (G.Sergi)

COSTA RICA - Ascoltata Radio Casino in Puerto Limón su 5954 khz alle 03.45 con programma musicale.

EQUADOR - Ascoltata Radio Centro de Ambato su 3269,9 khz alle 02.15, e Radio Patata de Puyo su 3315,1 alle 02.23.

GIAPPONE - A partire da Aprile "appuntamento domenicale", la rubrica di corrispondenza con gli ascoltatori, viene diffusa la 1ª e la 3ª domenica del mese da Radio Giappone. Gli orari sono: 05.45-06.00 su 21690 e 21500/ 21.15-21.30 su 9540 khz (G. Sergi)

PAESI BASSI - Dal 25/3 cambia la frequenza di R.Nederland in spagnolo da 15360 a 11865 khz per la trasmissione delle 11.30. Sono disponibili nuove QSL.

SUD AMERICA - Radio RSA in francese e' adesso su 15365 e 17745 alle 18.00.
(G. Sergi)

SVEZIA - Nel prossimo autunno il programma francese di R.Sueden dovrebbe venire soppresso insieme ad altre due lingue straniere a vantaggio di tedesco, russo ed altre lingue dell'Est europeo. Gli ascoltatori hanno tempo fino al 17/4 per opporsi a tale decisione. Il programma francese verrebbe diffuso solo al sabato.

TURCHIA - La Voix de la Turquie in francese è alle 21.00-22.00 su 9795 khz. (G. Sergi)

URUGUAY - Ascoltata Radio Oriental (09.00-03.30) su 11735 con programma registrato della RAI.

USA - La stazione religiosa WNCR - Worldwide Christian Radio trasmette da Nashville come segue: dal lunedì al venerdì 13.00-02.00 su 15690/ 02.00-06.00 su 7520 khz; il sabato e la domenica 15.00-02.00 su 15690/ 02.00-06.00 su 7520 khz. Indirizzo: 3314 West End Avenue, Nashville, TN 37203 USA.
(G. La Rosa)

VENEZUELA - Delle frequenze su cui trasmette Radio Nacional de Venezuela, solo la 9540 e' udibile.

Le notizie la cui fonte non e' esplicitamente indicata sono state tratte dai programmi DX di R.Austria, R.Sueden e R.Nederland.

IN SEGUITO AL "WORLD BY 2000 CONFIRMED STATIONS" AWARD

Come abbiamo riferito sullo scorso numero del bollettino, HCJB - The Voice of the Andes, conferisce uno speciale riconoscimento a coloro che possono dimostrare, con fotocopia della QSL, di avere avuto conferma da almeno una stazione nei cinque continenti appartenente sia a HCJB che ad altri partners dell'associa-

zione "World by 2000", cioè FEBC, THR e SIM di R.ELWA. Il diploma, in carta pergamena, quindi adatto per essere incorniciato, firmato da Brent Allred (produttore del "DX Partyline"), reca il testo seguente: "This is to certify that ... has verified one World by 2000 partner station on shortwave in each of the five geographical areas of Europe, the Americas, Africa, Asia and the Pacific. Those station included verifications from the three major broadcasters: FEBC, HCJB and THR."

Adesso il Sig. Allred comunica che chi ha avuto confermate tutte le stazioni di questi Enti religiosi, cioè ha tutte le 10 QSL delle emittenti del "World by 2000", oppure presume di ottenerle in futuro, può inviare i dettagli di ogni cartolina QSL e ricevere una specie di bollettino da allegare al diploma.

Le emittenti sono: FEBC Manila, KFBS Saitpan, KCEI San Francisco, FEBA Seychelles, HCJB Quito, THR Monte Carlo, THR Bonaire, THR Swaziland, KTHR Guam, ELWA Liberia.

L'indirizzo cui inviare il tutto e': DX Partyline, HCJB, Box 691, Quito, Ecuador. Scriveteci nel caso vi occorra qualche orario di queste emittenti.

GARS QSL

USA: WNCR, Nashville, 15690 khz, QSL + schedule + adesivo + opuscolo turistico in 191 gg. (G. La Rosa)

Abbiamo saputo che la nuova veste grafica e' piaciuta ed e' stata apprezzata. Continuate a scriverci, collaborate, insomma fateci partecipi dei vostri successi. Per questo mese e' tutto, a tutti i lettori auguri di buona salute, buon ascolto e tante soddisfazioni con il nostro hobby!



Il 1° venerdì del mese va' in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il programma DX "In contatto con il mondo", realizzato da GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, e' assai gradita. L'orario e' dalle 21.00 alle 21.30 su 11740 khz.

Collaborazione al "GARS-Radio Molizia" - Tutta la collaborazione comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline QSL (in fotocopia), schemi-orario, ecc., può essere inviata all'indirizzo: GARS c/o Giovanni Sergi, Via Crotone 33, 98010 Canaro Inferiore (ME). Una copia L.1.000 (spedizione come lettera).



RADIOTELEVISION DE SAHARA

INDICE QUINCENAL DE PROGRAMAS



N.º 3 - Del 24 de marzo al 6 de abril de 1975

<p>Centro Emisor de Aaiún (EA) 203 M. W. 636 KHz. (435,3 m.) (De 08,00 a 24,00, hora local) 50 kw.</p> <p>S. W. 11.803 KHz. (25 m.) (De 08,00 a 18,00, hora local) 100 kw.</p> <p>S. W. 6.095 KHz. (49 m.) (De 18,00 a 22,00, hora local) 100 kw.</p>	<p>S. S. D. 4.627 KHz. (64 m.) (De 08,00 a 19,00, hora local) 5 kw.</p> <p>Centro Emisor de Y. Cisneros (EA) 202 M. W. 998 KHz. (300 m.) (De 09,00 a 19,00, hora local, días laborables)</p> <p>(De 09,00 a 16,00, hora local, días festivos) 10 kw.</p>
---	--

NOTICIAS DE LA RADIO

EL DIRECTOR GENERAL DE RTV. E. SE INTERESA POR LOS PROYECTOS DE RADIOTELEVISION DE SAHARA

En el reciente viaje que nuestro Director realizó a Madrid fue recibido en su despacho oficial por el Director General de Radiodifusión y Televisión, Ilustrísimo señor don Jesús Sancho Raf, a quien cumplimentó e informó sobre el funcionamiento de Radiotelevisión de Sahara.

El señor Sancho Raf se interesó vivamente por los proyectos de nuestras emisoras, ofreciendo su apoyo y colaboración en la positiva consecución de todos ellos.

INTERRUPCION DE POR LA RADIO EN

Las festividades del Mes Santa suponen un período de actividades de los centros

por ello que Radiotelevisión de Sahara interrumpirá con tal motivo la emisión de su programa «El Arabe» por la radio en la quincena comprendida entre los días 24 de marzo y 6 de abril.

«ESTAFETA DE LAS ONDAS»: UN VENTANAL ABIERTO A TODOS LOS RADIOESCUCHAS DEL MUNDO

En anteriores ediciones de nuestro índice de programas les informábamos del extraordinario alcance de nuestras emisiones en onda corta, de tal forma que diariamente van llegando a nuestra emisora entre quince y veinte controles de los países más remotos.



Con los afectuosos saludos de
PABLO IGNACIO DE DALMASES
DIRECTOR DE LAS EMISORAS RADIO SAHARA



World By 2000 Confirmed Stations



"We are committed to provide every man, woman and child on earth the opportunity to hear on the radio and hear the gospel of Jesus Christ in a language they can understand. We are committed to the followers of Christ and recognize the need for His church. We plan to complete this project by year 2000."

FEB 
RADIO INTERNATIONAL

 **HCJB**

 Trans World Radio

has verified one World by 2000 partner station on shortwave in each of the five geographical areas of Europe, the Americas, Africa, Asia, and the Pacific. These stations included verifications from the three major broadcasters: **FEB, HCJB and TWR.**

Brent Adlard

President, DX Purveyor, HCJB



G.A.R.S. RADIO NOTIZIE



ANNO X - N.110 - PERIODICO MENSILE DI RADIOASCOLTO - MAGGIO 1980

LE EMITTENTI REGIONALI GRECHE: ERT-KOMOTINI

Dopo AFRTS-Athens 1485 khz, presentata con un articolo sul N.103 del bollettino, e Radiophonikos Stathmos Amaliada 1584 khz, inserita nel programma DX del GARS a Radio Portogallo in onda il 6 aprile scorso, ecco ora l'emittente ERT di Komotini su 1404 khz. La città è situata nella regione della Tracia, vicino al confine con la Bulgaria, ed è il capoluogo della provincia di Rodope. L'emittente diffonde il 1°, il 2° e il programma locale della Elliniki

Radiophonia Tileorassi, la radio-televisione di Stato greca. La potenza utilizzata dal trasmettitore Siemens, entrato regolarmente in funzione nell'estate del 1986, è di 50 kW, un valore che ne permette l'ascolto senza particolari difficoltà in tutta Italia in ore serali. Ovviamente con più o meno interferenze a seconda della zona in cui si ascolta. I rapporti di ricezione vengono confermati a mezzo lettera con testo standard, e si riceve anche una cartolina illustrata di Komotini da parte del direttore P. Mihailidu.

L'indirizzo è: Elliniki Radiopho-

GREEK RADIO-TELEVISION
RADIO STATION KOMOTINI
69100 KOMOTINI

KOMOTINI 5-8-1980

TO
GIOVANI SERGI

DEAR SIR,

WE REALLY APOLOGISE TO NOT ANSWER YOU EARLIER, BUT WE'RE REALLY VERY BUSY YOUR LETTER MADE US HAPPY AND ALL THESE YOU'RE WRITING US ABOUT THE RECEPTION OF OUR TRANSMITTER:

THE SIGN YOU RECEIVED ON THE ... 29-12-87 IT WAS REALLY FROM OUR TRANSMITTER BY THE FREQUENCY OF 1404KHZ.

THE TRANSMITTER IS 50KW POWER SIEMENS AND IT STARTED TO FUNCTION NORMALLY IN THE SUMMER OF 1986..

WE'LL BE GLAD TO RECEIVE YOUR LETTER AGAIN SIGN WITH NEW RECEPTIONS..

TRULLY YOURS

THE DIRECTOR OF THE RADIO
KOMOTINI

P. MIHAILIDU



nia Tileorassi Radiophonikos
Stathmos Komotini, Odos Kosmiou,
GR-69100 Komotini, Greece.

DALL'ISTRIA RADIO STANICA PULA (RADIO POLA)

La zona servita piu' o meno bene da Radio Pola si estende al litorale adriatico centrale, in tutta la Slovenia e nella parte settentrionale d'Italia fino a Venezia. Il redattore in capo Marco Biaio parla dei caratteri tecnici di Radio Pola: "Il trasmettitore a onde medie di Radio Pola si trova sulla montagna Utka a un'altezza di 1396 metri, insieme a un trasmettitore FM. Nello stesso luogo si trova quello di Radio Rijeka (Fiume, n.d.t.) e del 1° programma di Radio Zagreb. Questo trasmettitore, costruito dalla Jugoslavia 4 anni fa, ha la potenza di 2 kW. L'udibilita' del nostro programma e' di circa il 93%, e prevediamo di accrescere tale percentuale con l'uso di ripetitori.

Radio Pola diffonde giornalmente il suo programma dalle 12.00 alle 19.00 con l'obbligo di trasmettere alle 15.00 il notiziario di Radio Zagreb. L'emittente ha 43 impiegati e dispone di corrispondenti in ciascuno dei comuni dell'Istria. Fra i programmi da noi diffusi ci sono le rubriche musicali, soprattutto quelle in cui presentiamo gli antichi costumi; segnaliamo poi la rubrica "Contatto" di una ora trasmessa giornalmente. Le tematiche di questa rubrica sono: lo sport al lunedì, l'ecologia al martedì, i temi sociali al mercoledì, la politica al giovedì, il mondo giovanile al venerdì, mentre nel weekend ci sono i giochi a premi organizzati dalle agenzie turistiche. Tutto ciò ottiene sempre di più il favore degli ascoltatori, tanto da pensare di prolungarne la durata".

Nella zona coperta da Radio Pola vivono circa 15000 rappresentanti della nazionalità italiana. Essi dispongono del giornale "La Voce del Popolo" che pubblica i programmi di Radio Pola. Questi programmi vengono tradotti in italiano mentre la 2ª parte

della trasmissione e' assicurata da un giornalista italiano che segue la comunita' italiana della regione istriana. Noi ripetiamo i commenti di politici—o internazionali di Radio Capodistria e Radio Zagreb. Gli italiani sono così prontamente informati e, poiché riceviamo lettere dal centro-nord Italia, pensiamo di essere ascoltati anche oltre frontiera.

(Dall'angolo dei radioamatori inserito nella casella postale di Radio Jugoslavia, sezione francese, 7/4/90)

Le stazioni interessate a questo programma dovrebbero essere quelle di Buje, Rijeka e Pola, 783, 864, 1197, 1485 e 1602 khz. Se qualche lettore e' informato su frequenze, orari e politica QSL di Radio Pola puo' inviare l'aggiornamento che apparira' su queste pagine.

IL FIRMANENTO DELLE ONDE CORTE SI ARRICCHISCE DI UNA NUOVA STELLA: "THE VOICE OF EUROPE" DALL'ITALIA

Dai primi di marzo chi ascolta le onde corte puo' captare su 7557 khz, violo quindi alla frequenza utilizzata da Radio Korea-KBS, una nuova emittente che diffonde da una non precisata localita' a oriente di Venezia. Quest'emittente si chiama "The Voice of Europe" (La Voce d'Europa), una privata come ne esistono tantissime altre in Ita-



Thank you for your reception report of

We are pleased to confirm that the station you
heard is The Voice of Europe, operating on

7557 kHz

Your further reports as well as comments on
our programs will be much appreciated.

THE VOICE OF EUROPE
"YOUR VOICE IN EUROPE"

Giovanni Segni

Carlo Lup

lia in FM. In questo periodo la stazione diffonde programmi di prova consistenti in musica leggera, canzoni italiane e straniere intervallate dall'identificazione e dall'indirizzo in inglese. La potenza utilizzata per questi tests è di 1 kW, che comunque è in grado di assicurare per un vasto raggio (almeno fino in Sicilia) un segnale medio-soarso con comprensibilità pressoché totale del parlato e della musica. La ricezione può essere tentata dalle 15.00 UTC in avanti. La frequenza dei 7557 khz sicuramente sarà cambiata tra breve. Intanto, come affermano gli interessati nel loro primo foglio informativo, "durante questa fase il nostro obiettivo è di offrire programmi basati principalmente sulla musica, sull'informazione in lingua tedesca e inglese e sui giochi. Non da ultimo vogliamo offrire quel tocco di fantasia così difficile da trovarsi presso le emittenti a onde corte ufficiali".

Il recapito postale di questa nuova emittente con vocazione europea è: The Voice of Europe, P.O.Box 26, 33170 Pordenone.

I rapporti d'ascolto sono confermati con cartolina QSL entro breve tempo.

LE RECOLE PIU' IMPORTANTI PER DIVENIRE SOCI DEL CLUB DX DI RADIO BERLINO INTERNAZIONALE (STATUTO DEL CLUB)

I. Nome e sede

La sede del Club DX di Radio Berlino Internazionale è Berlino, capitale della Repubblica Democratica Tedesca.

II. Adesione e Dimissione dal Club

Le persone idonee ad essere ammesse nel Club DX di RBI sono quelle residenti fuori della RDT che hanno inviato tre rapporti d'ascolto già verificati sulle trasmissioni dell'emittente.

Modalità per diventare soci:

La richiesta di associazione deve essere inviata alla sede dell'RBI DX Club dopo l'inoltro dei tre rapporti d'ascolto a Radio Berlino Internazionale. La domanda di adesione deve comprendere i seguenti dati: nome e cognome dell'aspirante socio, data di nascita, indirizzo e occupazione. La deci-

sione da parte dello staff dell'RBI DX Club relativa all'ammissione del socio è definitiva. I soci del Club DX ricevono gratuitamente un diploma che ne attesta l'appartenenza.

La cancellazione del socio avviene per: a) decesso, b) dimissione, c) squalifica decretata dallo staff qualora il socio non adempia al suo dovere di inviare almeno un corretto rapporto d'ascolto al mese relativo ai programmi di RBI.

III. Doveri dei soci e dello staff dell'RBI DX Club.

Ogni socio del Club DX di RBI deve inviare almeno un corretto rapporto d'ascolto al mese relativo a un programma diffuso da RBI, nel quale siano descritti dettagli per almeno 20 minuti. Se il socio ne può sostenere le spese, i rapporti dai paesi d'oltremare dovranno essere inviati per via aerea. I rapporti di ascolto devono contenere i dettagli del programma ascoltato, i soli titoli delle rubriche non vengono presi in considerazione. Per facilitare la compilazione dei rapporti, i soci vengono forniti di appositi moduli che comunque possono essere utilizzati anche per altre emittenti. Ogni rapporto d'ascolto corretto secondo lo statuto del Club DX sarà confermato con cartolina QSL. Se il socio invia 50 corretti rapporti d'ascolto riceve il diploma "H 50 RBI"; per 100 rapporti gli viene assegnato l'"H 100 RBI". Lo staff del DX Club pubblicizza e stabilisce il conferimento degli altri diplomi (fino al "H 5000 RBI"); al massimo sono accettati fino a 60 rapporti al mese, ndr). Lo staff conferisce pure ai vecchi soci ulteriori diplomi per due e cinque anni di appartenenza al Club. La permanenza nel Club è gratuita.

(da uno stampato di RBI)

Potete ascoltare Radio Berlino Internazionale in italiano alle 16.30-17.15 UTC (18.30-19.15 ora italiana) su 7260 khz. Chiedete la scheda completa degli orari a: Radio Berlino Internazionale.

Redazione italiana, Nalepastrasse 18-50, DR-1160 Berlino, Repubblica Democratica Tedesca. Recentemente RBI ha stampato cartoline QSL riproducenti vecchi ricevitori. Una serie interessante ?

CALEIDOSCOPIO

(Notizie da tutto il mondo)

AUSTRALIA - Il programma DX di Radio Australia, "Communicator", e' diffuso domenica alle 14.30, lunedi' alle 07.30 e venerdi' alle 10.30.

AZZORRE - Radio Clube do Angra su 13584 khz ancora attiva dal 15/4.

BUTHAN - Il servizio radiofonico del Buthan e' stato ascoltato recentemente in inglese in un programma fino alle 15.01 su 5023 khz. La ricezione e' stata sorprendentemente buona.

CECOSLOVACCHIA - Radio Praga ha cessato di trasmettere per lo estero dal 1° aprile, ad eccezione dell'Interprogramma e del programma in ceco e slovacco. Politici ed economisti i motivi della decisione. Alla ripresa dei programmi, che si spera per il 7 maggio, scompariranno le trasmissioni portoghesi e araba, mentre ci sara' una riduzione del personale e delle ore di trasmissione.

GERMANIA EST - In questa fase di pre-unione delle due Germanie Radio Berlino Internazionale collaborera' sul piano tecnico e informativo con le emittenti per l'estero della RFT: la Deutsche Welle e la Deutschlandfunk. Per lo meno a breve scadenza non ci sara' l'unione delle emittenti per l'estero. (RBI, 9/4/90)

GHAN - Una limitata quantita' di QSL per il 3° anniversario di AWR-Asia e' stata messa a disposizione di coloro che hanno inviato rapporti d'ascolto fra il 4 e l'11 marzo 1990. (AWR-Asiawaves) AWR-Asia in inglese, fra l'altro, alle 23.00 su 15125 khz. (G.Sergi)

HONG KONG - Radio Television Hong Kong diffonde programmi speciali tra il 12 e il 20 aprile, alle 22.30-10.30 su 3943 khz.

NAMIBIA - Il servizio interno del-

la Radio Namibiana si identifica adesso come Radio Namibia (gia' Radio South West Africa). Facile ascolto nel pomeriggio su 3270 e 3295 khz. (G.Sergi)

NICARAGUA - La Uoz de Nicaragua e' stata ascoltata alle 00.30 e alle 06.00 su 6012 khz con partita di baseball.

PAESI BASSI - Radio Nederland in spagnolo alle 12.30 (anziohe' 11.30) su 11865 khz. (G.Sergi)

PORTOGALLO - Il programma italiano di Radio Portogallo e' alle 20.00-20.30 su 11740 khz. A volte, trascinato dal ritardo del programma francese, quello italiano inizia verso le 20.20.

(G.Sergi)

SUIZZERA - Orari e frequenze delle trasmissioni in italiano di Radio Svizzera Internazionale validi fino al 29/9: 06.00-06.30 su 3985, 6165, 9535 khz/ 07.00-07.30 su 15430, 17570, 21770 khz / 11.30-12.00 su 6165, 9535, 12030 khz/ 13.00-16.00 (Sun-sab) su 3985, 6165, 9535 khz/ 16.30-17.00 su 13685, 17830 khz/ 18.00-18.30 su 3985, 6165, 9535 khz/ 20.00-20.30 su 12035, 13635, 15325 khz. (G.La Rosa)

URSS - Radio Kiev diffonde in inglese alle 18.00-18.30 su 6010, 6090, 6165 e 7240 khz

(scheda R.Kiev)

Le notizie la cui fonte non e' esplicitamente indicata sono tratte dai programmi DX di RAustria, R.Sweden e R.Nederland.

I NOSTRI CONCORSI

Radio Exterior de Espana ha approntato un questionario-sondaggio che da diritto a partecipare all'estrazione del viaggio di una settimana nel paese di Cervantes. Per partecipare a questa estrazione occorre far pervenire il questionario entro il 31/5 a: Radio Exterior de Espana, Apartado 156.202, 28080 Madrid, Espana. (Gianni D'Alo). "Radio Kiev DX-Quiz 1990" si intitola il concorso organizzato dalla sezione inglese di Radio Kiev. Per partecipare occorre rispondere a queste domande: 1. Who, when and at what distan-

ce transmitted the first radio-gram in the world? What was its contents? 2. What is the "dead zone" in the SW radio communications? 3. What is the role of the radio among other mass media? 4. What other radio stations of the world do you receive? Please, assess Radio Kiev programs in comparison with them.

Aggiungete eventuali commenti con il vostro nome e indirizzo, e inviate il tutto a: Radio Kiev, English Service, Kiev, Ukrainian SSR, entro il 30/5. Al vincitore verrà assegnato il primo premio e il titolo di "Intellettuale del Club-DX di Radio Kiev." (G.Sergi) Per i mondiali di calcio la Deutschlandfunk ha ideato un concorso per pronosticare le due squadre finaliste di Italia 90. Primo premio: un viaggio aereo in Germania per due persone per assistere ad una partita della nazionale di calcio tedesca. Per ricevere la scheda di partecipazione basta farne richiesta all'indirizzo: Deutschlandfunk, Redazione Italiana, casella postale 510640, D-5000 Colonia 51, Repubblica Federale di Germania, inviando nome, cognome, indirizzo, telefono, e specificando la quantità di schede richieste perché si può inviare più di un pronostico. (DLF Information N.31)

Anche la sezione francese della Deutsche Welle organizza un concorso sportivo in occasione della coppa mondiale di calcio che si terrà in Italia a partire dall'8 giugno. Le relative domande verranno poste in trasmissione dal 20 maggio al 3 giugno prossimi. Ai vincitori andranno numerosi premi, fra cui moderni apparecchi radio. (G.Sergi via "Echos d'Allemagne" 2/90).

La D.W. in francese, fra l'altro, si ascolta alle 16.50-17.50 su 9735, 11965, 17765 e 21600 khz.

Nota: Collaborate con vostre segnalazioni su quiz e concorsi banditi da emittenti di tutto il mondo in italiano, inglese, francese, spagnolo e portoghese. Se non avete il regolamento, basta indicare giorno, rubrica, orario e frequenza dell'emittente che organizza il concorso e la data di scadenza.

LETTERE AL GARS-RADIO NOTIZIE (Domande e curiosità varie sul radioascolto a cura di Giovanni Sergi)

Dopo un po' di tempo torna a farsi sentire Alessandro Pogni di Polistena (RC). Nel frattempo egli si è laureato e, in attesa di inserirsi nel mondo del lavoro, continua a dedicare parte del suo tempo libero alla radio. Recentemente gli si sono risvegliati i vecchi ricordi ad e' stato logico informarsi sul GARS e sul bollettino.

Caro Alessandro, sono contento di avere avuto tue notizie. Ti ho già inviato una copia del bollettino, e a quest'ora dovresti averla già ricevuta. Come vedi, dopo una pausa di riposo e di riflessione abbiamo ripreso a pubblicare il bollettino mantenendo inalterati gli schemi e il contenuto. Il nostro scopo, anche con le iniziative promozionali del programma DX a Radio Portogallo e del concorso annuale, e' sempre quello di formare e informare l'appassionato del radioascolto. Ti ricordo sempre quale ottimo collaboratore sull'FM-DX. Ciao e a presto! Gianni D'Alò di Roma, oltre a collaborare con "I nostri concorsi", ha inviato due trafiletti relativi al dibattito della legge sull'emittenza radiotelevisiva (tnx!).

Veramente Gianni aveva accennato a due iniziative concorsuali ma, come precisa lui stesso, "la seconda iniziativa e' un concorso che consiste nello scrivere un dramma radiofonico, pero' non ti mando il regolamento in quanto e' riservato agli spagnoli residenti all'estero ... non credo che ce ne siano molti tra di noi, tuttavia e' una iniziativa interessante !!!".

"Spett.le GARS, mi permetto di richiedere una copia saggio della rivista "Radio Notizie", secondo quanto ho ascoltato nell'odierna trasmissione (del 6/4/90, ndr) di Radio Portogallo", scrive da Cirie' (TO) Sergio Bava. Ed anche a Sergio e' stata subito inviata una copia del bollettino, sperando che la trovi utile per la sua attivita' di radioascolto. Giuseppe Taccetti di Malmantile (FI), confermando l'arrivo dei primi numeri del bollettino che fanno parte dell'abbonamento vinto al contest dell'AWR, scrive: "Sono un BCL ancora inesperto e vorrei

approfittare della tua cortesia
 con una domanda: ho visto sullo
 "Speciale RAI" che la RAI, appun-
 to, conferma i rapporti d'ascolto
 e naturalmente sarei interessato
 alla cosa, pero' mi chiedo che
 senso ha un rapporto d'ascolto
 di una trasmissione irradiata,
 per esempio, da un trasmettitore
 da 100 kW che si trova a 10 km
 da casa mia? Oppure e' interes-
 sante il fatto di ricevere una
 trasmissione regionale da fuori
 zona? La risposta si trova
 gia' in quest'ultima domanda. La
 componente tecnica del radioascol-
 to fa si' che un DXer lanci conti-
 nuamente la sua sfida all'impossi-
 bile, oltre la distanza e le basse
 potenze di emissione. Cosi' piu'
 lontano si trova l'emittente capta-
 ta, piu' soddisfazione si ottiene
 nel ricevere la cartolina QSL di
 conferma. Le potenze di emissione
 utilizzate per queste trasmissioni
 regionali vanno da 1 a 50 kW, rara-
 mente raggiungono e oltrepassano
 i 100. Cosi' e' interessante
 provare Trieste I 819 khz dalla
 Sicilia e, per contro, Salento II
 (Puglia) 1035 khz dalla Toscana.
 Prova anche tu, sapendo che gli
 eventuali ascolti potranno essere
 pubblicati su queste pagine.
 Infine, cosi' scrive da Milano **Ser-
 gio Radice**: "Ho ascoltato il pro-
 gramma DX della RDP di venerdi'
 6 aprile e sono percio' stato sub-
 ito spinto a scrivervi per rice-
 vere il vostro bollettino. Mi dedi-
 co infatti da qualche tempo alla
 appassionante attivita' del radio-
 ascolto e sono percio' particolar-
 mente interessato ad ogni stru-
 mento che mi consenta di perfezio-
 narmi in questo hobby. Colgo quin-
 di l'occasione per ringraziarvi
 di come vi dedicate alla diffusione
 di questa appassionante attivita'.
 Con l'augurio che una sempre
 piu' folta schiera di "proseliti"
 si unisca a noi, vi saluto cordial-
 mente". Grazie anche a questo a-
 mico di Milano per averci ascolta-
 to e scritto, una copia del bollet-
 tino e' stata inviata anche a lui.
 Amici, alla prossima volta e buon
 ascolto nel frattempo!

L'ABC CARS DELLE ONDE CORTE
 Introduzione all'hobby
 del radioascolto

**Perche' ci si dedica all'hobby del
 radioascolto?**

Una risposta che vale per tutti:

ci si dedica all'hobby del radio-
 ascolto per tanti motivi quanti
 sono i radioappassionati! Un
 certo numero di essi hanno le lo-
 ro emittenti preferite che ascol-
 tano il piu' spesso possibile, al-
 le quali inviano di tanto in tan-
 to dei rapporti d'ascolto, sugge-
 rendo anche delle idee per mi-
 gliorare il contenuto dei pro-
 grammi o, se sono degli esperti,
 proponendo delle nuove frequen-
 ze, richiesta sufficientemente mo-
 tivata nel caso di eccessivi di-
 sturbi in frequenza o scarso se-
 gnale ricevuto. Le emittenti ri-
 compensano questi ascoltatori in-
 viando loro tanto materiale stam-
 pato sull'emittente stessa e sul
 paese di emissione, oppure souve-
 nirs come bandierine, francobol-
 li, distintivi, dischi ed altro a
 seconda della disponibilita' in
 quel momento. Allo stesso tempo,
 i programmi seguiti con continui-
 ta' permettono di approfondire
 le conoscenze geografiche, stori-
 che, linguistiche e culturali del
 paese straniero in questione. So-
 no sempre piu' numerose le emi-
 tenti che diffondono per i loro
 ascoltatori all'estero dei corsi
 di lingua in inglese, francese,
 italiano, portoghese, tedesco,
 russo, arabo, ecc., inviando gra-
 tuitamente il piu' delle volte i
 rispettivi libri di testo. Seguire
 uno o piu' di questi corsi, per-
 lo meno a livello di principiante,
 aiuta poi a identificare e segui-
 re un'emittente locale araba,
 russa o tedesca, quindi si rive-
 la vantaggioso nel praticare lo
 stesso hobby del radioascolto.
 Altri radioappassionati preferi-
 scono i programmi musicali, per
 esempio la musica folcloristica
 dell'America latina cosi' piena
 di fascino e dolcezza, o quella
 tribale africana, esercitandosi
 a captare le emittenti di queste
 aree geografiche. Per coloro
 che gradiscono i programmi reli-
 giosi, o e' tutta una varieta' di
 emittenti di questo genere, dalle
 cattoliche alle protestanti, alle
 ebrae e a tutta una serie di
 sette proliferate in questi anni,
 programmi diffusi in varie lin-
 gue. Altri ancora, non volendo
 assolutamente trascurare gli av-
 venimenti internazionali, appro-
 fittano della grande possibilita'
 offerta dalla radio a onde corte
 per informarsi, in diretta
 dal paese interessato, sui fatti

di attualita' che vi si svolgono. Ci sono percio' sufficienti motivi per dedicarsi all'hobby del radio-ascolto, com'e' chiamato il passatempo di chi ascolta le emittenti estere. Parte integrante di quest'hobby e' la collezione delle cartoline (o lettere) di conferma, chiamate QSL, che le emittenti inviano agli ascoltatori dopo aver controllato la giustezza e la veridicita' di quanto ascoltato. La quasi totalita' delle emittenti internazionali e' interessata a questo genere di informazioni tecniche, salvo quelle poche che ne possono fare a meno per la tecnologia avanzata utilizzata e gli soambi che intrattengono con altre emittenti. Come per i filatelisti, esiste anche presso i collezionisti la possibilita' di personalizzare la propria collezione interessandosi di ottenere almeno una cartolina da ogni paese del mondo, oppure concentrando l'interesse sulle cartoline QSL che provengono da un continente. Altro motivo non trascurabile di chi si dedica alle emittenti estere e' la possibilita' di vincere dei premi interessanti, magari un soggiorno gratuito nel paese del l'emittente che ha organizzato uno dei numerosi concorsi o quiz.

Che cosa occorre per praticare quest'hobby?

Al principiante che inizia e vuole familiarizzare presto, sara' sufficiente un piccolo ricevitore a transistori adatto a ricevere non solo la banda dei 49 metri (nota come banda europea) e quella dei 41, ma anche i 31, 25, 22, 19 e 16 metri, poiche' e' su queste bande che trasmettono le emittenti d'oltremare. Anche il vecchio ricevitore a valvole andra' bene, purché provvisto di una piccola antenna che amplifichi il segnale. Se si utilizza il vecchio ricevitore casalingo dove tutte le stazioni sono ammassate in un breve spazio, bisogna avere la mano sicura per sintonizzarsi esattamente sulla stazione desiderata, ed e' quindi necessario girare la manopola della sintonia molto lentamente per non "saltare" qualche emittente debole. La pazienza e' percio' una delle doti per riuscire come ascoltatore di onde corte. Oggi il BCL (broadcasting listener = ascoltatore di emittenti di radiodiffusione) e' pu-

re avvantaggiato perche' con i moderni apparecchi della Sony, della Grundig, della Icom, della Kenwood e di altre marche, non deve far altro che digitare la frequenza e questa appare per mezzo del display a cristalli liquidi senza bisogno di attendere l'annuncio dell'emittente per conoscere la frequenza esattamente sintonizzata. Nella maggior parte dei casi i ricevitori tradizionali non offrono la possibilita' di una variazione della banda passante, cioe' della selettivita'; l'ascolto dell'emittente desiderata viene spesso disturbato da altre emittenti che operano sui canali vicini. Quando si ha la possibilita' di ridurre la banda passante del ricevitore, l'interferenza provocata dalle emittenti vicine in frequenza viene annullata o ridotta. Ma non e' detto che i grossi successi nel radioascolto si ottengano con i ricevitori accessoriati da uno o due milioni di lire; sapientemente utilizzato, cioe' adoperato all'ora e sulla frequenza giusta, un ricevitore da 400-500 mila lire puo' dare gia' molte soddisfazioni.

Per poter praticare l'hobby del radioascolto non occorre nemmeno essere poliglotta, bastano le conoscenze scolastiche di inglese o francese, tenendo presente che diverse emittenti internazionali diffondono nella nostra lingua. Tutte le stazioni a onda corta vogliono essere sicure che i loro programmi destinati a una data zona siano non solo seguiti ma anche compresi, percio' diffondono questi programmi nella lingua del paese destinatario. Per rivolgersi agli ascoltatori portoghesi, per esempio, viene trasmesso un programma in lingua portoghese. La ben nota emittente britannica BBC diffonde per esempio il suo External Service in 36 lingue differenti. Per il neofita questa babele di lingue sulle onde corte puo' dapprima risultare irritante o scoraggiante, inoltre quando egli sente una trasmissione in spagnolo o francese non deve subito pensare che essa provenga da un paese dell'America latina o della Africa francofona. Molto spesso si tratta di Radio Mosca o della Voice of America (VOA) che trasmettono in queste lingue, una distinzione che il neofita sara' capace di fare con un po' di prati-

ca.

Cio' che occorre sapere: frequenza e lunghezza d'onda

Le frequenze si misurano in Hz (hertz), khz (kilohertz), Mhz (megahertz) e Ghz (gigahertz); altre unita' derivate dall'hertz (ad es. il terahertz) non vengono adoperate in pratica. Un hertz e' uguale a un'oscillazione al secondo. 1 khz = 1.000 Hz; 1 Mhz = 1.000 khz = 1.000.000 Hz; 1 Ghz = 1.000 Mhz = 1.000.000 khz = 1.000.000.000 Hz. Talvolta i paesi anglofoni utilizzano, al posto dell'hertz, il termine "cicli al secondo" abbreviato in o/s e le relative unita' derivate Ko/s, Mo/s e Go/s.

Per trovare la lunghezza d'onda di una frequenza nota, si divide 300.000 (che e' la velocita' delle onde elettromagnetiche al secondo nel vuoto) per la frequenza: $\frac{300.000}{\text{khz}} = \text{metri}$.

Inversamente, per avere la frequenza si adopera la formula: $\frac{300.000}{\text{metri}} = \text{kilohertz}$

Le bande radiofoniche: le onde lunghe

La banda delle onde lunghe copre le frequenze da 148,5 a 283,5 khz (2000-1000 metri), sempre per quanto riguarda la radiodiffusione internazionale. E' utilizzata da emittenti europee, nordafricane, del Medio Oriente e dell'Asia sovietica. Di solito la portata di queste emittenti non supera i 1000 km di giorno, ed anche se di notte il raggio d'azione si estende notevolmente l'interesse per questa banda e' assai limitato dal fatto di ascoltare sempre le stesse emittenti che diffondono programmi per l'interno, e poi non tutti i ricevitori dispongono delle onde lunghe.

Le onde medie

Le onde medie vanno da 526,5 a 1606,5 khz (569-186 metri). Mentre per le onde lunghe la propagazio-

ne e' assai-rata principalmente dall'onda di superficie, per le onde medie invece gioca un ruolo importante l'onda spaziale riflessa dall'atmosfera, specialmente di notte. E' per questo che di notte si possono captare emittenti che di giorno non possono superare un certo raggio d'azione. In particolare e' il caso delle emittenti che utilizzano la parte alta della banda (al di sopra di 1000 khz). Le onde medie hanno percio' una portata limitata, adatta a coprire con opportuni ripetitori il territorio nazionale di uno stato, ad eccezione di alcune emittenti che utilizzano l'onda media per diffondere i loro programmi per l'estero con una qualita' di ricezione non sempre all'altezza delle onde corte di cui parleremo in seguito. A maggior ragione l'onda media e' inappropriata per servire sul piano radiofonico i paesi d'oltremare. Tuttavia, in caso di condizioni di propagazione estremamente favorevoli e con l'utilizzo di ricevitori e antenne adeguate si possono captare in Europa emittenti ad onde medie provenienti per lo piu' dalla parte atlantica delle Americhe.

(2. continua)

Per questo mese e' tutto. A tutti i lettori auguri di buona salute, buon ascolto e tante soddisfazioni con il nostro hobby!



Il 1° venerdì del mese va' in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il programma DX "In contatto con il mondo", realizzato dal GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, e' assai gradita. L'orario e' dalle 20.00 alle 20.30 su 11740 khz.

Collaborazione al "GARS-Radio Notizie" - Tutta la collaborazione comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline QSL (in fotocopia), schemi-orario, ecc., puo' essere inviata all'indirizzo: GARS o/o Giovanni Sergi, Via Crotone 33, 98010 Camaro inferiore (ME). Una copia L.1.000 (spedizione come lettera).

WMCR WORLD-WIDE CHRISTIAN RADIO

Lo stato USA del Tennessee da dove trasmette una delle ultime arrivate tra le emittenti religiose su onde corte, si trova nella parte centro-orientale della Confederazione tra Kentucky, Virginia, Carolina del Nord, Georgia, Alabama, Mississippi, Arkansas e Missouri. La capitale è Nashville, dove una delle attrazioni è la perfetta copia del Partenone greco che ospita all'interno un museo e sala d'esposizione. Costituito in stato dopo il censimento del 1795, il Tennessee fu annesso all'Unione nel 1796 come 16° stato. Durante la guerra civile lo stato del Tennessee si pose dalla parte dei secessionisti, e fu il primo stato ribelle riammesso nell'Unione (1866). Per la WMCR tutto inizia verso il maggio del 1988, quando i responsabili di un'emittente religiosa che ha operato finora solo su onde medie (la WMOM) annunciano la messa a punto di una stazione ad onde corte da 100 kW con il call WMCR, World-Wide Christian Radio. Programmata per iniziare il 1° luglio di quell'anno, la nuova emittente viene effettivamente ascoltata a metà maggio del 1989 su 15690 khz, una delle due frequenze utilizzate tutt'ora (l'altra è la 7520). I programmi sono ovviamente del genere religioso protestante, ed è probabile che scrivendo al singolo Pastore o all'ente ascoltato di volta in volta riceviate la loro QSL. Per l'ascolto nessuna difficoltà, in quanto sui 15690 il segnale giunge forte e chiaro. Alle 02.00 questa frequenza viene sostituita con la 7520.

Gli orari:
13.00-05.00
dal lunedì
al venerdì,
15.00-05.00
sabato e domenica. Ci sono notiziari ogni ora, eccetto che alle 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00,
a se -

conda del giorno. Tutti i programmi sono in inglese; in spagnolo alle 23.30-00.00 dal lunedì al venerdì e alle 01.30-01.45 lunedì e venerdì; in francese alle 01.30-01.45 di martedì e alle 23.45-00.15 di domenica. Ci sono brevi programmi anche in tedesco, arabo e mandarino.

L'emittente conferma i rapporti con QSL, allegando materiale vario.

L'indirizzo è: WMCR World-Wide Christian Radio, 3314 West End Avenue, Nashville, TN 37203, USA.

SCOMPARE UN ALTRO PROGRAMMA ITALIANO. RAMMARICO E RIMPIANTO PER RADIO PRAGA

Al di là di quelli che sono stati i motivi che hanno indotto i nuovi dirigenti a chiudere, insieme alle redazioni portoghese e araba, anche quella italiana, rimane negli ascoltatori italiani il rammarico per la scomparsa di un servizio nella nostra lingua che tanto bene ha fatto a radioappassionati, a semplici ascoltatori e ai nostri emigrati. Per me Radio Praga è stata una delle prime emittenti estere captate nell'autunno del 1972, una guida per i miei primi passi nel campo del radioscolto. A Praga sapevo di avere degli amici conosciuti di persona nel settembre del 1982 grazie a un viaggio-soggiorno gratuito vinto con uno dei numerosi concorsi organizzati dall'emittente. Ricordo molto bene le bellissime canzoni italia-

4647 Old Hydes Ferry Pike Nashville, TN 37218 USA

15,690 KHZ
7,520 KHZ



World Wide Christian Radio

ne degli anni '60 (le mie favorite ?) ascoltate giornalmente nel "Giornale della Siesta", una trasmissione di messaggi, dediche musicali e informazioni molto seguita in Italia e nell'Europa dove piu' folta e' la presenza di nostri emigrati, i quali cosi' hanno sentito meno la lontananza da casa. Dal canto loro, singoli appassionati del radioascolto e Clubs, soprattutto quelli che avevano bisogno di pubblicita' per le loro iniziative come gare di ascolto o semplicemente per far conoscere il loro bollettino, rivolgendosi a Radio Praga per averne l'appoggio, hanno trovato la pronta disponibilita' dei redattori. Si puo' dire che quasi tutte le rubriche di Radio Praga avessero il loro piccolo quiz in grado di assegnare dei souvenirs utili e simpatici. Molto seguita era la "casella postale per i radioamatori" in onda al lunedì (con replica al mercoledì), mentre altri comunicati e informazioni sulla radio li potevamo leggere dapprima su una pagina di "Uita Cecoslovacchia", e poi sul "Bollettino d'informazione" che ho visto nascere, crescere e divenire un utile strumento per il radioascolto. La scomparsa della redazione italiana di Radio Praga lascia un profondo rimpianto nel sincero appassionato del radioascolto, quale che sia il suo credo politico, e un'altrettanta tristezza perche' a scomparire e' un programma in lingua italiana, quando si sa' che nel mondo non sono poi molti i programmi in questa lingua. (Giovanni Sergi)

COMUNICATO STAMPA (Aprile 1990). INVIO DI QSL DA PARTE DEL WORLD SERVICE DEL CHRISTIAN SCIENCE MONITOR

Netty Douglas, General Manager della Christian Science Publishing Society e Presidente del Christian Science Monitor Syndicate, ha annunciato che le tre emittenti dell'organizzazione daranno il via al formale invio delle QSL ai radioappassionati. Le QSL, nel loro attuale significato di "conferma ai rapporti d'ascolto", sono realizzate per la WCSN di Scotts Corner, Maine, USA; WSHB di Cypress Creek, South Carolina, USA e di KHBI di Saipan, Isole Marianne del Nord, USA. "Adesso che il lavoro di edificazione nei nostri

tre centri trasmettenti e' terminato e la programmazione stabilita, inizieremo il procedimento di formale invio delle QSL" ha detto Douglass. "Una cartolina di conferma da ciascuna delle emittenti sara' inviata a coloro che ci hanno gia' scritto, unitamente all'attuale scheda degli orari. Inoltre, tali cartoline le riceveranno pure diversi radioclubs ed editori di bollettini. Le cartoline possono essere tenute come ricordo, ma nel caso sia richiesta la conferma dell'ascolto, il richiedente dovra' fornirci i dati richiesti sulla cartolina e inviarceli con questa. Le cartoline saranno poi inoltrate alle rispettive emittenti per la verifica da parte del personale competente e ritornate all'ascoltatore debitamente firmate. Coloro che non ci hanno ancora scritto possono semplicemente inviarmi un rapporto d'ascolto per ricevere la QSL. Ms. Douglass ha concluso dicendo: "Speriamo che questa prassi rechi per l'hobby dei nostri ascoltatori piacere ed entusiasmo. Noi apprezziamo sempre i commenti e le domande dei nostri ascoltatori, alcuni dei quali sono trattati nella rubrica Letterbox."

I programmi informativi e le rubriche diffuse in inglese e spagnolo dalla Christian Science Publishing Society vengono prodotti dal World Service del Christian Science Monitor, mentre i programmi settimanali religiosi in inglese, francese, tedesco e spagnolo, nonche' quelli mensili in ceco e russo, sono trasmessi per conto dell'Herald of Christian Science.

Per ulteriori informazioni scrivete a: World Service/Herald, P.O.Box 860, Boston, MA 02123, USA.

Nota: una volta avute confermate le tre QSL, non ce ne saranno altre, ed i responsabili fanno capire che ulteriori rapporti d'ascolto non saranno necessari. Piuttosto inviate commenti e domande sui programmi. Per la compilazione delle QSL ricordarsi quanto fatto con Radio Canada International, cioe' riportare data, ora, frequenza, nome e indirizzo del mittente, e inserire le cartoline (o la cartolina) in una busta che andra' spedita al suddetto indirizzo. Ovviamente

non vi dimenticate dei dettagli del programma ascoltato.

CALEIDOSCOPIO Notizie da tutte il mondo

CECOSLOVACCHIA - Dal 7/5 Radio Praga ha ripreso le trasmissioni, divenendo "Internazionale", con i programmi in inglese, francese, tedesco e spagnolo. Chiuse le redazioni italiana, portoghese e araba. Il personale e' stato ridotto del 50%, dimesse o licenziate le persone piu' compromesse con il regime al potere fino al 17 Novembre 1989. Programmi in spagnolo: 17.30-17.45 e 19.00-19.30 su 5930, 6055, 7345, 11990; 23.00-23.15 su 7345, 11680, 11990; 02.00-02.30 su 5930, 7345, 11680, 11990.

CILE - Radio Nacional de Chile da Santiago utilizza nuovamente la frequenza di 9549,9. E' stata captata dalle 01.00 alle 03.00.

COSTA RICA - Radio Earth (via Radio for Peace International) diffonde la domenica musica dalle 22.00 su 13660 e 21566 con ripetizione il lunedì alle 04.45 e 11.15 su 7377.

EL SALVADOR - Il Frente Farabundo Marti para la Liberacion Nacional diffonde alle 03.00 su 6845 e 6858; frequenze su cui trasmette Radio Farabundo Marti: 6682, 6692, 6709, 6710, 6712, 6714, 6716, 6719, 6727. Queste due emittenti diffondono notizie su operazioni militari, notiziari, commenti sui fronti di guerra e musica per risollevare i guerriglieri del Frente.

GUATEMALA - L'ANR e' stata ascoltata su 5981,5 alle 02.00.

ITALIA - The Voice of Europe, Pordenone, e' ora su 7535 (ex 7557).

NIQUA ZELANDA - Radio New

Zealand ha iniziato a diffondere con un nuovo trasmettitore da 100 kW su 17680 in inglese. Il segnale e' buono verso le 06.10. (Pasquale Saleme)

SEYCHELLES - La Far East Broadcasting Association (FEBA) diffonde da Mahe' in inglese alle 14.58-15.40 e alle 15.40-15.55 (martedi'-venerdi', 16.10 sabato, 16.25 lunedì) su 11865, alle 14.58-16.00 su 9590 e 15330; in francese alle 09.12-09.30 (10.01 sabato e domenica) su 15430, e alle 18.33-18.51 (19.06 venerdi'-lunedì) su 9565. Indirizzo: FEBA Radio, P.O.Box 234, Seyohelles. (G.Sergi via scheda FEBA)

URUGUAY - La Radiodifusora SODRE su 9620,3 con 500 Watt si ascolta irregolarmente fino alle 04.00.

USA - L'Herald of Christian Science in inglese fra l'altro al sabato e alla domenica alle 14.05-14.55 su 21780, e in spagnolo alle 22.05-22.55 su 17555; in francese domenica alle 15.05-15.55 su 21780. (G.Sergi via scheda dell'emittente)

Per mancanza di spazio la rubrica "Lettere ai Gars-Radio Notizie" e la 3^a puntata dell'"ABC Gars del radioascolto" verranno pubblicate il prossimo mese.

Per questo mese e' tutto. A tutti i lettori auguri di buona salute, buon ascolto e tante soddisfazioni con il nostro hobby !



Il 1° venerdì del mese va' in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il programma DX "In contatto con il mondo", realizzato dal GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, e' assai gradita. L'orario e' dalle 20.00 alle 20.30 su 11740 khz.

Collaborazione al "GARS-Radio Notizie" - Tutta la collaborazione comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline QSL (in fotocopia), schemi-orario, ecc., puo' essere inviata entro il 20 del mese precedente a quello di pubblicazione all'indirizzo: GARS c/o Giovanni Sergi, Via Crotona 33, 98010 Camaro Inferiore (ME).
Redazione: Gregorio La Rosa, Giovanni Sergi. Una copia L.1.000, abbonamento semestrale L.5.000 (spedizione come lettera).



G.A.R.S. RADIO NOTIZIE

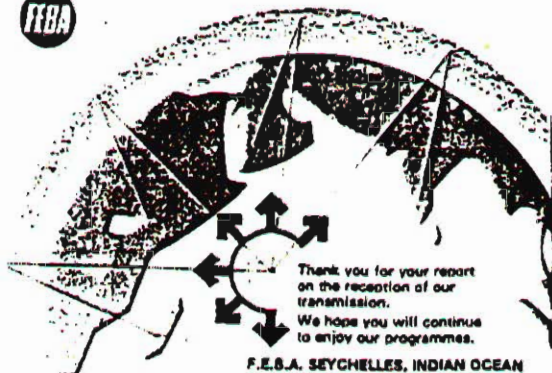


ANNO X - N.112 - PERIODICO MENSILE DI RADIOASCOLTO - LUGLIO 1990

LA FEBA-SYCHELLES E IL "WORLD BY 2000 CONFIRMED STATIONS AWARD"

Il diploma che la HQJB di Quito concede a chi può dimostrare di avere avute confermate 5 o tutte le 10 stazioni religiose del "World by 2000", mi ha ricordato la mancanza di una di queste 10 QSL: quella di FEBA Radio. Finora non mi era stato possibile entrare in possesso per un motivo molto semplice: sapevo che la FEBA non confermava i rapporti provenienti da fuori le aree di servizio, che sono l'Africa e l'Asia, e quindi mi ero messo il cuore in pace. Giravo e rigiravo la cartolina di "cortesia" ricevuta in risposta al rapporto del 6/4/79 su 11855 kHz e mi dicevo che la pratica adottata era ingiusta. Questo 11 anni fa. Ora, l'iniziativa del "DX Partyline" mi ha spronato a ritentare. Ho ascoltato il primo programma che mi è capitato, quello in lingua amarica su 11860 alle 17-30, ed ho scritto loro dicendo che per aderire all'iniziativa della HQJB mi mancava proprio la QSL di FEBA Radio. Il tentativo è finalmente riuscito. Un mese dopo mi giunge una cortese lettera in cui Teal Martin, la responsabile ad interim della casella postale, mi assicura che la QSL sarà inviata entro un mese. Teal ha detto che sono lieti di ricevere posta anche da fuori delle aree di servizio, così da avere delle sorprese nella casella postale. Ad esempio, nella settimana del 17/4 oltre alla mia lettera hanno trovato una missiva della Cecoslovacchia. Teal mi ha augurato di ottenere

sicura che la QSL sarà inviata entro un mese. Teal ha detto che sono lieti di ricevere posta anche da fuori delle aree di servizio, così da avere delle sorprese nella casella postale. Ad esempio, nella settimana del 17/4 oltre alla mia lettera hanno trovato una missiva della Cecoslovacchia. Teal mi ha augurato di ottenere



F.E.B.A. SEYCHELLES, INDIAN OCEAN



Member Station of FEBIC Radio International

with compliments

Office of the Director

"We regret that we only issue QSL cards to listeners in our service areas. These are India, Pakistan, Bangladesh, Sri Lanka; the countries of West Asia; Africa and the Islands of the Indian Ocean."

FAR EAST BROADCASTING ASSOCIATION
Box 234, Mahe, Seychelles (Indian Ocean)
Telephone 2749. Cables: FEBCOM

FEBA RADIO

CHRIST TO THE WORLD BY RADIO

Mr. Giovanni Sergi,
Via Crotone, 33,
I-98010 Canaro Inferiore,
(Messina),
ITALY.

Box 234 Seychelles
(Indian Ocean)

Call: FEBCOM SEYCHELLES
Telex: (+ 005) 2267 FEBCOM SZ
Telephone: (+ 246) 2448

Card: 3742/1

Your ref:

Tuesday, 17 April 1970

Dear Mr. Sergi,

Thank you very much for your Reception Report and letter which we received last week. You should receive our reply to the report in about a month from our GM Secretary. We're pleased to hear from short-wave radio listeners, including those outside our intended reception areas! There's always a surprise in the post bag. Last week, besides your letter from Italy, I had a letter from Czechoslovakia!

I'm new at this job, having taken over temporarily from the usual Audience Relations Counsellor, Roger Foyls. He is in the UK visiting family and friends until August. While he enjoys a well deserved break, I'll be answering your letters. As if there's anything I can do to inform you about our station or programmes, do write and ask! My name is Teal and my husband is Geoff Martin, one of the "Network" presenters.

I hope that you soon qualify for the "World by 2000 Confirmed Stations Award". You are correct in saying that we are a member station of FEBC. I am enclosing our brief Seychelles/FEBA pamphlet and programme guide and latest frequency schedule. Maybe you'll get to hear us in a language that you understand!

I wish you peace and the blessing of God, Giovanni.

Yours sincerely,

Teal Martin

Teal Martin (Audience Relations Counsellor)

P.S. Kindly mention our reference number above when writing again!

International Reply Coupon, ovvero Buono di Risposta Internazionale, un intero postale 7,4 x 10,5 distribuito nei gli uffici postali principali al prezzo di L.1500. In Italia gli IRC cominciarono a circolare nel 1907. La loro creazione avvenne a Roma durante il Congresso tenuto dall'Unione Postale Universale nel 1906. Questi buoni sono in pratica dei biglietti, forniti direttamente dall'UPU a tutti i Paesi membri, che consentono di pagare in anticipo una lettera del primo scaglione di peso (fino a 20 g.) inviata all'estero per via di superficie. Nel caso riceviamo dall'estero uno di questi biglietti, al cambio ci daranno 800 lire, il resto essendo rappresentato dai costi di stampa e distribuzione. Poiché le Amministrazioni hanno facoltà di stabilire le loro tariffe, comunque nell'ambito della quota minima stabilita dall'UPU, il costo degli IRC varia da Stato a Stato in minima

AN EAST BROADCASTING ASSOCIATION

A MEMBER STATION OF FEBC RADIO INTERNATIONAL

il diploma desiderato, cosa che si è già avverata, e adesso sono in attesa della convalida per 10 emittenti da applicare sullo stesso diploma. Ultimamente ho potuto ascoltare FEBA Radio in francese, un sabato, su 9565 kHz alle 19.00 con ricezione sufficiente. Per chi vuole scrivere: FEBA Radio, P.O.Box 234, Seychelles. (G.Sergi)

QUEL PREZIOSO COUPON MERITO NOTO
COME I.R.C.

Come molti radioappassionati e corrispondenti con l'estero sanno, la sigla I.R.C. significa

parte. Dal 1° gennaio 1975 gli IRC, stampati con inchiostro blu, regno in controllo la sigla UPU; nella parte anteriore una scritta in francese ne precisa l'utilizzo. Più sotto ci sono le caselle per il timbro del paese di provenienza, il prezzo e il timbro dell'ufficio che effettua il cambio. Sul retro, la scritta con l'utilizzo è ripetuta in tedesco, inglese, arabo, cinese, spagnolo e russo. Non c'è limite di tempo entro il quale l'IRC può essere cambiato. Quando il suo valore aumenta per l'aggiornamento delle tariffe, l'impiegato applica un francobollo con la differenza

di prezzo e lo timbra regolarmente. A volte l'impiegato fornisce IRC viaggiati, non nuovi, al prezzo dei nuovi. Chi accumula per motivi vari una gran quantità di questi tagliandi, non gli rimane che svenderli al prezzo di 800-900 L. l'uno. Questi IRC hanno assunto col tempo la funzione di mini-assegni, poiché con essi è possibile comprare libri, pubblicazioni, accessori, magliette, pagare quote per abbonamenti ed associazioni. Oltre che rappresentare l'affrancatura per l'estero. Qui bisogna fare molta attenzione per evitare sprechi inutili anche a chi se lo può permettere. Non inviare mai IRC alle emittenti internazionali, a meno che non lo chiedano espressamente. Fanno eccezione le emittenti locali, private, che non esplicando

do apparve il primo tipo di IRC in verde oliva, al 1931, data di emissione del secondo tipo pieno di fregi con lo spazio per i bolli ai due lati, e fino ad oggi, le tirature sono state moltissime, e molte le varianti di testi introdotte di volta in volta nel tipo standard, uguale per tutti i paesi. Per chi volesse saperne di più su "I Buoni di Risposta Internazionale in Italia", può rivolgersi a Edizioni Abafil 1984, Via S. Maria Fulcorina 17, 20123 Milano.

COMUNICATO STAMPA CO.RAD.

Con la stesura della classifica si è concluso il 3° CONTEST CO.RAD. - CLAUDIO DONDI che ancora una volta, con 43 partecipanti ha ottenuto un grandissimo successo di partecipazione ed interesse. Vincitore del contest è risultato essere Roberto De Cecos di Udine. Un sincero ringraziamento in questo momento va a tutti coloro che ci hanno aiutato nella diffusione e nella propaganda del contest ed in particolare, oltre che a tutti i soci del CO.RAD., all'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, al G.A.R.S. - Gruppo Ascolto Radio dello Stretto di Camaro Infiore (ME) e al bollettino Radioincontro di Spoltore. Un grazie del tutto particolare, inoltre, a tutte quelle emittenti che parlando del contest proprio quando i con-



Ce coupon est échangeable dans tous les pays de l'Union postale universelle contre un ou plusieurs timbres-poste représentant l'affranchissement minimal d'une lettre ordinaire, expédiée à l'étranger par voie de surface.

<p>Emplacement de contrôle des pays d'origine</p>	<p>Prix de vente (indication localitaire)</p>	<p>Timbre du bureau qui effectue l'échange</p>
---	---	--

un servizio internazionale non prevedono spese extra per l'estero. Per l'Europa basterà un IRC, talvolta due, per l'Africa e l'Asia due-tre, per le Americhe tre, per l'Oceania quattro. Come alternativa, spesso molto più efficace dell'IRC che non può essere cambiato ovunque, si è diffusa la pratica di pagare la risposta con dollari americani, oppure con francobolli del paese di destinazione acquistati nei negozi filatelici. Ricordarsi sempre di spendere secondo necessità, che lo scopo di questi valori non è quello di comprarsi la cartolina QSL ma di sostenerne le spese di spedizione. A cominciare dal 1907, quan-

correnti ne ergano al loro ascolto sono risultate essere "stazioni jolly" con raddoppio del punteggio ad esse relative e che sono state: Radio Berlino Internazionale, Radio Polonia, Radio Praga, Deutschlandfunk, Radio Cairo, Radio Portogallo, Radio Budapest, Radio Svizzera Internazionale, Radio Europe di Milano, Radio Capodistria, Adventist World Radio di Forlì e l'Italian Radio Relay Service di Milano. Naturalmente grazie anche a tutti coloro che hanno partecipato dimostrando ancora una volta la loro fiducia e interesse nell'attività del CO.RAD. Per tutti l'appuntamento è nel 1991 per il 4° CONTEST CO.RAD. - Claudio Dondi.

Indirizzo: CO.RAD. c/o M. Cerruti
Casella Postale 146 - 13100 Ver-
celli.

VI° PREMIO GARS 1990

Quest'anno i lettori del bollet-
tino e gli appassionati del radio-
ascolto in genere hanno la possi-
bilità di prendere parte a una
discussione che ci riguarda un po'
tutti: la scelta tra il facile e
il difficile ascolto. Ognuno sin-
teticamente, con una paginetta
mano o dattiloscritta, può dire
la sua, partecipando nello stes-
so tempo all'iniziativa presa dal
GARS allo scopo di promuovere il
radio-ascolto. In palio diversi
premi, tra cui un WRTH 1991. La
partecipazione è gratuita, alla
risposta basta allegare un rappor-
to d'ascolto per un'emittente in
lingua italiana. Il regolamento
di quest'inchiesta-concorso è in
allegato a questo numero del bol-
lettino. Auguri a tutti!

LETTERE AL GARS-RADIO NOTIZIE

(Domande e curiosità varie sul
radioascolto) a cura di G. Sergi

Scrivo da Poggia Pasquale Sale-
me: "Caro Giovanni, a seguito del-
la mia datata 20/10/89, ti invio
l'esito del concorso organizzato
da Radio Cairo in occasione del
30° anniversario del programma ita-
liano d'oltremare che ha visto
la collaborazione dell'Egyptair.
Ebbene, come da copia allegata
alla presente, ti comunico di
aver vinto il 1° premio, mentre
per il concorso in occasione del
40° della Nuova Cina ho avuto il
2° premio". Ai lettori ricordo che
il 1° premio di R. Cairo era un
viaggio-soggiorno in Egitto (tut-
to pagato), il 2° premio un sog-
giorno in Egitto. (viaggio a spe-
se del vincitore), dal 3° al 10°
premio oggetti provenienti dal ba-
sar del Khan el-Khalili del Cai-
ro. I premiati sono stati: Pasqua-
le Saleme, Paolo Bonazzi, Clau-
dia Giuliani, Palmiero Pampaloni,
Andrea Casali, Enzo Torresi, Orso
Giacone, Massimo Carboni, Marcel-
lo Baroni, Carlo Prazzoli. Com-
pimenti a tutti, in particolare
a Pasquale che è stato molto bra-
vo rispondendo a 26 su 30 doman-
de. Buon viaggio e un piacevole

soggiorno nella terra dei Faraoni.
Io ho sempre incoraggiato la par-
tecipazione a questi concorsi che
sono il sale e il pepe del radio-
ascolto, alla pari (come soddisfa-
zione) del più difficile DX sud-
americano. Non c'è nulla di più
bello e gratificante dell'appren-
dere il proprio nome come vincen-
te in una competizione radiofoni-
ca, una gioia che si somma al fat-
to di sapere che il proprio con-
tributo è stato adeguatamente ap-
prezzato. Se non si è vinto nulla
pazienza, l'importante è parteci-
pare, andrà meglio la prossima
volta. Con l'occasione vi invito
ancora una volta a segnalare qual-
siasi concorso o quiz che vi capi-
ta di scoprire.

In alcune lettere l'amico di vec-
chia data Paolo Gorini di Pistola
informa di aver ricevuto alcuni
souvenirs ottenuti con il V° Pre-
mio GARS, e di aver tratto giova-
mento dalla segnalazione sulla
RAB-Argentina apparsa sul R.N.
109. Se non ci sono difficoltà di
ricezione, non occorre inviare la
cassetta registrata, né tantomeno
(come in questo caso) IRC. L'in-
dirizzo è: RAB-Radiodiffusione
Argentina all'Estero, Casilla 555
Correo Central, 1000 Buenos Ai-
res, Rep. Argentina. Può darsi
che il buon ascolto sia momenta-
neo, dovuto all'ottima propagazio-
ne sui 19 metri.

Paolo Castagna, che come certo sa-
prete è il responsabile della sez.
BCL del VC Group, si è detto felice
per i 2 abbonamenti offerti
dal GARS per il contest "amici
del radioascolto". Grazie per il
bellissimo adesivo e gli auguri
che ricambio, e speriamo che la
fattiva e leale collaborazione
proseguirà. Tre abbonamenti seme-
strali al bollettino intanto so-
no stati offerti per il 3° Contest
CO.RAD.

A Gino Petring di Messina dico
che gli orari delle trasmissioni
in italiano appariranno sul pro-
ssimo numero. Un caro saluto a tut-
ti e alla prossima volta.

I NOSTRI CONCORSI

La Voix de la Turquie chiede di
fornire in non più di 2 pagg. un'
idea generale sulla Turchia. I
vincitori saranno ospiti della

TRF nel prossimo 20/9-1/10. Gli elaborati vanno spediti al più presto possibile a: La Voix de la Turquie, Concours '90, Boite Postale 333, Yenishair, Ankara, Turquie. Specificare numero di telefono o fax, professione e hobby.

EMITTENTI LOCALI SU FM: Radiotele-le-hobby di Trapani.

Radiotele-hobby è nata 13 anni fa e trasmette 24 ore su 24. I suoi programmi sono molto belli. Diffonde notiziari e programmi musicali con canzoni in lingua italiana e inglese. Le trasmissioni sono realizzate su 87.700, 88, 89.600, 89.900 e 97.500 MHz in FM e si possono ricevere in tutta la provincia di Trapani. Radiotele-hobby è una delle migliori emittenti di questa provincia. Le visite degli ascoltatori sono gradite. Risponde alle lettere di chi allega francorisposte, ed invia bellissimi adesivi. Il recapito telefonico è: 0923/23212, quello postale: Radiotele-hobby, Corso Italia 71, 91100 Trapani. (Giacchino Stallone)

UTILITY: La cinese BPM

Da un po' di tempo mi dedico con passione e con un certo successo alle stazioni di tempo e frequenza campione. Come forse sapete, di queste ve ne sono a decine che trasmettono da ogni parte del globo, ma con un ricevitore non professionale come il mio è possibile ascoltare solo alcune. Queste emittenti di solito occupano i canali 2.5, 5, 10 e 15 MHz, fornendo ovviamente oltre alla frequenza esatta anche l'ora con una tolleranza di precisione al milionesimo di secondo. Delle stazioni utility, quelle di tempo e frequenza campione registrano la più alta percentuale di conferme ai rapporti d'ascolto, purché questi ultimi


siano estremamente esatti. Per ovviare a tale problema, vi consigliamo di registrare il tutto su un nastro e inviarlo insieme ai dati del rapporto (frequenza, data, ora UTC, ecc.) all'emittente in questione. Per adesso ho ricevuto conferma dall'IBF di Torino, IJS di Berlino e ultimamente da BPM dalla Cina, una località vicino a Xian. Considerando la distanza, la BPM è la stazione di tempo e frequenza più facile da ascoltare; trasmette con 10 KW e spesso giunge senza QRM. Conferma con

Frequency (MHz)	Schedule (UT)
2.5	07:30 - 01:00
5	continuous
10	continuous
15	01:00 - 09:00

QSL e con dati tecnici in un tempo non superiore ai due mesi. Chiunque desideri l'elenco di tali emittenti, con orari, frequenze e indirizzi, lo può richiedere al CD.RAD. L'indirizzo della BPM è: BPM - Shaanxi Astronomical Observatory, Chinese Academy of Sciences, P.O.Box 18, Lintong near Xian, Peoples Rep. of China. (Paolo Gorini)

Thank you for your reception report of BPM. This is to verify the following report:

BPM



中国天气台
陈石天 收

Call: BPM Frequency: 10000 Hz

Location: Beijing, P.R. China

Date: 27.03.92 Time: 2220 UTC

Received Power: 10 KW

Antenna: NA horizontal

Signature: BPM Radio Station

Date: _____

L'ABC GARS DELLE ONDE CORTE - In introduzione all'hobby del radio-ascolto
Le onde corte

Le onde corte si estendono da 3 a 30 MHz (100-10 m.).

In questo ambito, alla radiodiffusione è riservata una piccola fetta inferiore al 12%. La parte del leone la fanno i servizi di utilità (o utility) con il 78%, mentre i radiomatori è riservato il 10% dello spettro. Il servizio di radiodiffusione è confinato in apposite gamme o bande che ci apprestiamo ad esaminare.

Banda dei 49 metri (5950-6200 kHz). È la più piccola delle bande OC. In Germania l'industria radiofonica ne ha fatto una "banda europea". Infatti essa si presta vantaggiosamente alla copertura diurna del continente; inoltre durante la notte permette l'ascolto di emittenti oltre oceano con una forza del segnale talvolta notevole. Diverse emittenti internazionali la utilizzano per i programmi destinati alle Americhe, e con un po' di fortuna quando c'è propagazione si possono realizzare DK dall'America latina, purché si ascolti all'ora giusta e con l'equipaggiamento adatto.

Banda dei 41 m. (7100-7300 kHz). Come quella dei 49 m., anche questa banda è destinata principalmente al servizio continentale di giorno e mondiale di notte. In certe stagioni si possono captare, nel pomeriggio, emittenti africane ed asiatiche. In serata, sebbene fuori banda, giunge un programma italiano da Pechino su 7470 kHz. Il discreto segnale è possibile per il fatto della grande potenza impiegata e della probabile posizione favorevole del trasmettitore. Poi a quell'ora la maggior parte del percorso Pechino-Roma è immerso nel buio.

Banda dei 31 m. (9500-9900 kHz). È una banda utilizzata per il servizio a lunga distanza, adatta per le stazioni che servono il continente sul quale sono situate. Di notte l'utilizzo è extra-continentale. Qualche volta al mattino e al pomeriggio si possono captare emittenti di Africa, Asia e Oceania, e dell'America latina, di notte.

Banda dei 25 m. (11650-12050 kHz). È utilizzata durante il giorno, in certi casi, per il servizio continentale. La ricezione di segnali interessanti da tutte le aree del mondo è possibile in periodi ristretti, a seconda della migliore, media o peggiore propagazione delle onde radio.

Banda dei 22 m. (13600-13800 kHz). È quella di più recente istituzione, la utilizzano le maggiori emittenti internazionali ed alcune in ambito locale o continentale. Siccome non è ancora molto affollata, è possibile effettuare degli ascolti interessanti.

Banda dei 19 m. (15100-15600 kHz). Il suo utilizzo è principalmente per trasmissioni a lunga distanza. Come le successive bande con frequenze alte, ha lo svantaggio di chiudersi a una certa ora della sera in base all'influenza del sole. - Generalmente non viene utilizzata in inverno da certe emittenti internazionali.

Banda dei 16 m. (17550-17900 kHz). Questa banda è utilizzata per trasmissioni a lunga distanza quando le macchie solari sono scarse. In certi periodi ha il difetto di chiudersi presto la sera.

Banda dei 13 m. (21450-21850 kHz). È utilizzata prevalentemente di giorno per le lunghe distanze dalle emittenti internazionali.

Banda degli 11 m. (25670-26100). È utilizzata nel periodo in cui l'attività solare raggiunge il massimo.

Fra la banda delle onde medie e quella OC dei 49 m. si collocano altre bande di radiodiffusione. Si tratta delle celebri bande tropicali dei 120 (2300-2494 kHz), 90 (3200-3400 kHz), 75 (3900-4000 kHz) e 60 m. (4750-4995/5005-5060 kHz). Salvo casi isolati come Radio Mosca o Radio France Int., ed altre superpower che stonano in queste bande, i 90 e i 60 m. sono utilizzati da Paesi all'interno della zona tropicale delimitata dal 30° grado di latitudine Nord e dal 35° di latitudine Sud (nella regione americana fra 25°N e 25°S). Le scariche atmosferiche che nelle regioni tropicali disturbano le sottostrati bande delle onde lunghe e medie, obbliga-

no gli Enti radiofonici a rifugiarsi sulla bande tropicali. La banda del 75 m., dove convivono emittenti nazionali ed internazionali europee con alcune tropicali, offre la copertura continentale e, a seconda della potenza utilizzata, le emittenti possono essere ascoltate a notevole distanza. Più raro è per noi il fatto di intercettare sui 120 m. emittenti indonesiane o australiane. Il DXer, colui che si dedica alle emittenti lontane e di bassa potenza irradiante, ha fatto delle bande tropicali un ambiente di studio e di pratica che effettua nei periodi idonei armato di ricevitore più o meno di classe con antenna adeguata, con a disposizione gli accessori che descriveremo più in là. Al contrario del facile ascolto che si effettua con le emittenti internazionali e con il dialogo epistolare verso quelle che trasmettono in italiano, l'ascolto delle emittenti tropicali necessita di un maggiore impegno, di grande pazienza e dedizione, di sacrificio di tempo libero spesso sottratto al sonno, ma le soddisfazioni sono adeguate all'impegno. I migliori periodi per la ricezione sono: tutta la notte fino al mattino per le emittenti latino-americane; pomeriggio (in inverno), sera tardi e mattino per quelle asiatiche ad estremo orientali; mattino presto e pomeriggio inoltrato (in estate) per le stazioni africane, con qualche eccezione naturalmente.

La modulazione di frequenza (FM) (87.5-108 MHz).

Per chi pratica il radioascolto la FM riveste poco interesse poiché è chiamata a servire, con potenza basse, un territorio circoscritto e quindi, per il fatto che quest'onda non si propaga oltre l'orizzonte ottico, non si riesce ad ascoltare nulla di interessante. La modulazione di frequenza può servire al massimo delle regioni distanti 50-100 Km dal trasmettitore. Tuttavia in estate, verso mezzogiorno e nel pomeriggio, per mezzo dello strato "E sporadico" è possibile intercettare emittenti distanti per

fino oltre i 2000 Km. E' il fenomeno seguito dai fans del genere, gli appassionati dell'FM-DX. In ricezione le caratteristiche di queste emittenti FM lontane sono diverse da quelle in AM (modulazione d'ampiezza; onde lunghe, medie e corte); si va da un ascolto improvviso al massimo del segnale con durata da qualche istante fino a qualche ora, ad un'apparizione momentanea al massimo o al minimo del segnale.

(3. Continua)

SUL PROSSIMO NUMERO

Fra le altre cose, sul prossimo numero potrete leggere degli articoli relativi a R-New Zealand Int., la Vos de Galápagos e RAI-Potenza grazie al contributo di Pasquale Salame, Antonio Arcudi e Giovanni Sergi.

Il "GARS-Radio Notizie" è il bollettino di chi lo legge. Contribuisci anche tu con la collaborazione a farlo più vario, quindi più utile e interessante. La collaborazione permette a te di far conoscere i successi e le realizzazioni, è una guida preziosa per il principiante.

CALIFORNIA

Notizie da tutto il mondo

ALASKA - America's Last Frontier (l'Alaska) e Great Men of Science sono due cassette di produzione KMLS richiedibili gratuitamente at The Good Newsletter, 605 Bradley Ct., Franklin, TN 37064, USA. (G.Sergi via KMLS Newsletter)

BRASILE - Radio Anhanguera 4915 ascoltata alle 03.30 con medio segnale. (G.Sergi)

COLOMBIA - Emittenti ascoltate recentemente: la Vos del Cinaruco 4865 alle 02.55; Ondas del Meta 4885 alle 23.30; la Vos del Rio Arauca 4895 alle 04.00; Radio CARACOL 4945 alle 04.55; Radio Ondas del Ortegusa 4975 alle 02.05; la Vos de Yopal 5050 alle 03.15.

CONGO - La Voix de la Révolution Congolaise (Brazzaville) è stata ascoltata con rx in francese alle 18.15 su 3265 (vecchia freq.), il 13/6 con ottimo segnale. (G.Sergi)

EQUADOR - Probabile cambio di freq. per Radio Centinela del Sur, da 4890 a 4900.

GUAN - Servizi speciali dell'AWR-Asia dal 7 al 14/7 in occasione della Conferenza Generale della Chiesa Avventista del 7° Giorno. I rapporti d'ascolto inviati in questa settimana saranno verificati con QSL speciali in numero limitato. I rapporti a: AWR-Asia, P.O.Box 310, Hong Kong. (G.Sergi via AWR-Asiavava)

IRAN - La Voix de la Rép. Islamique d'Iran in francese alle 06.30-07.30 su 9022, 9745, 15084 alle 18.45-19.30 su 6035, 9022. (G.Sergi via scheda emittente)

ITALIA - Trasmissioni RAI in italiano per l'Europa dalle 15.55 alle 16.35 su 5990, 7290, 9575 (G.Sergi via scheda emittente)

PARAGUAY - R. Encarnación ascoltata con programma sportivo alle 00.30-01.00 su 11945 con segnale molto debole.

SUD AFRICA - Modifiche apportate da Radio RSA il 6/6 al programma francese: 04.00-07.00 17815 (ex 17745), 15330 (ex 15220). (G.Sergi)

UNIONE SOVIETICA - Orari di Radio Mosca in francese per l'estate: 17.00-18.00 9450, 11845, 11870, 12020, 15305, 15490, 15570, 17760. Da notare la Boîte aux lettres (casella postale) al martedì e al sabato. Indirizzo: Radio Moscou, service des programmes pour la France et la Belgique, Moscou, Union Sovietique. (G.Sergi via scheda dell'emittente).

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Cari amici, la vostra collaborazione è attesa e ben gradita. Ricordatevi però se inviate fotocopia

a corredo dei vostri articoli, di farle fare nei punti specializzati in modo che vengano ben contrastate, non troppo sbiadite o deturpate da macchie bianche e righe superflue.

Potete collaborare anche con il programma DX che va in onda nel servizio italiano della RDP Internazionale, inviando le notizie di attualità o quanto altro in vostro possesso tramite una cassetta registrata che vi sarà restituita a richiesta. Sulla cassetta il vostro intervento non deve superare i 3 minuti per volta. Potete inserire annunci di varie emittenti badando a che siano comprensibili, registrati quando ci sono pochi disturbi e la forza del segnale ricevuto abbastanza forte. Ci fanno piacere le vostre opinioni e i suggerimenti in merito al contenuto del bollettino, le vostre richieste per la trattazione di questo o quell'argomento, qualsiasi cosa ritenete utile fare sapere su questo nostro hobby del radioascolto. Al limite, potete narrare le vostre esperienze, dire che cosa vi piace di più o di meno. Avete anche una buonissima occasione per farvi vivi: il nostro concorso annuale con la sua simpatica e opportuna inchiesta sul facile o difficile ascolto. Aspettiamo quindi le vostre lettere, e intanto vi auguriamo molte soddisfazioni con la radio. Un caro saluto e al mese prossimo!



Il 1° venerdì del mese va in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il programma DX "In contatto con il mondo", realizzato dal GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, è assai gradita. L'orario è dalle 20.00 alle 20.30 su 11740 khz.

.....
: Collaborazione al "GARS-Radio Notizie" - Tutta la collaborazione :
: comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline :
: QSL (in fotocopia), schemi-orario, ecc., può essere inviata entro il :
: 20 del mese precedente a quello di pubblicazione all'indirizzo: GARS :
: c/o Giovanni Sergi, Via Crotone 33, 98010 Casaro Inferiore (ME). :
: Redazione: Gregorio La Rosa, Giovanni Sergi. Una copia L.1.000. :
: abbonamento semestrale L.5.000 (spedizione come lettera). :
.....

VI° PREMIO GARS DI RADIOASCOLTO 1990

Il 20 Ottobre 1979 è la data di fondazione del Gruppo Ascolto Radio dello Stretto. Per festeggiare degnamente l'anniversario, il GARS organizza un'inchiesta - concorso. Per partecipare occorre rispondere in non più di 30 righe dattiloscritte alla seguente domanda:

Nella vostra attività di radioascolto preferite il dialogo epistolare con le maggiori emittenti internazionali oppure la caccia al DX? In un caso o nell'altro motivate la vostra scelta.

Alla risposta su questo argomento, munita di nome, cognome e indirizzo, allegare su foglio a parte un rapporto d'ascolto per un'emittente internazionale che diffonde in italiano (a vostra scelta), e inviare il tutto entro il 31 Ottobre all'indirizzo:

VI° Premio GARS

Via Crotona 33

98010 Canaro Inferiore (Messina)

Ai fini della premiazione non saranno prese in considerazione partecipazioni mancanti del rapporto d'ascolto. Le risposte migliori, più coerenti e concrete saranno premiate con oggetti ricordo e pubblicazioni sul radioascolto.

I risultati dell'inchiesta saranno resi noti in Dicembre o in Gennaio 1991 sulla stampa specializzata e comunicati ai vincitori per mezzo lettera. A tutti un attestato di partecipazione.

Buon ascolto e buona fortuna con il VI° Premio GARS!

IL COORDINATORE DEL GARS

(Giovanni Sergi)



G.A.R.S. RADIO NOTIZIE



ANNO X - N.113 - PERIODICO MENSILE DI RADIOASCOLTO - AGOSTO 1990

L'IMPEGNO DEL FRANCESCANO VICTOR MALDONADO PER LA SALVAGUARDIA DELLE GALAPAGOS

Le Isole Galapagos o Arcipelago di Colombo, in tutto 12 isole e 47 isolotti, prendono il nome dalle gigantesche tartarughe di terra che esistono in questi luoghi. Scoperte (1535) da Tomas de Berlanga, le Galapagos appartengono alla Spagna nel periodo coloniale, finché non furono occupate dall'Ecuador nel 1832. Le ri-

orse principali sono la pesca (aragoste, testuggini); l'attività agricola (caffè, canna da zucchero) e l'allevamento del bestiame. La fantastica flora e fauna delle isole ci è nota grazie ai documentari RAI di "Quark" presentati da Piero Angela, ed ora un ottimo mezzo per approfondire la conoscenza è l'ottima pubblicazione "Galapagos patrimonio de la Humanidad" del padre francescano Victor Maldonado. Nella lettera

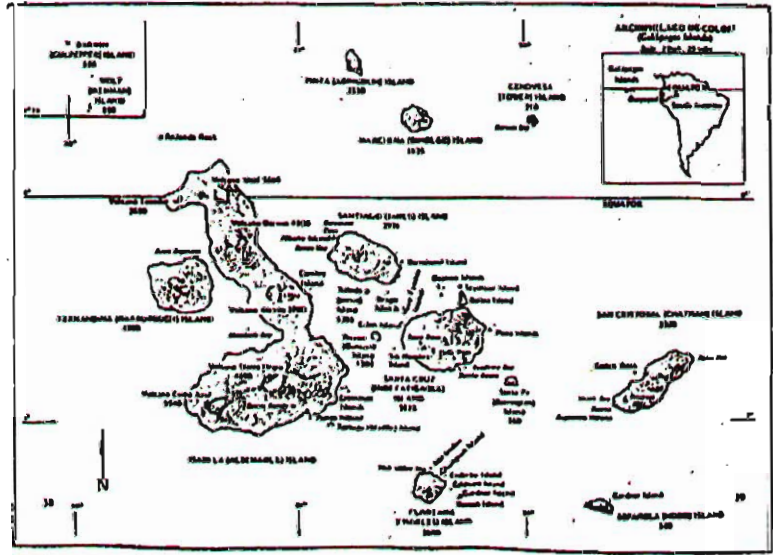
SISTEMA DE RADIO, PRENSA Y TELEVISION DE LA MISION FRANCISCANA

LA VOZ DE GALAPAGOS 1470 KHz S.W.
RADIO SANTA CRUZ 1010 KHz. M.W.

LA MISION FRANCISCANA
 RADIO DIFUSORAS:
 LA VOZ DE GALAPAGOS 1470 KHz S.W.
 RADIO SANTA CRUZ 1010 KHz. M.W.

LUZ DE GALAPAGOS Seminario
 TELE GALAPAGOS CANAL 13 DE TELEVISION A COLOR

Galapagos - Ecuador S.A.



inviata ad Antonio Arcudi di Reggio Calabria il padre Maldonado, che è Prefetto Apostolico delle Galapagos, racconta di avere fatto degli studi a Roma nel 1964-1967 e di aver visitato l'Italia da Salerno a Trieste. Grande il

suo impegno per la promozione umana e culturale, per la salvaguardia del patrimonio naturale delle Isole. Fine poeta (suo è, fra l'altro, l'inno ufficiale delle Galápagos), il padre Maldonado ha svolto notevole attività nel settore delle comunicazioni: ha fondato Radio Santa Cruz (KW), sull'isola omonima, dirigendola per 10 anni, e adesso lavora alla Vos de Galápagos e a TeleGalápagos Canal 13. Un lavoro che svolge a livello di appassionato, non da professio-

nista, contando molto sull'entusiasmo e sull'esperienza in modo da trarne una grande soddisfazione. "La Vos de Galápagos", informa il padre Maldonado, diffonde su 4810 KHz con 5 KW. Adesso abbiamo installato un altro trasmettitore da 5 KW in AM che copre tutte le isole. Il canale televisivo assicura la visione alle isole S. Cristobal e S. Cruz, dal continente. L'altro giunge data la distanza (sono oltre 1000 Km. f. La Vos de Galápagos è attiva dalle 07.00 alle 11.00 e dalle 17.00 alle 20.00 ora dell'Ecuador, ovvero 12.00-16.00 e 22.00-01.00 UTC. Chiarmente, occorre tentare l'ascolto prima delle 01.00 in primavera con un ricevitore sensibile e soprattutto selettivo, in quanto su 4810 KHz si possono trovare altre emittenti latino-americane e specialmente la sovietica Frunze I. Si tratta di sorvegliare il canale ogni notte, oppure di avere fortuna. L'emittente conferma con cartolina QSL i rappor-

ti inviati all'indirizzo: La Vos de Galápagos, Misión Franciscana, Puerto Baquerizo Moreno, Isla S. Cristobal, Galápagos, Ecuador. La presenza della Misión Franciscana nelle Galápagos si fa ascendere a 40 anni fa, al 6 maggio 1950.

(Testo di G.S. elaborato su materiale informativo messo a disposizione da A. Arcudi. INX!)

RADIO NEW ZEALAND INTERNATIONAL: IL FASCINO DI SEMPRE

In qualsiasi epoca, ascoltare Radio New Zealand e riceverne risposta costituisce una grossa soddisfazione dovuta forse al fascino di un'emittente situata agli antipodi da noi. Fascino per nulla diminuito dopo che lo scorso 24 gennaio l'emittente ha deciso di aumentare la potenza di emissione da 7,5 a 100 KW. I programmi, in inglese e nelle lingue locali (maori, samoano, niuegno, tingano e tokelaneano) sono diretti principalmente alla zona del Pacifico. I responsabili, che sanno di essere seguiti anche altrove,

tengono in giusta considerazione le aspettative di tutti. Il 1° e il 3° lunedì del mese va in onda alle 04.30 la rubrica per i radio appassionati, mentre il Mailbox con Tony King è ripetuto il seguente venerdì alle 19.05. Qui vengono prese in considerazione argomenti di interesse generale, si ascoltano musica e temi di attualità legati al Pacifico del Sud, fino all'arrivo del noto DX'er Arthur Cushen. In alternanza con il Mailbox, il 2° e il 4° lu-

PREFECTURA APOSTOLICA DE GALAPAGOS
San Juan DOMINGO - SAN FRANCISCO - QUITO
 Guayaquil - Santa Cruz

Oficina No. _____

Pu. Baquerizo Moreno, 24 Marzo 70 de 19__

Sr. Antonio Arcudi,
Italia.

Estimado amigo:
 En mis manos se halla carta del 16 Feb. y toda la literatura, postal, etc. que ha tenido la amabilidad de enviarme y que se lo agradezco.

Vuestro texto dice en Italiano: "del 6 al 17, por motivo de estudios en Santa Cruz, para un tour de la muerte de casaca en bella tierra de Soaga Calabaria. Por el sur bajó hacia Santa Cruz y Salama y por norte surtió hacia Tivotea. Allí alguna vez puede llegar hasta 50, para salirse personalmente. En octubre del año pasado estuvimos en Santa Cruz la visita de la casa, de los estapas pertenecientes al Padre."

No olvide saber que M. Escobar y sus de San Francisco, la cual se ligaba en los Italianos, pues es el punto que más importa lo ha hecho en todo el mundo y especialmente en su propia tierra.

Le felicito también por su labor en la RII, es un verdadero apostolado el de los medios de comunicación y muy agradable trabajar en ellos. También yo he estado ejercitándome en esta labor, primero en la Isla Santa Cruz, donde fundé la Radio Santa Cruz y la dirigí por diez años y ahora en la Vos de Galápagos y TeleGalápagos Canal 13, por más de cinco años. Soy un profesional como usted afirmado, pero la experiencia de tanto tiempo se ha cruzado bastante y lo hago satisfactoriamente.

Lo informo que la Vos de Galápagos está en 4810 y tiene 5 Kw. de potencia. Igualmente hemos instalado otro transmisor en AM de 5 Kw. que cubre todas las Islas. En cuanto al canal de TV, cubre solo las Islas S. Cristobal y S. Cruz, y copan la estación, pues los canales del Continente no llegan, por la distancia.

Lo sépano un pequeño folleto sobre las Islas y si alguna día se desea por aquí, será un placer atenderlo.

Atentamente,
Vicente Maldonado
 Director de la Vos de Galápagos

nedi alle 04.30 va in onda Travel Bag con Susan Buckland, la quale fornisce utili informazioni per chi si reca in Nuova Zelanda. Il trasmettitore Thomson da 100 KW si trova nella piana di Rangitaiki, 35 miglia a oriente di Taupo al centro dell'isola settentrionale. Una linea lo collega

Radio New Zealand
NEW ZEALAND INTERNATIONAL

Confirming your reception of our broadcast on 8 APRIL 1990 on a frequency of 17650 kHz from our new 100 kw transmitter site east of Taupo which was opened on 24 January 1990. We hope you continue to enjoy our broadcasts.

Luigi

POSTAGE PAID
RADIO NEW ZEALAND INTERNATIONAL
WELLINGTON, N.Z.
TE ARD PEARNT No. 261

To Mr P. Salemme
71100 FOGGIA
ITALY
CODE _____

7711



agli studi nella capitale Wellington, che si trova 250 miglia a Sud di Taupo. La principale frequenza utilizzata è 17680 kHz, che può variare per sottrarsi alle interferenze. Se l'ascolto non è facile provate le frequenze alternative: 9850, 15485, 17705 e 17730. Gli orari sono: 19.00-22.00 dom, 18.00-22.15 lun-gio, 00.00-02.00 lun-ven, 04.30-08.15 lun-ven, 18.00 ven-11.00 sab, 01.00-08.00 dom. Sabato e domenica ci sono i collegamenti con la radio nazionale, la rete AM (in particolare sport) e l'emittente comunitaria IZB di Auckland. I commenti ai programmi sono graditi. I rap-

porti d'ascolto vengono confermati con cartolina QSL, a quelli che vengono da lontano devono essere allegati 3 IRC e possibilmente un'etichetta auto-indirizzata. Niente cassette registrate! Gli orari aggiornati, che comprendono una trasmissione in francese per la Nuova Caledonia, possono essere chiesti a: Radio New Zealand International, P.O. Box 2092, Wellington, New Zealand.

(Articolo redatto con materiale fornito da P. Salemme. TNX!)

DA POTENZA PARLA... LA RAI

L'ascolto del giornale radio regionale della RAI, 2ª edizione, se ne fa per la Basilicata, irradiato alle 12.10-12.30 (ora estiva) dall'impianto trasmittente in onda media (20 KW) di Potenza sulla frequenza di 693 kHz, è possibile per i



residenti nelle regioni limitrofe di Campania, Puglia, Calabria e Sicilia. A quell'ora del giorno, infatti, l'onda di superficie non ne permette l'ascol-

to più oltre.
A lunga distan-
za, qualche
possibilità di
ricezione si
ha alle 07.20
(ora estiva),
quando dal lu-
nedì al sabato
va in onda il
GR della Basi-
licata. Gli al-
tri orari sono:
12.10-12.30
(no.dom),
14.10-14.30
dom, e 14.15-
15.00 lun-sab.
Per la Basili-
cata la RAI
trasmette su
990 (10 KW) e
1575 (2 KW)
RAI-1, e su
693 e 1314 (2
KW) RAI-2. Con
fianca di retta-
mente con let-
tera. L'indi-
irizzo è: RAI-
Radiotelevisio-
ne Italiana,

RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA

SOCIETÀ PER AZIONI - SEDE LEGALE VIALE MARZUCCO 10 - 00187 ROMA
INC. REG. ROMA N. 14030 - CAPITALE L. 800.000.000 - PARZIALMENTE VERSATO
PUBBLICITÀ - CODICE FISCALE N. 00909700000
SEDE REGIONALE PER LA BASILICATA

PRODOTTO
CHIEDI NELLA REGIONE

PZ/ST/

Sig.
Giovanni SERGI
Via Crotona, 33
98010 CAKARO INFERIORE (ME)

RAI-2
VIALE DEL BAMBINO - CA' BIANCO - TEL. 0975 304011 - TELEFAX 0975 304012

Oggetto: Riferimento rapporto d'ascolto del sig. Giovanni Sergi del 14/4/1980.

Confermiamo che Giovanni Sergi ha ascoltato il Giorna-
le Radio Regionale 2° edizione della RAI - Sede Re-
gionale per la Basilicata, irradiato il 14/4/90 dalle ore
12.10 alle 12.30 dall'impianto trasmettente in Onda
Media (20 KW) di Potenza sulla frequenza di 693 KHz.

IL CAPO SUPPORTO TECNICO

Potenza, 11/5/90

file



The Voice of the Andes

HCJB English Service

Casilla 601
Quito
Ecuador

Telephone 051/2191-130
Telex 23704 HCJB ED
FAX 051/2247-283

World by 2000 Confirmed Stations Award

ENDORSEMENT

This award represents verifications from all 10 World by
2000 stations: FEBC Manila, KPBS Saipan, KQEI San Francisco,
FEBA Seychelles, TWR Monte Carlo, TWR Bonaire, TWR
Swaziland, KTRW Guam, ELVA Liberia, and HCJB Quito.

Brent Allred
Producer, DX Partyline

ste pagine,
La Voce del-
le Ande di
Quito in
Ecuador con-
ferisce un
bel diploma
a chi dimo-
stra, con
fotocopia
della QSL,
di aver avu-
te conferma-
te 5 mittenti
religio-
se, una per
continente,
appartenen-
ti all'assoc-
iazione

sede regionale per la Basilicata,
Supporto Tecnico, Viale del Bam-
bino 11, 85100 Potenza. (G. Sergi)

**AWARD "WORLD BY 2000" DI HCJB
PER 10 EMITTENTI RELIGIOSE CON-
FERMATE**

Come più volte riportato su que-

"World by 2000". Inoltre, per la
verifica di tutte le 10 emittenti
del gruppo si riceve un piccolo
attestato da allegare al diploma.
Ai primi di luglio, il responsabi-
le del DX-Partyline e del Club
ANDEX, nonché del bollettino Andex
International, Brent Allred, è sta-
to trasferito come pastore ad Auckland in Nuova Zelanda. Chi volesse

Trasmissioni in italiano
(questi orari, in UTC,
sono validi fino 29/9)

G. A. R. S.
RADIO - NOTIZIE
n. 113 - Agosto 1990

ALBANIA - R. Tirana, Rruga Ismail Qemali, Tirana.

05.00-05.30 1215 5960 7110 19.00-19.30 1215 7190
11.00-11.30 1215 7110 21.30-22.00 5960 7190
17.00-17.30 1215 6080 7170

ARGENTINA - RAE-Radiodifusione Argentina all'Estero, Casella Po.
stale 555 - Posta Centrale, 1000 Buenos Aires.
22.00-23.00 15345

BELGIO - BRT-Belgische en Televisie, P.O.Box 26, B-1000 Bruxelles.
17.30-18.00 927 (mercoledì) ?

BULGARIA - R. Sofia, Viale Dragan Zankov 4, Sofia.
17.00-17.30 11765 15330 21.00-21.30 1224 9700 11765
19.30-20.00 11660 11765 15330 15330

CINA - R. Pechino, 2 Fuxingnwenwai Avenue, 100866 Beijing.
18.30-19.00 7470 15225 21.00-21.30 7470 9365
20.30-21.00 7470 11915 21.30-22.00 3985 (via Svizzera)

COREA DEL SUD - R. Korea-KBS, 46 Yoido-dong, Youngdungpo-gu,
Seul 150.
06.00-06.30 7550 13670 15575 17.30-18.00 15575
15.45-16.15 6480 7550 19.45-20.15 7275 9515

EGITTO - Radiodifusione della Repubblica Araba d'Egitto, Sig.ra
Putna Abdallah, Stanza 754, Corniche El Nil, Casella Postale 566
11511 Il Cairo.
18.00-19.00 9900

GERMANIA EST - R. Berlino Int., Malepastrasse 18-50, DDR-1160
Berlino.
07.00-07.45 6115 19.45-20.30 6115
17.45-18.30 1359 6115 7260 7295 21.00-21.45 1359 6115 9665
19.00-19.45 7295 9665 23.00-23.45 1359

GERMANIA OVEST - Deutschlandfunk, casella postale 510640, D-5000
Colonia 51.
18.15-18.30 1539 (martedì, corso di tedesco)
21.30-22.00 1539

- Hessischer Rundfunk, Postfach 101001, Bertramstrasse 8, D-6000
Frankfurt (am Main) 1.
17.00-17.40 594 ?

GIAPPONE - R. Giappone, Shibuya-ku, Jinnan, Tokyo 150.
05.45-06.00 21500 21690 (dal Gabon)
21.15-21.30 15230

ITALIA - RAI-Radiotelevisione Italiana, Viale Mazzini 14, 00195
Roma (interno); C.P. 320, 00100 Roma (estero).
RAI-1 04.00-21.30 567 657 819 900 990 1062 1332 1575 6060 9515;
RAI-2 04.00-21.30 189 693 846 936 999 1017 1035 1098 1116 1143
1188 1324 1431 1449 1485 7175 (...); RAI-3 04.00-22.00 1305 1107
1368 1512 1602 3995. 21.30-04.00 846 900 6060 (notturno italiano);
22.30-01.00 9575 9710 11800 11905 15245
01.40-03.05 stesse frequenze
04.35-05.10 15330 17795 21560
08.30-09.30 9585 11810 15330 17740 21615

15.55-16.35 7290 9575 5990
17.00-17.45 7235 9710 15385 17780 21690
20.50-21.30 7235 9710 11800

- AWR-Adventist World Radio-Europe, casella postale 383, 47100 Forlì.

07.00-08.00 7230 11.00-12.00 7230

- IRRS-Italian Radio Relay Service, P.O.Box 10980 20110 Milano.
07.00-12.00 9815 (domenica), parz.in italiano.

IUGO SLAVIA - R:Ingoalavia, casella postale 200, 11000 Belgrado.
21.45-22.15 6100 7220

- R.Pola, RTV-Zagreb, Obala Marsala, Tita 10, 52100 Pola.
15.30-16.00 1584

- R.Fiume, RTV Centar, 51000 Fiume.
17.30-18.00 1485

- R.Capodistria, casella postale 117, 66000 Capodistria.
04.00-18.00 1170

LUSSEMBURGO - RTL-Radio Tele Luxembourg, Villa Louvigny, Parc Municipal, Luxembourg.

17.00-17.15 1440 (domenica) 17.30-17.45 1440

MONACO (Principato) - RMC-Radio Montecarlo, c.p. 128, Montecarlo.
04.30-17.30 702

- TWB-Trans World Radio, P.O.Box 349, 98007 Monaco Cedex.
17.15-17.30 702 (sabato) 17.30-17.35 702

- BRP-Evangelium Rundfunk, Postfach 1444, D-6330 Vetslar (RFT).
19.15-19.30 1467 (venerdì)

PAESI BASSI - NOS-Nederlandse Omroep Stichting, P.O.Box 10, 1200 JE Hilversum.

18.00-18.30 891 1008

POLONIA - R.Polonia, casella postale 46, 00-950 Varsavia.

07.00-07.30 7145 9525 17.30-18.00 9525 11840 15120
12.30-12.55 6095 11815 21.00-22.00 7145 9525
15.30-16.00 9525 11840

PORTOGALLO - RDP Internazionale, Radio Portogallo, Rua de San-Max
cal 1-B, 1200 Lisbona.

20.00-20.30 11740

ROMANIA - R.Bucarest Int., casella postale 111, Bucarest.

15.30-16.00 9625 11790 19.00-19.30 756
18.00-18.30 756 20.00-20.30 756

SVIZZERA - Radio della Svizzera Italiana, Rete Uno, CH-6903 Lugano-
Hesso.

24 ore su 558

- Radio Svizzera Internazionale, CH-3000, Berna 15.

01.30-02.00 6095 9885 12035

03.30-04.00 6135 9725 9885 12035

06.00-06.30 3985 6165 9535

07.00-07.30 15430 17570 21770

08.00-08.30 9560 13685 17670 21695

11.30-12.00 12030 6165 9535 15570 17830 21770

14.00-14.30 11695 17830

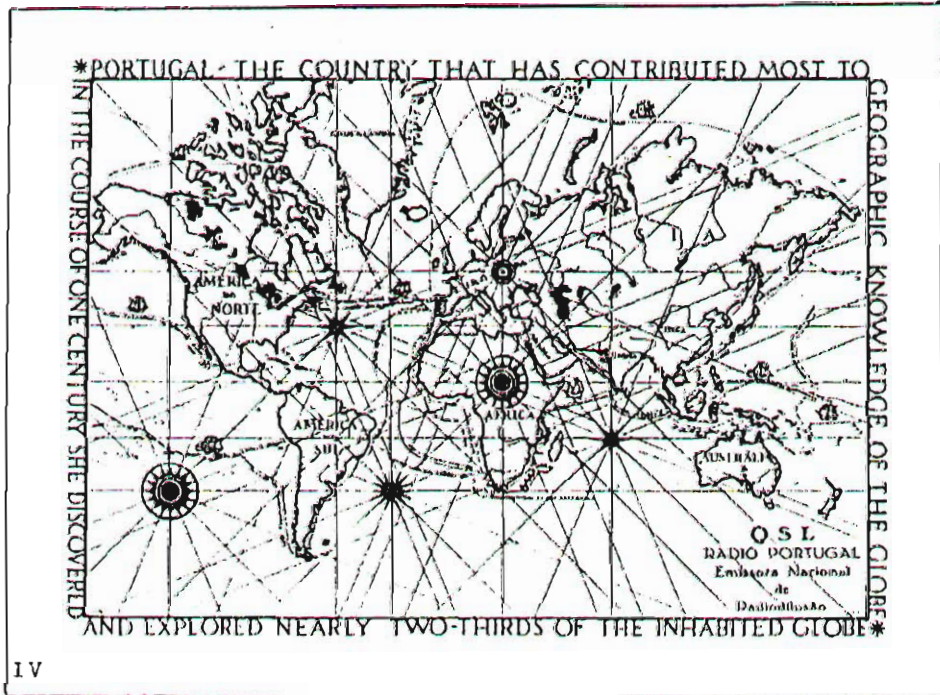
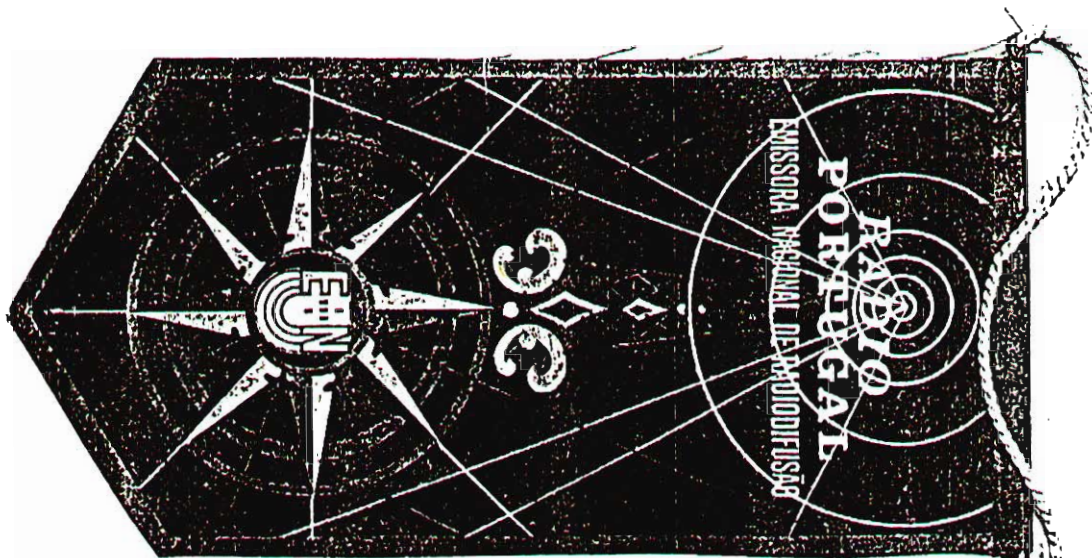
16.30-17.00 13685 17830

18.00-18.30 3985 6165 9535

20.00-20.30 12035 13635 15525

09.45, 14.15, 21.15 (dom.) 3985 6165 9535 12030 secondo l'orario

BANDIERINA E CARTOLINA QSL della Radiodiffusione Portoghese disponibili agli inizi degli anni '70. Allora il programma italiano andava in onda alle 19.15-20.00 GMT su 6025 kHz.



intento aderire ad Andes DXers Int. può inviare la somma di £. 7000 in banconote (e 2 rapporti d'ascolto per HQJB) al responsabile italiano Sture Nordquist presso: Italian Christian Media, HQJB-ANDEX, Corso Benedetto Brin 29, 10149 Torino.

"IN CONTATTO CON IL MONDO" HA FATTO 100111

Prestigioso traguardo raggiunto dal GARS con la 100ª puntata del suo programma DX in onda il 3 agosto dai microfoni della RDP Internazionale-Radio Portogallo. Una colla borazione che si protrae ormai dal febbraio-marzo 1982, qualcosa come 8 anni di fedeltà, di puntualità mensile nell'offrirvi con impegno, passione e serietà informazioni sull'hobby preferito, con il dichiarato scopo di in fondere nei principianti l'amore per la radio e per la cultura di paesi vicini e lontani. Tutto quanto a nostra conoscenza ve lo abbiamo proposto con il cuore, e la vostra reazione è stata (e continua ad essere) calda ed affettuosa: molte lettere di complimenti ed incoraggiamento, di appoggio e ringraziamento, diversi rapporti d'ascolto anche dall'estero, da Germania, Algeria, Marocco, Svizzera, Egitto, ecc. Tutto ciò è stato possibile solo grazie alla sensibilità e alla disponibilità dimostrate dai componenti la redazione italiana della RDP Internazionale, che sempre ci hanno incoraggiati, consigliati e sostenuti. Insieme al zingano in alto le coppe per il simbolico brindisi, all'impegno dimostrato dal GARS, per tanti altri anni di proficua collaborazione al servizio del radiascolto.

IL CRISTIAN SCIENCE MONITOR CHI E' DE AGLI ASCOLTATORI-COLLEZIONISTI DI COMPILARE LA LORO QSL

Il Christian Science Monitor di Boston negli Stati Uniti, nota esistente e organizzazione religiosa, chiede agli ascoltatori che lo desiderano di compilare essi stessi le cartoline QSL stampate recentemente. Si tratta di 3 QSL, per i

W990 QSL Verification Card

Copyright © 1979 by World Service, Inc. All rights reserved. This card is to be used only for the purpose of verifying reception reports. It is not to be used for any other purpose. It is not to be used for any other purpose. It is not to be used for any other purpose.

Date: 11/19/80
Time (UTC): 12:06
Freq: 17555

Program details: *Espresso e Lettere*
Program details: *Espresso e Lettere*

Contenuto: contrabbasso del medio ambiente. Contrabbasso in distad, un'opera musicale di grande valore e un problema.

This signed card contains your reception report. Thank you for writing to us W990. We invite you to continue listening. Please feel free to write again with comments about our programming to: *World Service, Inc., 100111*

Jack d'Arco
Signature of listener

World Service/World - PO Box 800 - Boston, MA 02110 U.S.A.



GIOVANNI SERGI
Name/Name/Name/Number
VIA CRATONE, 33
Address/Address/Address/Division
I-98010 CAMARO INFERRRE
(MESSINA)
ITALY

W920 QSL Verification Card

Copyright © 1979 by World Service, Inc. All rights reserved. This card is to be used only for the purpose of verifying reception reports. It is not to be used for any other purpose. It is not to be used for any other purpose.

Date: 11/19/80
Time (UTC): 15:43
Freq: 17180

Program details: *Espresso e Lettere*
Program details: *Espresso e Lettere*

Contenuto di risposta per le Elle. Per l'abbigliamento. Per la moda. Per la moda. Per la moda.

This signed card contains your reception report. Thank you for writing to us W920. We invite you to continue listening. Please feel free to write again with comments about our programming to: *World Service, Inc., 100111*

Jaume Comella
Signature of listener

World Service/World - PO Box 800 - Boston, MA 02110 U.S.A.



GIOVANNI SERGI
Name/Name/Name/Number
VIA CRATONE, 33
Address/Address/Address/Division
I-98010 CAMARO INFERRRE
(MESSINA)
ITALY

W801 QSL Verification Card

Copyright © 1979 by World Service, Inc. All rights reserved. This card is to be used only for the purpose of verifying reception reports. It is not to be used for any other purpose. It is not to be used for any other purpose.

Date: 13/19/80
Time (UTC): 14:15
Freq: 13745

Program details: *Espresso e Lettere*
Program details: *Espresso e Lettere*

The Sunday Service. Instructions for music (organ) and choir. Germany, folks about the world. Instructions for music (organ). Some in praise of God (hymns).

This signed card contains your reception report. Thank you for writing to us W801. We invite you to continue listening. Please feel free to write again with comments about our programming to: *World Service, Inc., 100111*

John St. John
Signature of listener

World Service/World - PO Box 800 - Boston, MA 02110 U.S.A.



GIOVANNI SERGI
Name/Name/Name/Number
VIA CRATONE, 33
Address/Address/Address/Division
I-98010 CAMARO INFERRRE
(MESSINA)
ITALY

centri trasmettenti di Scotts Corners nel Maine, Cypress Creek nella Carolina del Sud e Saipan nelle isole Marianne del Nord. I trasmettitori sono 1 x 500 KW a Scotts Corners, 2 x 500 a Cypress Creek e 2 x 100KW a Saipan. La cosa migliore che si può fare è mandare le 3 cartoline inglesi in una busta a Boston, da dove sargano mistate per i tre centri, debitamente firmate se il rapporto è ritenuto corretto, e rinviate separatamente al mittente. Un po' di difficoltà la si può incontrare al momento di individuare le frequenze utilizzate da ciascun centro, ma tutto si risolve studiandosi per bene gli orari che la stessa organizzazione invia a richiesta. Per qualsiasi cosa l'indirizzo è: The Christian Science Monitor, World Service, P.O.Box 860, Boston, MA 02123 USA.

VI° PREMIO GARS 1990

Già iniziano ad arrivare le prime risposte alla domanda dell'inchiesta-concorso, mentre hanno assicurato un generoso contributo al monte-premi la Radio Vaticana, la Deutschlandfunk, Radio Mosca, il CO.RAD. e, ovviamente l'organizzatore del concorso, il GARS. Tutti possono partecipare rispondendo a una facile domanda: nella vostra attività di radiascolto preferite il dialogo epistolare con le maggiori emittenti internazionali oppure la caccia al DX2 in un caso o nell'altro motivate la vostra scelta. Insieme alla risposta inviate su foglio separato un rapporto d'ascolto per un'emittente internazionale che diffonde in italiano (a vostra scelta), facendone pervenire il tutto non oltre il 31/10 all'indirizzo: VI° Premio GARS, Via Crotona 33, 98010 Camaro Inferiore (Messina). I premi saranno attribuiti agli autori delle migliori risposte; a tutti un attesta-

to di partecipazione. Partecipare non costa nulla, è gratuito, e si contribuisce a un'utile e simpatica iniziativa. Se qualcosa non vi è chiara, scriveteci; vi risponderemo con molto piacere.

LETTERE AL GARS-RADIO NOTIZIE
(domande e curiosità varie sul radiascolto) a cura di G. Sergi


Scrivo da Gubbio-PG Fabrizio Cecchi: "Ricevo il bollettino regolamentare e lo trovo utile soprattutto per le informazioni generali sulle emittenti, sulle varie iniziative nel campo dei quiz, giochi, ecc.". Grazie per l'opinione, caro Fabrizio; in futuro non fammi mancare altri tuoi giudizi in merito.

Giacchino Stallone di Marsala-TP chiede che sia reso noto il seguente avviso: "Chi desidera avere notizie sulle emittenti radio-televisive private di tutta la provincia di Trapani può scrivere all'indirizzo: Giacchino Stallone, Via Sappusi 11, lotto 27-int. 3, 91025 Marsala-TP". Tra poco l'elenco di queste emittenti sarà a disposizione per una modica spesa. Adesso ringrazio Faustino Salame di Foggia per il gentile pensiero di avermi inviato la cartolina dall'Egitto, dove si trovava per godersi il meritato soggiorno vinto al recente concorso della redazione italiana di Radio Cairo. Sulla cartolina, che vedete qui sotto, si notano le firme di alcuni redattori, fra cui quella della dirigente Magda Hamman. "Dear Mr. Giovanni Sergi! Thank

CAIRO-17-6-1990

Caro Giovanni Sergi, Saluti dal mio amico Papale Salame e dalla Redazione Italiana Radio Cairo

In redazione di R. Cairo
 Abdelhamed
 Nadia Farag
 S. Hassan Mohamed
 Futwa Abdelhamed
 Magda Hamman



ITALIA

you very much for your participation in our DX-Quiz 1990". (Radio Kiev DX-Club Secretary, Irina Pavlenko). Questa segnalazione è più che altro un invito a partecipare a tutti i quiz e concorsi organizzati dalle emittenti, a farci pervenire notizie e regolamenti con un certo anticipo sulla scadenza.

L'ABC GARS DELLE ONDE CORTE - In introduzione all'hobby del radio-ascolto

Le condizioni di propagazione
Se captiamo le emittenti ad onde corte lo dobbiamo alla ionosfera. Se invece disponessimo della sola onda di superficie, la portata di un trasmettitore OC, a seconda della frequenza, sarebbe limitata a un ambito da 50 a 100 Km. Per ionosfera si intende una zona alta dell'atmosfera terrestre composta da 3 o 4 strati. Questi strati gassosi o atmosferici vengono ionizzati dai raggi X e ultravioletti provenienti dal sole. Un tale strato gassoso ionizzato ha le proprietà di un conduttore elettrico. Per le onde radiofoniche la ionosfera costituisce una specie di specchio riflettore che rimanda le onde verso la terra. Questa, assumendo a sua volta il ruolo di riflettore, farà fare all'onda il giro del globo seguendo un percorso a zig-zag tra la crosta terrestre e la ionosfera. Il grado di ionizzazione è in funzione del luogo e cambia con la posizione del sole (stagione e ora del giorno), dipendendo maggiormente dall'attività delle macchie solari. Nel periodo di grande attività delle macchie, lo strato si ionizza in misura maggiore e con ciò diviene anche un riflettore per le alte frequenze (bande dei 13 e 11 metri), mentre per una minore ionizzazione lo strato non giunge più a riflettere queste frequenze verso la terra e le lascia andare verso lo spazio esterno. Le condizioni di propagazione per le onde corte mutano quindi con il grado di ionizzazione. Le alte frequenze permettono una migliore ricezione di giorno, mentre le basse frequenze "passano"

meglio la notte. I tecnici radiofonici conoscono con grande precisione la variazione delle condizioni di propagazione, utilizzando al meglio quelle frequenze che devono servire una determinata regione. Ma tutto questo non impedisce assolutamente di avere delle sorprese nella ricezione ad onde corte. Le emittenti che in teoria sarebbe impossibile captare, vengono ricevute per diverse ore con la forza e la qualità di una stazione locale, mentre un'emittente regolarmente ricevuta il giorno prima non è più ascoltabile il giorno dopo. Tutta questa imprevedibilità non fa che aggiungere fascino supplementare alla caccia sulle onde corte. (4. Continua)

CALENDOSCOPIO

Notizie da tutto il mondo

AUSTRIA - Radio Austria International trasmette in spagnolo per l'Europa alle 13.30 su 6155, 13730 e 21490, alle 20.30 su 5945, 6155 e 9870, e alle 22.30 su 5945 e 6155. Il programma DX è al mercoledì. R. Austria Int., A-1136 Vienna. (A. Arcudi)

BELGIO - La BRT Internacional di Bruxelles può essere ascoltata in spagnolo per l'Europa alle 20.30 su 1512, 5910 e 9925. Martedì e venerdì "El correo de los oyentes", domenica "programa DX". BRT Internacional, Aqual Bruselas, Apartado 26, 1000 Bruselas, Belgica. La BRT gestisce il Club Internacional de Oyentes ai quali invia il bollettino bimestrale "Echo". Le modalità di adesione alla BRT. (G. Sergi)

BRASILE - In questo periodo ascoltate verso le 01.00-03.00: Radio Relógio Federal 4905, Radio Anhanguera 4915, Radio Brasil Central 4985, Radio Aparecida 5035, Radio Cultura do Pará 5045.

COLOMBIA - La Radiodifusora Nacional de Colombia giunge attualmente su 11821 dalle 22.30.

IRAQ - Radio Bagdad per l'Europa in inglese su 13660 alle 20.00-22.00 con ottimi segnali. (Massimiliano Knirsch)

OLANDA - E' disponibile presso Radio Nederland l'elenco n. 22 delle

trasmissioni in lingua spagnola. (G.Sergi)

SIERRA LEONE - La Sierra Leone BS diffonde su 3316 dalla capitale Freetown. Il notiziario in inglese va in onda alle 19.00-19.15, 20.00-20.10, 22.00-22.15 e 23.00-23.15. (Radio Yugoslavie, angolo DX nella "Boite Postale" del 30/6). L'emittente si riceve debolmente sulla sera tardi. (G.Sergi)

SUD AFRICA - Da qualche anno Radio RSA usa il seguente indirizzo: Boite Postale 91313, Auckland Park 2006, Afrique du Sud. Venerdì programma DX in francese alle 18.35 su 15365 e 17745.

VENEZUELA - Riattivata Radio Karacalbo, con ascolto irregolare su 4860 alle 01.45-02.10.

NON AUTORIZZATE - La pirata olandese Radio Orang Utan con 100 Watts e una filare di 48 metri su 6206 kHz, si ascolta irregolarmente sabato e domenica. Con ferma in 3 settimane circa al Box 114 di 'S-Heerenberg in Olanda. (M.Knirsch)

I NOSTRI CONCORSI

Molino de Oro 1992 di Radio Nederland. Si tratta di realizzare una composizione sul tema: L'influenza storica, economica, culturale o spirituale di Cristoforo Colombo attraverso i secoli nel suo proprio paese o regione. Il concorso è aperto ai programmatori radiofonicisti che dovranno inviare un documento in spagnolo lungo da 15 a 30 minuti. In palio ci sono i trofei Molino d'Oro, d'Argento e di Bronzo, oltre ai premi in denaro da 3000, 2000 e 1000 dollari Ug. Per più dettagli circa il concorso, scrivete a: Radio Ne-

derland, Secretariado Molino de Oro 1992, Apartado 222, 1200 JG Hilversum. (En Sintonia, 1/90)

PROSSIMAMENTE

Antonio Arcudi ha curato per voi un utile articolo sull'ascolto intercontinentale in onda media, che potrete leggere a puntate sui prossimi numeri del bollettino.

SERVIZIO FRANCESE DI HQJB

Il servizio francese di HQJB, la Voix des Andes, diffonde per l'Europa alle 06.30-07.00 su 9610 e 11835, e alle 20.30-21.00 su 15270, 17790 e 21470. Le courrier des auditeurs va in onda mercoledì e sabato, mentre il programma DX "A l'écoute du Monde" curato dal Club francese Amitié Radio, si ascolta al venerdì. Seguendo tale programma e inviando un rapporto d'ascolto a Amitié Radio, Boite Postale 56, 94002 Cretail Cedex, France, si riceve la QSL del Club. Con lo stesso rapporto inviato a Radio HQJB, Service Français, Casilla 691, Quito, Equateur, si riceve la QSL di HQJB. Quest'anno le 6 QSL, una ogni due mesi, sono dedicate ai monti dell'Equador.

XXXXXXXXXXXX

Nota: le notizie di "Calidoscopio" la cui fonte non è esplicitamente indicata sono tratte dai programmi DX di R.Austria, Radio Sweden e R.Nederland.

XXXXXXXXXXXX

Cari amici, al mese prossimo! Un caro saluto e buon ascolto.

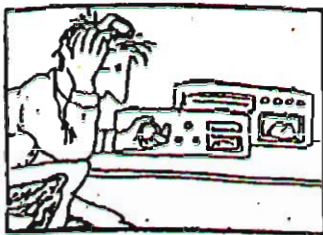


Il 1° venerdì del mese va' in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il programma DX "In contatto con il mondo", realizzato dal GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, e' assai gradita. L'orario e' dalle 20.00 alle 20.30 su 11740 khz.

Collaborazione al "GARS-Radio Notizie" - Tutta la collaborazione comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline QSL (in fotocopia), schemi-orario, ecc., puo' essere inviata entro il 20 del mese precedente a quello di pubblicazione all'indirizzo: GARS c/o Giovanni Sergi, Via Crotona 33, 98010 Camaro Inferiore (ME). Redazione: Gregorio La Rosa, Giovanni Sergi. Una copia L.2.000, abbonamento semestrale L.10.000 (spedizione come lettera).



G.A.R.S. RADIO NOTIZIE

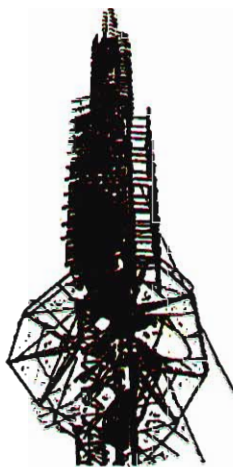


ANNO X-N.114 - PERIODICO MENSILE DI RADIOASCOLTO - SETTEMBRE 1990

DALLA MACEDONIA JUGOSLAVA: RADIO SKOPJE

La Macedonia jugoslava, per distinguersi da quella bulgara e greca, confina con la Bulgaria, la Grecia, l'Albania e la regione jugoslava del Kosovo. La capitale è Skopje. Il territorio ebbe un passato illustre con Filippo II e Alessandro III il Grande, re di Macedonia, personaggi della storia greca, ma poi, preteso da varie parti, è stato smembrato costituendo il pomo della discordia nelle guerre balcaniche. Come ogni repubblica jugoslava, anche la Macedonia ha la sua organizzazione radiotelevisiva con centro a Skopje. Radio Skopje 1 trasmette su 810 khz con 1000 kW, una potenza che assicura lo ascolto senza difficoltà anche da noi. Poi c'è Skopje 2/3 su 1314 khz con 100 kW, ascoltabile con qualche disturbo; ed infine ci sono altre stazioni con potenze da 5 a 10 kW, la cui ricezione è possibile di sera con ricevitori selettivi e sensibili, sfruttando

РАДИОТЕЛЕВИЗИЈА СКОПЈЕ - ЈУГОСЛАВИЈА
radioteleviziija skopje yugoslavia



la direttività dell'antenna di

ferrite o del loop. In certi periodi ci sono trasmissioni per gli abitanti confinanti o vicini: greci, bulgari, albanesi, turchi. L'ascolto va fatto nelle ore di oscurità, e per Skopje 1 anche nel periodo diurno, eccetto le ore centrali della giornata. La politica di verifica ai rapporti d'ascolto è irregolare, ma è possibile rice-

Radio Televiziija S.K.O.P.J.E.
RADIO-TELEVIZIJA SKOPJE
7 June 1990
22.00 - 22.05 UTC
Radio Televiziija Skopje
Guce Deleka Wp, SIKCO Skopje
Jugoslavia

Bureau de poste

Yugoslavo
61000 - Skopje
POST

SERGI GIOVANNI

VIA CROTONE 33

I-98010 CAMARO INFERIORE

(MESSINA) ITALIA

vere una piccola cartolina QSL.
Indirizzo: Radiotelevizi ja Skopje,
Goce Deloev bb, 91000 Skopje,
Yugoslavia.

ANCHE I CLUB CONFERMANO I RAPPORTI D'ASCOLTO

I club piu' organizzati che dif-
fondono da varie emittenti pro-
grammi DX da loro prodotti, man-
dano le loro QSL a chi invia rap-
porti d'ascolto, proprio come le
note emittenti di radiodiffusione.
Uno di questi club, per non par-
lare del G.A.R.S., e' quello france-
se Amitie' Radio che fornisce col-
laborazione a Radio Suede, Radio
Exterior de Espana e la Voix des
Andes. Insieme alla QSL, Amitie'
Radio invia il bollettino "A l'ecou-
te du monde", l'elenco delle emit-
tenti che trasmettono in francese
e un tagliando di adesione al
club. L'indirizzo e': Club Amitie'
Radio, boite postale 56, F-94002
Creteil Cedex, France

tra i tanti che le case produt-
trici propongono. Di ogni ricevi-
tore vengono forniti il nome e il
modello, il tipo di alimentazione
disponibile, il peso in grammi, la
potenza audio d'uscita, le dimen-
sioni, la reperibilita' in una cer-
ta area mondiale, il prezzo indi-
cativo in diverse valute e un vo-
to che va da 5 (ottimo) a 1 (pes-
simo), ciascuno considerato nello
ambito della propria categoria:
portatili, per il radioascolto fa-
cile e difficile, semiprofessiona-
li, autoradio. Un'opinione sui van-
taggi e gli svantaggi, le qualita'
e le manchevolezze, completa
la scheda di ciascun ricevitore.
La pubblicazione riporta inoltre
un mucchio di consigli utili per
l'acquisto, sui punti da conside-
rare in questo caso, sui ricevi-
tori non piu' attuali ma che si
possono ancora trovare in certi
negozi o di seconda mano. Comple-
ta il tutto un elenco delle ditte
che forniscono accessori, vecchi
ricevitori e li-
bri.

L'autore Jonathan Marks si
augura di poter
aggiungere nella
prossima ediz-
ione anche le
foto dei ricevi-
tori. Le richie-
ste della pubbli-
cazione vanno
fatte a:
Radio Nederland
English Section
receiver
list, P.O.Box 222,
1200 JG Hilver-
sum, Paesi Bassi

Carte QSL

MR GIOVANNI SERGI

Nous sommes heureux de
confirmer votre Rapport
d'Ecoute et de Réception
de notre programme DX :

«A L'ÉCOUTE DU MONDE»

en date du: 29/06/1990

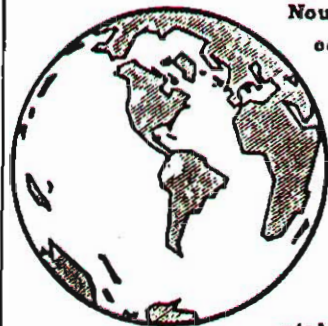
à: 2045 T4 (GMT)

sur: 21470 kHz

diffusé par: Radio HCTB
QUITO/EQUATEUR

réalisé par le CLUB AMITIE RADIO

Avec nos remerciements, nos meilleures 73's.



PUBBLICAZIONI RICEUTE

Dopo due anni di assenza (l'edi-
zione del 1989 non e' stata realiz-
zata) ecco che Radio Nederland
mette a disposizione degli interes-
sati il suo elenco dei ricevitori
presenti sul mercato (receiver
shopping list - edition 12 - July
1990).

Si tratta di un fascicolo di 56
pagine, ben curato nella grafica,
finalizzato a dare una mano nello
scegliere il ricevitore adatto

LA NOSTRA BIBLIOTECA

Un libro sul radioascolto latino-
americano apparso recentemente
ha mietuto molti consensi tra gli
esperti che l'hanno definito, tra
l'altro, libro DX dell'anno.

Si tratta di "Latin America by
radio" dello svedese Henrik Kie-
mentz (168 pagg., 23\$). Gli argo-
menti trattati sono: argomenti
particolari sulla radiodiffusione
in America Latina, come iden-
tificare le emittenti, alcuni sug-

gerimenti utili per l'identificazione, musica latinoamericana, notizie, tipi di annunci commerciali, appendice (con trascrizioni), glossario dei termini in inglese e spagnolo, tutto per ottenere la QSL, cambi delle valute, inni nazionali ed altro.

Un libro che interessa studenti di lingua spagnola, viaggiatori dell'America Latina e lettori cui interessa il ruolo della radio come mezzo di comunicazione in America Latina e nei paesi del terzo mondo in generale.

La pubblicazione può essere richiesta a: Tietoteos Publishing Company, P.O.Box 40, Vlaportti 1A, SF-02211 Espoo, Finlandia.

Il pagamento può essere effettuato tramite postal giro account N.64800, oppure Kansallis-Osake-Pankki, Espoo-Olari, account N. 143230-7237, o anche tramite Union Bank of Finland, Helsinki-Kaivopuisto, account N.221910-61112.

I soci dell'Associazione Italiana Radioascolto possono richiedere il libro versando l'importo di L. 27.000 sul c.c. postale numero 14297345, casella postale 873, 34100 Trieste

UI PREMIO GARS 1990

Prosegue l'iniziativa del GARS dedicata quest'anno all'inchiesta sul tipo di ascolto preferito. La domanda infatti recita:

Nella vostra attività di radioascolto preferite il dialogo epistolare con le maggiori emittenti internazionali oppure la caccia al DX? In un caso o nell'altro motivate la vostra scelta.

Alla risposta si deve allegare su foglio separato un rapporto d'ascolto (non fotocopia di cartolina QSL!) per un'emittente che trasmette in italiano, e inviare il tutto non oltre il 31/10 all'indirizzo: UI premio GARS c/o Giovanni Sergi, Via Crotone 33, 98010 Camaro Inferiore (Messina). Tutti riceveranno un attestato di partecipazione; agli autori delle migliori risposte saranno inviati dei bellissimi premi. Finora hanno aderito all'iniziativa la Radio Vaticana, la Deutschlandfunk, Radio Mosca, la Voix de la Turquie, la Voix de China Libre, Radio Pechino, il CO.RAD. e, naturalmente, il GARS. I premi vanno da libri sulle emittenti, ad oggetti utili e

simpatici con simbolo della stazione, ad altro materiale pubblicitario, fino a due WRTM 1991. La partecipazione è gratuita, non dimenticatelo!

L'ABC GARS DELLE ONDE CORTE

Introduzione all'hobby del radioascolto

Apparecchiature ed accessori

Il ricevitore - All'inizio abbiamo detto che per il neofita è sufficiente un ricevitore casalingo a valvole oppure un piccolo apparecchio a transistori con qualche banda ad onde corte. Ma ben presto, avendo acquisito qualche esperienza nel suo hobby, soprattutto colui che all'ascolto delle più facili emittenti preferisce la caccia al DX, quando si accorgerà di non potere captare certe bande come quelle tropicali o le bande alte (11 e 13 metri) non si accontenterà più del semplice ricevitore.

Oggi esistono in commercio diversi ricevitori portatili e da tavolo che fanno al caso di chi pratica il radioascolto. Per prendere visione di quanto offerto dalle varie ditte, è consigliabile dare uno sguardo alla "receiver shopping list", l'elenco dei ricevitori immessi sul mercato, un'ottima pubblicazione che Radio Nederland mette gratuitamente a disposizione di chi la richiede (vedere la rubrica "pubblicazioni ricevute"). Ce ne sono per tutte le tasche e per tutti gli usi: dai portatili da viaggio e per il DX, ai semiprofessionali, alle autoradio. I prezzi vanno dalle 100 mila agli 8 milioni di lire. Per un principiante andrà bene un ricevitore che copra le gamme d'onda da 49 a 11 metri, con la lettura digitale di frequenza per agevolare la sintonia e con la presa d'antenna esterna. Questo per chi ascolta e continuerà ad ascoltare le emittenti internazionali. Se invece si cerca un ricevitore per il DX, occorrerà scegliere uno che abbia la copertura continua da 150 (preferibilmente da 0 o quasi) ad almeno 30.000 khz, eventualmente con possibilità di captare altre gamme, su cui trasmettono i servizi più diversi (radiodiffusione in FM, servizi aeronautici, ra-

dicomatori, stazioni meteorologiche, satelliti). Se si hanno particolari inclinazioni, il ricevitore dovrà avere sensibilità, selettività e dinamica buone per potere captare segnali deboli e separare le stazioni interferenti vicinissime in frequenza. Altri requisiti saranno: la possibilità di demodulare le trasmissioni in banda laterale unica (SSB), l'impostazione della frequenza tramite tastiera, le prese per il registratore, l'auricolare o la cuffia, e la possibilità di alimentazione con pile e rete elettrica. Attenzione anche alle frequenze immagini, cioè a quei ricevitori scadenti capaci di far apparire un'emittente su frequenze dove in realtà non trasmette. Se la spesa di un ricevitore è alta, c'è sempre la possibilità dell'acquisto di seconda mano, facendo attenzione agli annunci in merito che appaiono sulle riviste specializzate. Così si può entrare in possesso di ricevitori a copertura continua che è sempre difficile procurarsi nuovi a causa delle leggi restrittive in materia nel nostro paese.

Le antenne - Per la ricezione delle onde medie e corte, che sono il campo di battaglia nella pratica del nostro hobby, non bisogna trascurare certi sforzi per l'installazione di antenne supplementari. Anche qui tutto è in funzione delle possibilità personali. Le antenne a "L" e a "T" sono forse le più note. Esse hanno una lunghezza da 10 a 20 metri e sono fissate a due punti posti il più possibile in alto. Il loro vantaggio è che il loro comportamento è relativamente indipendente dalla frequenza e dall'orientamento. In caso di interferenza locali la discesa può essere fatta con cavo schermato. La schermatura di questo cavo coassiale dovrà essere possibilmente collegata alla terra per assicurare una ricezione il più possibile esente da disturbi. È molto importante che la antenna venga sistemata il più possibile in alto e distante da ostacoli come edifici, alberi e soprattutto linee dell'alta tensione, poiché ogni edificio e fonte di disturbi causati dai numerosi conduttori elettrici, prese ed elettrodomestici in esso alloggiati. Se non c'è modo di installare

un'antenna esterna, ci si potrà servire di un filo di rame sufficientemente lungo da sistemare in camera, collegandolo alla presa d'antenna o attorcigliandolo attorno allo stilo del ricevitore. L'antenna di ferrite interna nei ricevitori portatili attualmente in commercio, ha già spiccate qualità di sensibilità nel captare emittenti deboli in onda media, come è il caso delle diverse emittenti spagnole, mentre la selettività può essere potenziata posizionando il ricevitore stesso in modo da ottenere il massimo segnale desiderato compatibilmente con il minimo segnale interferente. Nel caso in cui si volessero ricevere in onda media emittenti extracontinentali, si dovrà acquistare la classica antenna a quadro o "loop", oppure un'antenna attiva di ferrite. Chi voglia approfondire la conoscenza delle antenne scriva a Radio Nederland, che dispone di pubblicazioni sull'argomento, o acquisti i diversi libri disponibili in commercio. (5. continua)

**LETTERE AL GARS-RADIO
NOTIZIE (domande e curiosità
varie sul radiascolto) a cura
di Giovanni Sergi**

Scrivo **Giuseppa Tancetti** di Mantile (FI): "Complimenti per il bollettino, che ricevo regolarmente ed apprezzo molto. Una cosa vorrei chiederti: io invio rapporti d'ascolto a destra e a manca senza averne mai visto uno compilato da altri, ed ho il dubbio che i miei non siano compilati al meglio. Potresti rendere note sul bollettino le regole fondamentali o fornire esempi per un lavoro fatto a regola d'arte?". Prossimamente, per "l'abc Gars delle onde corte", si potranno avere informazioni e consigli su come compilare un rapporto d'ascolto. Ti dico subito, comunque, che il rapporto d'ascolto è qualcosa di non definitivo, ma di adattabile di volta in volta a seconda dell'emittente a cui lo si invia. Non è necessario fare un lavoro a regola d'arte, ma badare di fornire dettagli su quanto ascoltato ad un'emittente DX, mentre per una internazionale vale di più lo scambio epistolare. I dati fondamentali del rapporto sono: la frequenza, la da-

(segue a pag. 57)



UN VIAGGIO IN EGITTO (Giugno 1990)

Soggiorno trascorso in Egitto in occasione del Trentesimo anniversario delle trasmissioni in lingua italiana di Radio Cairo della R.A.E. con la partecipazione della Compagnia Aerea Nazionale Egypt Air e dell'Organizzazione egiziana per la promozione del Turismo, dei vincitori del Concorso "Un Viaggio in Egitto", 1° classificato il Sig. Pasquale Salame; 2° classificato il Sig. Enzo Torresi con la Gentile Signora che lo accompagna.

Sabato 16 giugno, incontro a Roma, Aeroporto Fiumicino "Leonardo da Vinci" dei vincitori del concorso, Pasquale Salame, Enzo Torresi e la Signora Rossana Nori con un gruppo di amici arrivati da Macerata per il saluto di accompagnamento.

Alle ore 19.00 locali si parte col volo MS 792 della Linea Aerea Egypt-Air, e siamo arrivati al Cairo alle ore 23.00, ora locale del Cairo. Dall'alto dell'aereo abbiamo potuto vedere il Cairo illuminato da mille luci multicolori.

In aeroporto eravamo attesi da tutti i responsabili delle tre Organizzazioni egiziane: Radio Cairo, Egypt-Air, Egyptian Tourism Authority. L'accoglienza è stata stupenda e ammirabile, siamo rimasti per un attimo sorpresi, tanta era per noi la gioia della loro presenza. Il primo sorriso amico è stato quello della Gent.ma Magda Hamman e dei rappresentanti delle organizzazioni che ci hanno accolti con vero animo di ospitalità.

Dopo il cerimoniale delle presentazioni, fuori dall'aeroporto ci attendeva un pulmino della E.T.A. che ci portava all'albergo "Le Meridien", albergo di lusso - Categoria 5 stelle.

Cairo, domenica 17 giugno, in albergo "La Meridien", alle ore 08.30 era in attesa il Sig. Yasser Hamed della Sezione Italiana di Radio Cairo, nella doppia veste di interprete per la lingua italiana e come guida turistica per l'intero periodo del nostro soggiorno in Egitto. Mentre l'Organizzazione Egiziana Generale per la promozione del Turismo metteva a disposizione, per gli spostamenti da un luogo all'altro del paese, un pulmino e un suo agente munito di un lasciapassare turistico per tutti quei posti ammessi e di un'autorizzazione speciale per quei luoghi vietati. Come da accordi presi al Cairo la sera del nostro arrivo, alle ore 10.00 il Sig. Yasser Hamed ci conduce alla Sede centrale dell'Egyptian Tourist Authority per incontrarci con il Sig. Shwikar Fada, e con il D.G. Tourist Relations E.T.A. Signora Samia Khafada, Direttore Public Relations e altri responsabili E.T.A. dove abbiamo avuto colloqui proficui ed interessanti con interviste per il servizio di Radio Cairo, ed alla fine abbiamo fatto una foto ricordo di gruppo per il 1° Grande Concorso di Radio Cairo, trasmissioni in lingua italiana, organizzato con l'ausilio della Compagnia Nazionale Egiziana dell'Egypt-Air.



Usciti dalla sede dell'E.T.A. abbiamo iniziato il giro delle visite come da programma, con la visita al Museo Egizio del Cairo che raccoglie la più ricca collezione esistente di tesori dell'arte faraonica. Le opere sono

esposte in varie sale, di particolare interesse sono lo Scriba di Sakkara, le statue del Gran Sacerdote Ramesse con la sposa, la sala dedicata ad Akhenaton, ma soprattutto la sezione riservata ai tesori della tomba di Tutankamon, unica a non essere violata dai ladri.



Una nota di vitalità viene data dalla visita al mercato del Khan El Khalili: si tratta di un mercato esclusivamente turistico ma nelle sue stradine si aprono innumerevoli piccoli negozi e si incontrano anche gli abitanti della città. Ed infine visita all'Istituto Papyrus, dove prendiamo cognizione di come viene prodotto un foglio dalla pianta del papiro. L'Istituto del Papiro merita una visita particolare. Esso rappresenta il solo laboratorio al mondo dove si fabbricano i fogli di papiro. Questo piccolo stabilimento offre ai visitatori dei souvenirs originali, come riproduzioni di antichi disegni o tracciati su carta vegetale in tutto simile a quella trovata nelle antiche tombe.

Pomeriggio della domenica, incontro con tutti i responsabili delle tre organizzazioni, Radio Cairo-Egypt-Air-Turismo, per una crociera sul Nilo, con pranzo a lume di candela, folclore e spettacolo internazionale, come un mondo poetico che unisce la magia

dell'Oriente per offrire una notte di festa con tutti i tipi di intrattenimento e di divertimento. La più bella serata che ho tra scorso con gli amici egiziani con lo spettacolo della danza orientale. In questa crociera sul Nilo eravamo in compagnia della Sig.ra Futna Abdalla, Magda Hamam, Antonietta, Samia Khafada, Yasser Hamed,.... Al termine, dopo i cerimoniali per la bella serata tra scorsa, si è fatto ritorno in albergo.

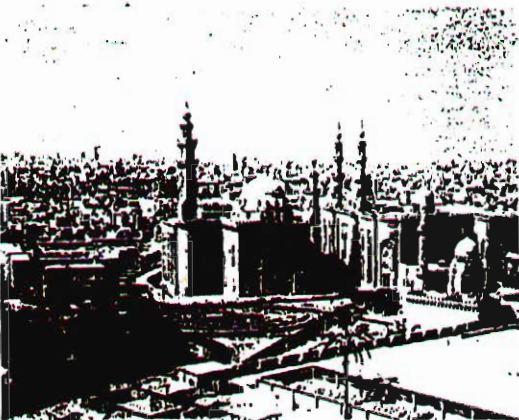
Lunedì, 18 giugno, alle ore 08.30 siamo partiti in pulmino dall'albergo "Le Meridien" con l'amico Yasser e l'incaricato dell'E.T.A., recandoci all'Ufficio del Turismo presso le Piramidi, presso il quale



dopo la breve presentazione l'incaricato ha ritirato i documenti della visita turistica per quelle zone vietate e per consentire il libero accesso al nostro gruppo. Ed ecco che al nostro arrivo presso le Piramidi si presenta alla nostra vista una delle sette meraviglie del mondo. La Piramide del re Cheope e quelle di Chefren e di Micerino. Le tre piramidi di Ghiza sono circondate da numerose piccole piramidi e da centinaia di Mastabe. Sul nostro percorso nella valle verso le piramidi di Chefren, troviamo l'enorme statua della Sfinge che viene considerata uno dei reperti di maggiore valore al mondo per il suo significato leggendario. Abbiamo visitato il Museo della Barca Solare, adiacente alla Piramide di Cheope e da qui siamo ripartiti in pulmino per visitare i monumenti islamici e cristiani, dopo averci fatto la foto di rito sul cammello.



La Moschea più celebre è quella del Sultano Hassan, dalle singolari stalattiti di pietra. Fu costruita dal re Nasser Hasan Ben Mohammed Ben Qalawun come Moschea e Scuola la che comprende le quattro scuole giuridiche. La Moschea di Hassan ospita una moschea, quattro collegi e un mausoleo. La Moschea si trova alla fine della strada che conduce alla Cittadella di Saladino.



La Chiesa di S. Sergio è la più visitata. Costruita all'inizio del V° Secolo è la Chiesa più antica dell'Egitto nella quale non si è mai cessato di celebrare la messa. La tradizione vuole che la Cripta sulla quale sorge, avendo servito da rifugio alla Sacra Famiglia, sia stato luogo d'incontro dei primi cristiani convertiti dall'evangelista Marco e dai suoi successori.

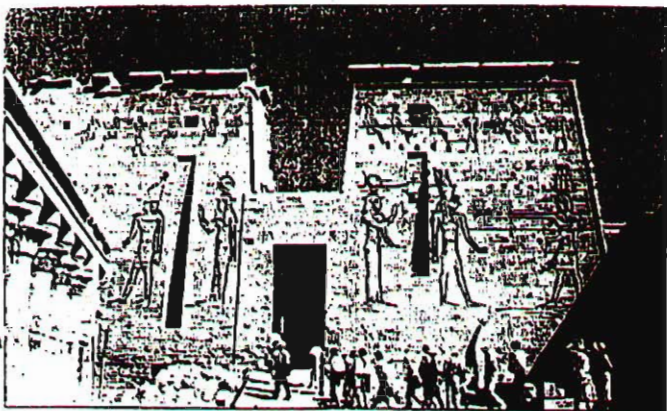
Martedì 19 giugno, di buon mattino, sempre in compagnia dell'amico Yasser Hamed, partiamo per Assuan con l'aereo dell'Egypt-Air, e dall'alto della Capitale il fiume Nilo maestoso esprime una certa grazia abbracciando le isole di Roda e di Gezira, prima di sparire nelle

brume. Il Cairo così visto dall'alto, i suoi monumenti, le piramidi, il fiume Nilo assumono un valore quasi metafisico. Intanto, l'aereo prosegue il suo volo verso Assuan e dopo circa n'ora di volo dal Cairo atterriamo all'aeroporto di Assuan che si trova a 200 Km a Sud di Luxor e a 900 Km dal Cairo. Al nostro arrivo all'aeroporto di Assuan eravamo attesi dall'Agente del Turismo con un pulmino, e in poco tempo, completato il rituale delle pratiche, usciamo dall'aeroporto e durante il percorso per portarci in albergo, visto che l'aria era leggermente fresca, ci porta a visitare la Grande Diga situata a sbarramento del Nilo. E' un'opera colossale, una delle maggiori del mondo nel suo genere. La Diga ha consentito la produzione annua di energia elettrica pari a 10 miliardi di Kwh. Dopo avere visto l'imponenza colossale della diga, riprendiamo il nostro viaggio in



pulmino che ci conduce all'imbarcadero a monte della prima cataratta dell'isola di Agilkia, il visitatore può considerare a tutti gli effetti come una riproduzione urbanistica ambientale dell'isola di Philae, approdiamo all'imbarcadero dell'isola, subito troviamo il padiglione di Nectanebo I con un portico di 14 colonne, subito dopo altri due portici ad ovest e ad est il Tempio di Imhotep. Il Tempio di Iside presenta il primo pilone monumentale con il cartiglio di Nectanebo I, mentre il secondo pilone con Evergete II dà accesso alla sala ipostila a 10 colonne.

Il naos comprende 12 ambienti e una cripta con scene di offerte di Filadelfo, dopo il secondo pilone e sala ipostila troviamo il Tempio di Iside. Ad ovest di questo, le rovine note come "porta di Adriano e Marco Aurelio". A est si trova il Tempietto di Hathor e il padiglione di Traiano. A sud dell'isola di Agilkia e a ovest di Philae, l'isola di Biga parzialmente sommersa è il luogo del sonno eterno di Osiride, una zona proibita a qualunque piede umano. Un'importante operazione diretta da tecnici italiani è riuscita a salvare questo tempio che era stato sommerso dalle acque dopo la costruzione della Grande Diga. Ora si erge maestoso nella sua imponenza e nel suo perfetto stato di conservazione, adagiato su un'isoletta a ricordo dell'antica devozione al culto di Iside, alla conservazione del Tempio di Philae. Tutto questo complesso, straordinariamente misterioso, affascinante e bello è ormai salvo; riprendiamo la strada per arrivare ad Assuan e in lontananza si scorge il Tempio di Kalabshah. Arrivati ad Assuan, l'Agente dell'Ente Turismo ci conduce all'albergo "New Cataract", dove prendiamo alloggio. Albergo di lusso, marca 5 stelle, con piscina, parco giochi, parco per cena all'aperto con gruppo folcloristico, musica orientale e danza tradizionale. Assuan rappresenta la tappa distensiva. (1. Continua) - Servizio curato da Pasquale Salame per il "GARS-Radio Notizie"



ta, l'ora, la lingua parlata, il codice SINPO, i dettagli del programma, ricevitore e antenna, indirizzo.

Camillo Castellani di Teramo chiede il significato di DX e QSL. DX sta' per "distanza unknown" (D=distanza, X=incognita, sconosciuta), emittente sconosciuta che trasmette da una distanza sconosciuta. Al DXer il compito di identificarla. QSL e' la richiesta di conferma di quanto ascoltato, concretizzata nella cartolina o lettera di conferma inviata dalle emittenti.

Pasquale Salemmi di Foggia mi ha fatto pervenire il resoconto del suo soggiorno in Egitto e scrive: "Se il contenuto delle mie impressioni sul viaggio in Egitto trova posto e consenso nel tuo bollettino per la promozione del radioascolto in Italia, ovviamente apportando le tue impressioni, ottieni il mio pieno e completo assenso". Rendere note le esperienze dell'amico Pasquale e' qualcosa di utile e di istruttivo che arricchisce il radioascolto e chi lo pratica. Infatti radioascolto non significa solo elencare ascolti prestigiosi, ma anche cercare di prendere parte alle iniziative delle emittenti cercando di sfruttarle al meglio come ha fatto l'amico di Foggia che ha vinto il viaggio in Egitto. Pertanto il "Viaggio in Egitto" sara' pubblicato a puntate sul bollettino.

Grazie infine a **Gianni D'Alò** di Roma per l'invio di alcuni trafi-

letti di giornale che vedete riprodotti in questa pagina e nella successiva.

ASCOLTO INTERCONTINENTALE SULLE ONDE MEDIE

Le onde medie, con le quali ebbe inizio l'hobby del DX, sono ancora oggi il piu' ostico avversario per il DXer, a oltre 70 anni dall'inizio della radiodiffusione in onde medie. Questo e' un argomento molto vasto, e puo' essere trattato qui solo in parte. Chi avesse intenzione di approfondirlo dovrebbe aderire a qualche club specializzato in onde medie, oppure a qualche altro che pubblici nel suo bollettino una rubrica sulle onde medie.

I principi basilari della propagazione in onde medie rimangono immutati negli anni. La ricezione a lunga distanza nella banda delle onde medie (in America 530-1600 khz, in Europa 520-1605 khz) dipende dal fattore "oscurita'". E' necessario prendere in considerazione la posizione geografica e le zone di "oscurita'" nei vari continenti. Bisogna tenere presenti fattori come il lungo periodo di "oscurita'" invernale dei poli Nord e Sud, i lunghi tramonti nelle zone prossime ai circoli polari artico e antartico e quelli rapidi, quasi istantanei, nella zona equatoriale. Avendo a disposizione un mappamondo, non una carta geografica, si possono tracciare i possibili percorsi di propaga-

Programmi diffusi 24 ore su 24 negli Usa e in Canada Radiorai sbarca in Nord America

dalla nostra redazione
STEFANO TRINCIA

NEW YORK - La presenza radiofonica della Rai in Nord America fa un salto di qualità. Tra breve la radiotelevisione di stato in collaborazione con la Rai Corporation avvierà un programma di radiodiffusione 24 ore su 24 destinato a un mercato potenziale di 25 milioni di italoamericani. Lo hanno annunciato ieri i dirigenti Rai nel corso di una conferenza stampa alla Rai Corporation di

New York.

Il palinsesto prevede musica, programmi di attualità, sport e notizie. In gran parte sarà composto da trasmissioni prodotte in Italia che saranno diffuse in tempo reale, via satellite, negli Stati Uniti e in Canada. Il resto della programmazione - circa sette ore di "talk shows", rivista, varietà, musica lirica - sarà trattato da trasmissioni delle reti radio italiane. Alcuni programmi verranno infine realizzati dalla Rai Cor-

poration con collegamenti in diretta fra gruppi d'ascolto nordamericani e gli studi di Roma.

La diffusione sarà effettuata con un sistema misto, una rete di emittenti che comprende stazioni FM e AM di tipo "etnico", stazioni SAP che utilizzano il secondo canale audio del sistema televisivo stereofonico e stazioni FM-Cable, che trasmettono programmi radio agli abbonati della televisione via cavo.

Il progetto Rai Satelra-

dio avrà tempi di sviluppo graduale, sia per la novità dell'iniziativa che per le dimensioni del mercato da raggiungere. Gli Stati americani che offrono prospettive di espansione sono New York, Connecticut, Massachusetts, Ohio, California, Nevada, Illinois, Louisiana, Florida, Pennsylvania, Maryland, Washington D. C., New Jersey e Arizona. Le radiotrasmissioni interesseranno anche il Canada e in prospettiva, l'America Latina.

zione lungo la grande rotta polare.

L'oscurità completa non è necessaria per la propagazione in onde medie e non sempre è un vantaggio. Alcune delle più distanti stazioni che probabilmente volete ascoltare cominceranno a giungere dalle zone oscure del globo verso le regioni illuminate proprio all'imbrunire o poco dopo l'alba. Quanto più vicino a uno dei poli ci si trova, tanto maggiore è la probabilità di ricevere il DX al crepuscolo. Dall'Europa occidentale, per esempio, la ricezione del Nord America dopo l'alba è spesso possibile su frequenze che, durante la notte, erano bloccate da potenti stazioni provenienti dalla Europa orientale.

Cio' è stato provato da esperti DXers britannici che hanno ascoltato alle 08,00 o anche alle 09,00, a seconda del mese, emittenti americane che erano irrimediabilmente bloccate da stazioni dell'Europa centrale alle 06,00. Poiché la parte terminale del percorso America-Europa è parzialmente illuminata, l'intensità del segnale non può essere molto buona, ma l'assenza di interferenze dai canali adiacenti è spesso un fattore più importante. Quanto detto è valido a tutte le latitudini, ma in maniera differente.

Nel Nord della Scandinavia, vicino al Polo, i segnali provenienti dall'America nord-occidentale e dalla costa occidentale del Sud America (Perù, Cile) possono spesso essere ricevuti intorno a mezzogiorno (ora locale), in quanto si propagano lungo la rotta polare, mentre il resto dell'Europa è in piena luce e le relative stazioni sono quindi deboli o inaudibili. Cio' è vero durante i mesi invernali, naturalmente, quando il Polo è per la maggior parte al buio.

Anche ad una latitudine semi-trropicale come alle Hawaii, si possono avere ricezioni DX dopo l'alba. Infatti, poiché nella maggior parte delle Hawaii la banda delle onde medie è dominata da prima del crepuscolo fino all'alba da stazioni degli U.S.A. e del Canada, le ore dopo l'alba sono un periodo propizio per DX dall'Asia e dalle Isole del Pacifico. Per esempio, è stata ascoltata WSZO, Majuro, Isole Marshall, su 1.098

kHz, fino alle 06,30 (ora locale). Per le latitudini settentrionali non si tratta di un'ora tarda, mentre per i tropici è un fenomeno interessante.

Teoricamente l'ora in cui il segnale si affievolisce fino a diventare inaudibile in un dato luogo è denominata ora E-20; venti minuti dopo la locale alba geomagnetica (piuttosto che solare).

La prossima volta esamineremo ciascun continente come fonte di potenziale DX.

(1. continua)
(A. Aroudi)

Firmato da Manca l'accordo con la tv e la radio tunisina

Un accordo di collaborazione fra la Rai e la Radiotelevisione Tunisina (Rti) è stato firmato dal presidente Enrico Manca e dal Direttore generale della Rti Sihedidine Masoui. Alla firma del documento, che prevede lo scambio di programmi radio in vari settori dell'informazione, erano presenti anche il ministro degli esteri tunisino Ismail Khelil e il direttore generale Gianni Paquarrelli. Nei tredici articoli dell'accordo - che dura tre anni - si conviene

tra l'altro che la Rai riceve una esposizione privilegiata e prioritaria rispetto alle altre emittenti di programmi in lingua italiana. Per quanto riguarda la formazione, nel quadro degli accordi generali tra i due paesi e sulla base delle richieste della Rti, la Rai organizzerà corsi di perfezionamento nei settori tecnico, artistico e dell'informazione. L'accordo è stato definito da Manca un punto fermo nel quadro della cooperazione già molto ampia tra le tv dei due paesi. Il Presidente della Rai ha ricordato che proprio in questi giorni le trasmissioni della prima rete sono ricevibili in tutta la Tunisia e non solo sulla riva mediterranea come avveniva in precedenza ed è allo studio la possibilità di diffondere anche i programmi di Raidue. Manca ha infine annunciato che sta per diventare realtà l'ipotesi di una conferenza televisiva dei paesi mediterranei formulata l'anno scorso.

CALEIDOSCOPIO notizie da tutto il mondo

ARGENTINA - La Radiodifusion Argentina al Exterior (RAE) da Buenos Aires trasmette in italiano alle 20,00-21,00 su 15.345 kHz dal lunedì al venerdì. Il venerdì va in onda "attualità DX" a cura di Gabriel Ivan Barrera. E' sempre disponibile la GSL della 400esima edizione del programma DX. L'indirizzo: casilla de correo 555, 1000 Buenos Aires, Repubblica Argentina.

(G. Sergi)

CECOSLOVACCHIA - Radio Praga abbandona i 1287 khz che saranno utilizzati da Radio Europa Libera.

Radio Praga International trasmette in francese per l'Europa come segue:

05,00-05,30 su 6.055, 7.345, 9.505 khz/ 16,30-16,45 su 5.930, 11.990 khz/ 18,30-18,45 su 5.930, 11.990 khz/ 19,30-20,00 su 5.930, 6.055, 7.345, 11.990 khz.

In spagnolo:
17,30-18,00 su 5.930, 6.055, 7.345, 11.990 khz/ 19,00-19,30 su 5.930, 11.990 khz.

Orari validi fino al 4/11.
(G. Sergi)

CINA - Nel prossimo ottobre alcuni redattori di Radio Pechino saranno a Roma, con la possibilità di incontrarsi con gli ascoltatori vecchi e nuovi. Gradito il contatto telefonico.

(R.Pechino, sezione italiana)

COSTARICA - R. For Peace International e' stata ricevuta intorno alle 00,30 su 21.565 khz.

(G. La Rosa)

GIORDANIA - Radio Jordan ritrasmette su onde corte parte delle trasmissioni in inglese per l'inter-no: 11,00-13,15 su 13.655 khz/ 13,20-16,30 su 9.560 khz.

Indirizzo: P.O.Box 909, Amman, Jordan.
(G. La Rosa)

IRAQ - Notevole interesse rivestono in questo momento le trasmissioni per l'estero di R. Baghdad. In francese dalle 18,00 alle 19,00, in inglese dalle 20,00 alle 22,00 con facile ricezione su 13.660 khz.

(G. La Rosa)

ISRAELE - Altro paese vicino alla zona calda del Golfo e quindi di particolare interesse in questo periodo. Purtroppo la scheda delle trasmissioni in inglese di Kol Israel era valida fino al 25 Agosto, ma potrebbe avere mantenuto la sua validita':

00,00 su 9.435, 11.605, 15.640 khz
01,00 su 9.435, 11.605, 15.640 khz.
04,00 su 9.435, 11.605, 11.655, 12.077, 15.640, 17.630 khz.
10,00 su 11.585, 15.485, 15.650, 17.575, 17.590, 21.745, 21.780 khz.
17,00 su 11.585, 11.655 khz.
19,00 su 11.605, 12.077, 15.485,

15.640, 17.590, 17.630 khz.
21,30 su 11.605, 12.077, 15.640, 17.575, 17.630 khz.

23,00 su 9.435, 11.605, 15.640 khz. Da notare l'uso in massima parte di frequenze poste al di fuori delle bande assegnate alla radio-diffusione, abitudine "proverbiale" dell'emittente israeliana.

(G. La Rosa)

ITALIA - The Voice of Europe si sposta continuamente tra 7.535 e 7.540 khz.

(G. La Rosa)

R. Italia International trasmette da Spoleto su 7.140 khz. Indirizzo: vico Uolusio 1, 06049 Spoleto.
(G. La Rosa)

La RAI ha pubblicato un interessante opuscolo: "Interferenze da propagazione troposferica. Disturbi sporadici estivi alla ricezione televisiva dovuti a stazioni TV isocanale lontane". Lo si puo' richiedere al Supporto Tecnico, Controllo Qualita' Servizio, Viale Mazzini 14, 00195 Roma.

(A. Arcudi)

LAOS - Lao National Radio trasmette in francese avvalendosi di relay in URSS: 11,00-11,30 su 11.960, 17.595 khz. Indirizzo: B.P. 310, Uientiane, Laos.

(G. La Rosa)

LIBERIA - Si dice che R. ELWA abbia cessato di trasmettere per i bombardamenti causati dalla guerra civile tra i ribelli e le forze fedeli al presidente Samuel Doe.

(BRT - Belgische Radio en Televisie, 12/8)

NUOVA ZELANDA - Radio New Zealand International tramette in inglese come segue:

17,45-22,00 su 15.485 khz/
22,05-07,10 su 17.675 khz.
Inoltre: il sabato 00,00-06,45 su 17.675 khz/ 06,45-11,00 su 9.855 khz. La domenica 02,00-08,00 su La domenica: 02,00-08,00 su 17.675 khz/ 18,45-22,05 su 15.485.
(G. Sergi)

MONACO - Ascoltato lunedì alle 17,45-18,00 su 702 khz un programma religioso con Maurizio che risponde all'indirizzo: Corso Benedetto Brin 29, 10149 Torino (lo stesso del rappresentante italiano di HCJB).
(G. Sergi)

R. Monte Carlo trasmette in modulazione di frequenza anche dopo la chiusura dei programmi in onde medie. A Messina si ascolta su 105.100 Mhz. (G. Sergi)

PIRATE - La stazione olandese P.F.B.S. e' stata ricevuta intorno alle 00,00 su 6.295 khz con programma musicale in olandese e annunci di identificazione con indirizzo in inglese. Chiede 2 IRC o 1\$ per la QSL. Indirizzo: P.O.Box 19074, NL-3501 DB Utrecht, Paesi Bassi. (G. La Rosa)

POLONIA - Soppresse le trasmissioni di Radio Polonia in italiano delle 07,00, 15,30 e 21,00; rimangono quelle delle 12,30 e 17,30. Alle 17,30 di giovedì "Lettere o problemi", con replica sabato alle 14,30. (G. Sergi)

TANZANIA - Voice of Tanzania, che trasmette dall'isola di Zanzibar, e' ricevibile a partire dalle 16,00 circa con discreto segnale su 11.734 khz in swahili. (G. La Rosa)

URSS - Fino al 30/9 Radio Kiev trasmette in inglese dalle 20,00 alle 21,00 su 7.280 khz. (G. Sergi)

NUOVO CONCORSO DELL'AVR-EUROPE

Per partecipare è necessario compilare un rapporto di ricezione riguardante le trasmissioni in italiano dell'AVR-Europe e rispondere ai sottoelencati quesiti.

a. Esprimi con un voto da "uno" a "cinque", le tue preferenze ai seguenti argomenti ascoltabili alla radio:

INFORMAZIONE CULTURA
POLITICA RADIOASCOLTO
RELIGIONE MUSICA

b. Esprimi con un voto da "uno" a "cinque", le

tue preferenze ai seguenti argomenti inerenti al radio ascolto:

ONDE CORTE ONDE MEDIE BAN
DA TROPICALE SUDAMERICA
UTILITY & SWL RADIO PIRATE

c. In massimo 30/40 righe (poiché sibilmente dattiloscritte), descrivi la tua reazione di fronte all'ascolto di un programma radiofonico religioso.

Le risposte, complete di nome, cognome, indirizzo e numero di telefono, dovranno pervenire entro il 31/1/91 all'AVR-Europe, c.p. 383, 47100 Forlì. E' importante specificare nel rapporto di ricezione l'adesione al concorso.

Saranno distribuiti attestati di partecipazione, QSL, magliette, bandierine, adesivi, pubblicazioni di carattere scientifico, culturale, e di radio ascolto. L'esito del concorso a mezzo lettera e stampa e nelle trasmissioni italiane dell'AVR. (Stefano Losio)

Gradirei scambiare programmi e manuali per Apple IIe/IIc senza alcuno scopo di lucro. Dispongo di molti programmi, dai giochi a quelli per radioamatori e progettazione elettronica. Inviata una lista del software in vostro possesso e risponderò con la mia. Grazie? Scrivete a: Gregorio La Rosa, via Maddalena 119, 98123 Messina.



RDP

Il 1° venerdì del mese va' in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il programma DX "In contatto con il mondo", realizzato dal GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, e' assai gradita. L'orario e' dalle 20.00 alle 20.30 su 11740 khz.

Collaborazione al "GARS-Radio Notizie" - Tutta la collaborazione comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline QSL (in fotocopia), schemi-orario, ecc., può essere inviata entro il 20 del mese precedente a quello di pubblicazione all'indirizzo: GARS c/o Giovanni Sergi, Via Crotone 33, 98010 Camaro Inferiore (ME).
Redazione: Gregorio La Rosa, Giovanni Sergi, una copia L. 2.000.
abbonamento semestrale L. 10.000 (spedizione come lettera).



G.A.R.S. RADIO NOTIZIE



ANNO X-N.115 -PERIODICO MENSILE DI RADIOASCOLTO- OTTOBRE 1990

PENISOLA IBERICA, PARADISO DEI DXERS IN ONDA MEDIA

La penisola iberica, e la Spagna in particolare, risulta essere il paradiso dei DXers in MW per le moltissime emittenti per lo più a basso potenziale che si possono captare di notte con ricevitori selettivi e sensibili utilizzati insieme a un'antenna che abbia accentuato il requisito della direttività. Ma anche senza l'impiego di loop e simili, si possono effettuare degli ascolti interessanti. Esistono diverse reti o "cadene". La radio nazionale, ovvero Radio Nacional de España, è quella che utilizza in trasmissione il più alto potenziale ed è quindi la più facile da ascoltare, specie le emittenti situate sulla costa del Mediterraneo. Le altre reti più frequentemente captate sono la COPE-Cadena Ondas Populares Espanolas, la SER-Sociedad Española de Radiodifusion. Meno citate sono le emittenti basche, le cadene RATO e Iberica; ci sono anche emittenti indipendenti e associate alla SER e a RNE come la RCE, adesso addirittura inglobata alla rete nazionale. Infine c'è la Cadena Catalana. Qualora non si possiede il ricevitore e l'antenna adatta, si dovrà programmare in anticipo studiandosi l'emittente da ricevere. Si proverà a captarla

quando chiude la forte emittente che ne condivide la frequenza, avendo l'accortezza di girare e sistemare l'antenna di ferrite interna del ricevitore verso la direzione di massimo segnale. A volte sembra che ogni accorgimento si riveli inutile, dato che il segnale non oltrepassa la soglia della comprensibilità, ma non per questo ci si deve scoraggiare. La propagazione delle onde radio varia con il periodo della notte e della stagione. I tentativi vanno ripetuti anche di mattina quando si potrà avere l'occasione di ascoltare l'identificazione dell'emittente locale non collegata

Este correo certificado que no cobrada Vd. las acciones de
 sus gestiones que son de responsabilidad de la correspondiente
 SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION (S.E.R.)
 según su destino o distribución
 o en virtud de las obligaciones

Destinatario: **RAMON SILBAO**
 Día: **12 Julio 1990**
 Hora: **00.01 a las 00.08**
 Hora: **09:40 AM**
 Puntuación: **990**
 Asesor:

Agencias de servicios de correos, telegrafos y telefonos
 de España, Gibraltar, y Portugal por el correo certificado.

Este es el primer correo certificado que se envía por el correo certificado
 y que llevará el número de control.

6 agosto 90

CODIGO POSTAL
 "40"
Sergio GIOVANNI
Via Crofene 33
I-98010 CAMARO
MESESIONE
Messina - ITALIA

in rete. Ad ogni modo, se non riuscirete ad ascoltare il programma locale la QSL vi sarà inviata lo stesso a condizione che dimostrate di aver captato l'emittente su quella frequenza, aggiungendo magari la situazione di ascolto e i nomi delle stazioni interferenti.

Veniamo adesso ai casi concreti. Uno degli ascolti alla portata di tutti (o quasi) è Radio Bilbao della SER, che trasmette su 990 kHz con 10 KW. Verso le 23.00 si possono ascoltare notizie sportive (fanno parte di un notiziario) e commenti vari, con annunci pubblicitari di tanto in tanto. Verifica con cartolina QSL standard, l'indirizzo è:

SER-Radio Bilbao, Rodriguez Arias 6, 48008 Bilbao, España. Altro ascolto facile è quello della RGE (ovvero RNE). Si riferisce a Radio 5 in Maiorca su 909 kHz con 2 KW. Alle 23.00 va in onda un breve notiziario (dai 3 ai 6 minuti). Vi sono programmi locali e in collegamento con Radio Nacional de España (Radio 5). Il guaio è che i programmi locali sono sistemati nelle ore centrali della giornata, tra le 08.00 e le 19.00 UTC quando la propagazione a lunga distanza è scarsa o nulla. Anche quest'emittente conferma con QSL; simpatico l'adesivo ricevuto. Indirizzo: Radio Nacional de España en Baleares, Calle Aragón 26, 07006 Palma de Maiorca, España.

annuale del GARS. La domanda è: nella vostra attività di radiascolto preferite il dialogo epistolare con le maggiori emittenti internazionali oppure la caccia al DX? In un caso o nell'altro motivate la vostra scelta. Con la risposta, spedita non oltre il 31/10/90, inviate su foglio separato un rapporto d'ascolto



to per un'emittente che diffonda in italiano all'indirizzo: VI° Premio GARS, Via Crotona 33, 98010 Camaro Inferiore (Messina). Numerosi premi attendono gli autori delle migliori risposte, a tutti un attestato di partecipazione. Desideriamo porgere qui un sentito ringraziamento a

emittenti, Club e singoli che hanno inviato contributi per il monte-premi: R.Vaticana, Deutschlandfunk, R.Mosca, Voix de la Turquie, Voz de China Libre, R.Pacchino, R.Portogallo, R.Sofia, il CO.RAD., il GARS, Antonio Arcudi. Grazie alle emittenti e iniziative editoriali che hanno dato notizia del concorso o diffuso il regolamento. L'esito del concorso sarà reso noto nel gennaio '91.

SER DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA
Emisora de Onda Media

Sr. a. ANTONIO ARCUDI

Confirmamos su control de nuestro emisor de Radio 5 en Mallorca

en 990 kHz

de fecha 28-07-90

hora 23:50 s/Catal QSL

Atentamente,

Casa de la Radio, Prado del Rey, Madrid

LA CHIUSURA DI RBI
CONSEGUENZA DELLA

RIUNIFICAZIONE TEDESCA

Scrivo Paolo Lombardi di Carraia-RA: "Invio un rapporto per RBI per due motivi: perché mi piace molto la

VI° PREMIO GARS DI RADIOASCOLTO

Ancora poco tempo per chi desidera partecipare a quest'iniziativa

sua programmazione, soprattutto il Meeting DX, e poi perché RBI è al canto del cigno in quanto queste saranno le sue ultime trasmissioni prima di venire fagocitato dalla Deutsche Welle che non tiene in nessuna considerazione il fatto che RBI aveva ascoltatori anche italiani e che quindi chiuderà la redazione italiana (è molto amaro ciò...) in nome di una Germania unita'.

Il 3 Ottobre 1990 si firma a Berlino l'atto che sancisce la riunificazione fra le due Germanie, a 45 anni dalla fine del secondo conflitto mondiale. Una delle conseguenze di tale evento sarà la scomparsa di Radio Berlino Internazionale, inglobata nella Deutsche Welle quanto prima, nello stesso Ottobre o entro la fine dell'anno. RBI era fino all'anno scorso un'emittente comunista, con molta propaganda di regime ma anche con un elevato grado di umanità, di gentilezza e cordialità verso l'ascoltatore. Le risposte che giungevano via etere o via lettera erano improntate al rispetto e alla comprensione reciproca. Aveva fondato un Club che raccoglieva svariate migliaia di soci, organizzava concorsi e quiz che erano un diversivo alla monotonia della vita di tutti i giorni, riceveva lettere da tutto il mondo, tra cui molte dall'Italia, i diplomi e le QSL che metteva a disposizione erano molto ricercati, e la sua disponibilità ad aiutare singoli ascoltatori e Club di radioascolto era assai nota. Forse RBI non è stata la più amata dagli italiani, ma adesso tanti diranno di non poterla dimenticare, e la sua mancanza difficilmente potrà essere attenuata dalla Deutscheschlandfunk, perché la DLF non offre al momento attuale (a dispetto del satellite) quella copertura totale di territorio che poteva of-

frirne RBI con le sue diverse frequenze in onda corta, con una possibilità di ascolto ripetuto e diversificato nelle ore del giorno in modo che tutti potessero captare almeno una trasmissione. Chi scrive non dimenticherà le tante ore trascorse in compagnia dei redattori italiani. Grazie RBI per le cose che ci hai fatto apprendere, per il materiale informativo, per tutto quanto di positivo ci hai offerto.

(Giovanni Sergi)

L'ABC GARS DELLE ONDE CORTE

Introduzione all'hobby del radioascolto

Auricolare e cuffia

Quasi tutti i moderni ricevitori dispongono di una presa per auricolare o cuffia, il che risulta di utilità quando occorre ascoltare senza disturbare le persone che si trovano con noi nella stanza. L'inserimento di questo spinotto scollega l'altoparlante del ricevitore. Ascoltare in cuffia può essere vantaggioso quando si deve ascoltare un'emittente particolarmente debole, senza il disturbo dei rumori d'ambiente. Inoltre con la cuffia il volume della radio può essere messo al minimo, permettendo di capire meglio parole e suoni indispensabili per l'identificazione dell'emittente. Il prezzo della cuffia va da 10 a 20 mila lire.

Il registratore

Per la pratica del radioascolto, sia esso facile o difficile, il registratore senza essere un elemento indispensabile, ne costituisce un utile accessorio. Il DXer veterano registra volentieri le trasmissioni che l'interessano per riversare su altra cassetta e archiviare certi dettagli del programma trasmesso o per redigere in tutta tranquillità il suo rapporto d'ascolto. Alcuni inviano alle emittenti i loro rapporti d'ascolto registrati su cassetta, ma prima di fare questo sa-

rebbe opportuno accertarsi sui vari bollettini se l'emittente preferisca e accetti questo tipo di rapporto, se i tecnici avranno poi il tempo di ascoltarlo e quindi di utilizzare quanto ricevuto.

Sul WRTH la scritta "recording accepted" (Rec. acc.) significa che l'emittente accetta questi rapporti ma, per esperienza, è meglio riservarli alle emittenti veramente difficili per ricezione e lingua; a tutte le altre basterà il solito rapporto scritto, a meno che non ve lo chiedano espressamente. Il rapporto d'ascolto registrato va comunque spedito insieme a quello scritto. Il costo di un registratore a cassette è di circa 50 mila lire, però per una registrazione di qualità è meglio affidarsi a un registratore di marca spendendo magari di più.

Il "WRTH" ovvero la Bibbia del radioascolto

L'appassionato del radioascolto si trova nell'impossibilità di disporre degli orari, delle frequenze e degli indirizzi di tutte le emittenti del mondo, quindi sente la mancanza di qualcosa di basilare. Esiste a questo proposito un'opera in inglese, il World Radio TV Handbook (WRTH), che riporta in dettaglio i dati di tutte le emittenti radiotelevisive del mondo, fornendo inoltre articoli sull'argomento e consigli sul ricevitore da acquistare. Il WRTH è disponibile verso fine gennaio di ogni anno. Il costo si aggira intorno alle 40 mila lire, e si può ordinare presso alcuni Club oppure direttamente a: WRTH - Soliljevvej 44, DK-2650 Hvidovre, Denmark. Allo stesso indirizzo ci si può abbonare alla Newsletter, pubblicazione di aggiornamento.

(6. Continua)

ONDE MEDIE

Come qualsiasi altra zona prossima ai Poli, la Scandinavia - specialmente la parte dentro al Circolo Artico - costituisce l'estremo Nord. In inverno, qui, il DX è possibile per 24 ore su 24 con particolari occasioni di ricevere l'Alaska e perfino le Hawaii e l'Australia durante il periodo 08.00-15.00 ora locale. Il percorso si realizza tramite la rotta polare ed è importante un controllo dell'attività magnetica. Sarà utile consultare le previsioni della propagazione fatte dalla WWV. Per gli ascoltatori dell'estremo Nord l'aurora boreale è un fattore assai importante. Durante l'aurora la maggior parte delle emittenti più a sud verrà resa inudibile, lasciando la banda libera per l'eventuale ricezione della parte interna al centro dell'aurora boreale; ciò è noto come "tecnica doughnut-hole", la quale rende possibile, per esempio, la ricezione di Simiuttag in Groenlandia e varie emittenti del Nord Canada e dell'Alaska quando tutte le più lontane stazioni del Sud - incluse quelle in Scandinavia - sono fuori gioco. I DXers nord-europei durante tali condizioni dovrebbero prendere in considerazione emittenti come Simiuttag (720 kHz), KICY Nome-Alaska (890 kHz), ecc. Molto importanti per i DXers scandinavi sono le aperture di mezzogiorno e del primo pomeriggio verso il nordovest che rendono possibile la ricezione dell'Asia, in particolare Giappone, Corea e Filippine. Un utile punto di riferimento per tali possibilità di ricezione è la forza del segnale di Sölvversborg (1179 kHz) nel sud della Svezia, paragonata a quella di Mainichi B.S. a Osaka in Giappone che trasmette sulla stessa frequenza. Quando Sölvversborg non è presente e la Mainichi B.S. si riceve bene, prevalgono ovviamente buone condizioni di ricezione (segue a pag. 65)

Prosegue il "Viaggio in Egitto" dei due vincitori dell'omonimo concorso indetto da Radio Cairo: Pasquale Saleme ed Enzo Torresi (con la moglie Rossana). A narrarcelo è Pasquale.

Sul balcone della propria camera e davanti a un paesaggio straordinario è piacevole fare il conto delle emozioni provate durante questi pochi giorni di viaggio. Dopo un breve riposo per riprendere le forze dal viaggio in aereo dal Cairo ad Assuan e dalle visite fatte durante tutta la mattinata e per buona parte del pomeriggio, Assuan assume un'atmosfera particolarmente seducente e un sottile fascino malinconico con



il quale contrasta il vivacissimo mercato dell'Alto Egitto fin dai tempi immemorabili, cioè da quando le carovane del deserto portavano le loro mercanzie più preziose. Qui acquistiamo dei souvenir e della cartolina per inviare i saluti a parenti e amici in Italia e all'estero. Mercoledì 20 giugno, con l'amico Enzo Torresi e la sua gent.

ma Sig.ra Rossana Nori, con l'amico Yasser Hamed e la guida dell'Ente Turismo, sempre pronto con il pulmino, ci rechiamo in riva al Nilo, dove in un paesaggio affascinante ci imbarchiamo sulla famosa Feluca, barca a vela per visitare i lussureggianti giardini dell'isola Kitchenar, chiamata l'isola degli alberi, poco distante da Elefantina è tenuta a orto botanico, vi crescono numerosissimi tipi di essenze tropicali asiatiche e africane e offrono al visitatore colori e profumi incomparabili. Il Mausoleo dell'Agha Khan è preceduto da una larga scalinata a gradini semicircolari. Collocato

sotto a una piccola cupola, il sarcofago del Capo degli Ismailiti è un'opera ben riuscita di marmo bianco, ornato con grazia da iscrizioni del Corano, tutto ciò unitamente a

un clima unico al mondo fanno sì che un soggiorno ad Assuan rappresenti una vacanza perfetta ed insolita. Dal punto di vista archeologico, anche Assuan ha da vantare alcune rare bellezze. Nel pomeriggio, visita al mercato lungo la Shari es parallela alla Corniche lungo il Nilo, gremita di bancarelle stracariche di ogni genere di mercanzie, dalla frutta ai pellami, dalle ceramiche alle spezie, dagli



oggetti d'ebano e d'avorio agli animali impagliati, alle conchiglie e ai souvenir di ogni tipo. Rientriamo in albergo "New Cataract" e nel parco, vicino alla piscina, prendiamo posto ad uno dei tanti tavoli per la consumazione della cena. Un gruppo folcloristico del luogo inizia una sarabanda di motivi di musica orientale, con una ballissima ballerina nubiana che si esibisce con una canzone e danza orien-

tale. Colgo l'occasione di registrare questi motivi per un ricordo da portare in Italia.

Giovedì 21 Giugno. Assuan ore 08.00, sempre in compagnia dell'amico Yasser Hamed di Radio Cairo, siamo attesi dall'Agente Ente Turismo con il pulmino che ci conduce all'aeroporto, dove

prendiamo posto sull'aereo che ci porta a Luxor e qui prendiamo alloggio all'Hotel Isis, marca 5 stelle.

Di pomeriggio la guida ci conduce a Karnak risalendo il corso dei secoli secondo un ordine rovesciato, ossia si inizia dal tempio di Amon-Ra. Un viale solenne costeggiato da sfingi che congiunge l'entrata del Tempio al canale delimitato dall'allineamento di quaranta sfingi con la testa d'ariete, che contengono fra le zampe una statuette della mummia di Ramsete II.

Il primo pylon nell'ordine progressivo della visita, ma il più recente fu costruito sotto i Tolomei. Un pylon è formato da due torri alte e massicce di sezione leggermente trapezoidali, le facce sono generalmente decorate a rilievo; colossi, statue, obelischi e sfingi attorniano il portico. La prima grande corte è bardata lateralmente da 18 colonne a sinistra e da 9 a destra a forma di papiri chiusi.

Due file di sfingi con la testa di ariete si allineano parallelamente ai portici. Quasi al centro della corte, un'alta colonna papiroforme e alcuni blocchi calcarei appartenevano a un chiosco. Sempre sull'asse della corte al di là del chiosco si erge la statua di Ramsete II, una deliziosa piccola regina sta sopra i piedi del re. Di fronte a Ramsete II, la statua mutilata di una principessa. Altre due statue colossali del grande sovrano sorvegliano

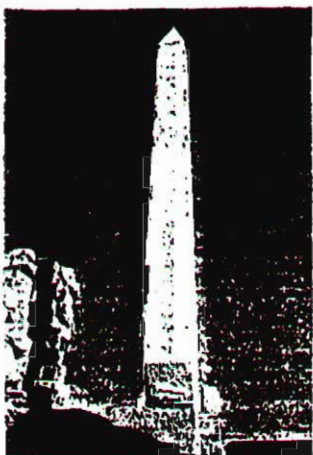


l'entrata del secondo pylon, a sinistra dell'entrata un tempietto edificato sotto Seti II, a destra accanto al portico, un importante tempio costruito sotto il regno di Ramsete III. Il tempio di Seti II esterno al tempio di Amon comprende tre cappelle dedicate alla triade tebana: Amon - Mut - Konsu.

Il tempio di Ramsete III, più importante del precedente, ha una pianta classica; pylon sala ipostila e cappelle. Il pylon è preceduto da colossali statue del re e decorate con scene trionfali. Interno del tempio di Ramsete III: sono da notare i pilastri di Osiride, i colossi regali e le statue della mummia del faraone. Sulla parte di destra, entrando, Ramsete si prosterna di fronte all'impudico Min, dio della fertilità e della virilità. Sulla parete ovest del tempio di

Ramsete III, processioni di tre barche, ai lati di uno stretto portale aperto del tempio di Ramsete, all'interno, invocazione di protezione ad Amon, all'esterno, la dea Hator allatta il re Sheshonk I. Kum, dio ariete presenta al sovrano il simbolo della vita.

La sala più bella del mondo. All'entrata della grande sala di Karnak, non vi è nulla di più grandioso del viale centrale delimitato da colonne di 23 metri d'altezza il cui corpo affusolato sboccia allargandosi a forma di ombrello del papiro. Una foresta di 122 colonne emergono vi



gorose e possenti da una parte all'altra del viale centrale, al tempio di Tutmosi. Il passaggio sotto il terzo pylon sbocca a cielo aperto, limitato da un quarto pylon costruito sotto Tutmosi I, questo spazio tra il terzo e il quarto pylon è chiamato cortile di Amenofi III, dei quattro obelischi originali solo uno è in piedi intatto. Oltre il quarto pylon, il viale centrale sbocca su un insieme di rovine, dovrebbe corrispondere ai resti del tempio di Tutmosi.

La regina Hatshepsut, dal bellissimo volto e da qualità di grande sovrana, superiore a quelle di molti faraoni, volle che fossero costruiti ed eretti in occasione del suo giubileo quattro obelischi, i più alti, i più perfetti di tutti quelli eretti fino ad allora. Uno solo di questi obelischi è rimasto intatto. Il muro semidistrutto di una lunga costruzione che corri-

spondeva al vestibolo del tempio di Tutmosi I, ci dà agio di arrestare un poco per poter ammirare meglio i pilastri dedicati a Osiride. In terra troviamo le basi di 14 colonne e di 4 colossi reali. A sinistra del viale centrale, dietro i pilastri osiriaci, una lunga iscrizione copre la facciata di un ultimo pylon. Si tratta di un rilievo detto "lista geografica" dei popoli vinti. Una piccola corte precede immediatamente il santuario, rifugio delle barche solari. Due statue di Amon, due pilastri di granito, uno accanto all'altro portano scolpito, l'uno il giunco, simbolo dell'Alto Egitto a destra e l'altro, il papiro, simbolo del Basso Egitto. In fondo al santuario una statua di Amon, il dio creatore. Attraverso uno spiazzo erboso, qualche lastra di alabastro rammenta l'esistenza di un tempio del Medio Impero, entriamo in una grande galleria ipostila di cui è conservato il soffitto; venti colonne e trentadue pilastri sostengono architravi monolitiche. Alcune pareti evocano le corse e le cacce rituali del re. Sull'asse del Grande Tempio di Amon, si apre un portale monumentale. Tra il tempio e il portale, il suolo è cosparso di schegge d'obelischi, basamento di un tempio dovuto a Ramsete II. Il Lago Sacro, questo vasto bacino rettangolare era riservato alla navigazione rituale, nell'angolo del lago, un enorme scarabeo gigante in levigato granito rosa, risale all'epoca di Amenofi III, accanto troviamo la cuspide del secondo obel-



lisco di Hatshepsut. Tempio di Luxor: questo tempio fu eretto per il dio Amon-Ra e vi si festeggiava lo spozalizio con sua moglie Mut, una volta all'anno. L'entrata è formata da una torre gigantesca che costruì Ramses II con due enormi figure sedute. Il tempio presenta due obelischii, di cui uno è ancora presente, mentre l'altro orna la piazza della Concordia a Parigi. Segue questa torre il cortile di Ramses II, circondato su tre lati da due file di colonne sulla forma di fasci di papiro in fiore. La costruzione del tempio risale ai due faraoni Amenoh tep III e Ramses II.

Nella parte nordorientale si trova oggi la Moschea di Abu Al Hajjai. La restante parte del tempio la costruì Amenoh tep III. Cominciò con la sala delle colonne che ne contiene 14, suddivise in due file. Giungiamo quindi al grande cortile aperto contornato su tre lati da colonne che ci fanno entrare all'interno del tempio per adire alla stanza della barca sacra. Alessandro Magno costruì un piccolo recinto con il suo nome all'interno del recinto di Amenoh tep III. Infine c'è il santuario con l'effigie sacra con quattro colonne.

Museo di Luxor, non certo il più importante (il museo



Egizio del Cairo rimane senza uguali), ma il più bello. Inaugurato nel dicembre del 1975, è l'unico in Egitto a essere stato concepito secondo le regole di quella scienza ancora giovane che è la museografia. Un edificio basso, sul retro di un prato all'inglese, si apre sul Nilo a metà strada fra i templi di



Karnak e Luxor, vi si trovano riuniti un centinaio di sculture e di oggetti vari; ognuno di essi è un esemplare straordinario spiegato in modo specifico. Tutti i reperti faraonici che furono ritrovati nella città di Luxor e nelle zone vicine.

Venerdì 22 giugno, di buon mattino il gruppo inizia la visita a Tebe, la Valle dei Re che è distante una dozzina di chilometri di strada da Luxor, nelle necropoli tebane, anche limitandosi ai monumenti essenziali è lunga e faticosa. La calura opprimente, l'aria scarsa all'interno delle tombe, le discese e le risalite di cunicoli che che sprofondano sottoterra anche per 60 metri, a volte ci sorprende. Visitiamo cinque tombe reali. Sethi I, è la più profonda 117 metri di corridoio in ripido pendio, forse la più notevole per l'abbondanza delle decorazioni.

(2. Continua) - a cura di P.Salemme

zione dall'estremo oriente. In quelle latitudini estreme, la ricezione di emittenti lontane è ridotta a poche ore attorno alla mezzanotte locale per stazioni provenienti dal sud. E' l'occasione per tentare la ricezione sud-americana e quella della costa orientale del Nord America tramite il convenzionale percorso transatlantico. I DXers scandinavi hanno le migliori occasioni di ascoltare ambedue le coste del Nord America di quelli dell'Inghilterra, Germania, Italia e del Sud Europa in genere. L'estate non può essere ignorata dagli specialisti del DX nordamericano, perché rende possibile l'ascolto delle ricercate e piccole emittenti degli Stati della costa orientale, Florida e New England per esempio. (2.Continua)

(A. Arcudi)

VISITA ALLA RADIO VATICANA E ALL'UFFICIO ITALIANO DI HCJB (di Gioacchino Stallone)

Il 21 agosto mi sono recato nella Città del Vaticano per visitare l'emittente internazionale. In mattinata ho visto il studio, compreso quello dove viene realizzato il programma "Orizzonti Cristiani". Chi mi ha fatto da guida è una brava persona, con lui ho parlato di tante cose in un periodo di oltre 30 minuti. Avevo predisposto la visita scrivendo loro, e poi prendendo accordi per telefono con l'Ufficio Propaganda e Sviluppo, ben lieto di sapere che la Radio Vaticana gradisce la visita dei suoi ascoltatori. L'emittente diffonde dal "Palazzo Pio", è sorta (come sapete) nel 1931 ed oggi è la più grande stazione del mondo. Le trasmissioni si effettuano in onde media, corte e FM su quattro reti: una in FM e MW per la zona di Roma (Studio A), una per l'Europa occidentale, una per l'Europa orientale, Asia e

Americhe e una per l'Africa. Le trasmissioni dal Palazzo Pio vengono inviate per mezzo di cavi alla Palazzina Leone XIII, e da qui sono inoltrate al centro trasmittente di S.Maria di Galeria per la diffusione in tutto il mondo con 2 trasmettitori da 500 KW, uno da 600, 2 da 250 e 5 da 100. Le antenne: 25 sono fisse, due rotanti per le onde corte e due per le onde media. La Radio Vaticana trasmette in 40 lingue. A me piace ascoltarla perché sono cattolico praticante, e mi adopero per farla conoscere a tanti con la distribuzione di materiale informativo. Chi volesse scrivere l'indirizzo è: Radio Vaticana, programma italiano, 00120 Città del Vaticano.

Nello stesso periodo sono andato a Torino a vedere l'Ufficio italiano della HCJB che è situato presso la Italian Christian Media. Nell'appartamento si trova la loro emittente locale "Christian Media Network". Anche loro gradiscono ricevere le visite degli ascoltatori di HCJB-Voz da los Andes. Da loro sono rimasto per circa mezz'ora, ricevendo opuscoli religiosi, alcune riviste e depliant di HCJB. L'indirizzo dell'ufficio è: Italian Christian Media, HCJB, Via B.Brin 29, 10149 Torino.

CONTEST "EAST & WEST RADIO CLUB"

Il 12° Concorso Internazionale DX sul Medio Oriente dell'East & West Radio Club -RAWRC- inizierà il 9 e si concluderà il 25 novembre 1990. Chiunque può partecipare a questo concorso, a prescindere dall'appartenenza all'EAWRC o a qualsiasi altro DX Club. Il regolamento può essere chiesto a: Adolf Schwegeler, Bahnhofstr. 56, 5042 Erftstadt I, Federal Republic of Germany. (A.Schwegeler)

LETTERE AL GARS-RADIO NOTIZIE

(domande e curiosità varie sul ra-

di ascolto) a cura di G. Sergi

Anche la sezione francese di HGJE ha messo a disposizione qualcosa di simpatico per il monte-premi del VI° Premio GARS. Io approfitto dell'occasione per ringraziare coloro che inviando la partecipazione hanno scritto parole gentili, augurando lunga vita al GARS che quest'anno celebra gli II anni di attività.

Carlo Fistesmajer di Lucca è contento di ricevere i numeri del bollettino fino a dicembre '90 guadagnati con il 3° Contest CO. RAD. /Sono felice per te, e magari quando puoi invia qualche piccola collaborazione a piacere.

Un vecchio amico che si risente è Arturo Gurzoni di Genova che scrive: "Ascolto poco rispetto a prima. In futuro spero in un ricevitore adatto al DX. Sai dirmi che cos'è Radio Svoboda? La rivista GARS-Radio Notizie la fai ancora come prima?"/Radio Svoboda è la sezione russa di Radio Liberty. Indirizzo: Oettingenstrasse 67, 8000 Munich 22, F.R.G.

Il bollettino c'è sempre, anche se con qualche pagina in meno, con lo stesso impegno, senso di responsabilità e serietà di prima.

Anche per Roberto Pravato di Torino il bollettino è stato di suo gradimento. Egli fa una domanda: come trattate l'aspetto tecnico del radioascolto riguardo antenne, ricevitori, ecc? /Sull'argomento poniamo la giusta attenzione, senza dilungarci eccessivamente in quanto chi ascolta, al contrario dei radioamatori trasmettenti, non ha bisogno di eccessivo tecnicismo. Gli bastano un buon ricevitore con relativa antenna, il WRTH e tanta, tanta volontà di apprendere. Gli suggerisco di seguire "L'ABC GARS delle onde corte".

ALLA PAN AMERICAN BROADCASTING NECESSITANO MONITORS PER L'EUROPA ORIENTALE E LA RUSSIA

James P. Manero, responsabile della Panamerican Broadcasting - 10201 Torre Avenue, Suite 320, Cupertino, CA 95014, USA, ci ha fatto pervenire la seguente lettera: "Caro Sig. Sergi, lo scorso Aprile le avevamo inviato la schedule di alcune nostre emittenti come European Gospel Radio (IGRS) - Milano, Italia; KUSW Worldwide - Salt Lake City, Utah; e WRNO - New Orleans, LA, USA.

Allora, le avevamo chiesto di rendere nota la schedule ai soci del suo Club, e agli interessati alle QSL di scrivere agli autori dei programmi su quanto ascoltato.

Adesso alleghiamo le schedule aggiornate nella speranza di rendere le note ai suoi lettori. Come probabilmente sa, le emittenti commerciali dipendono dai loro utenti pubblicitari che pagano per il periodo di trasmissione utilizzato. Questi inserzionisti mantengono il loro programma più a lungo se sanno di essere seguiti, e il riscontro più chiaro sono le lettere che ricevono dagli ascoltatori. Noi stiamo anche cercando monitori per European Gospel Radio - specialmente per l'Europa orientale e la Russia

- che ascoltino questi programmi e scrivano a ciascun autore su base regolare informandoli dell'ascolto e offrendo loro ogni suggerimento costruttivo che gli venga in mente. Un invito che potrebbe essere esteso agli amici e conoscenti, in modo che l'autore del programma riceva un continuo flusso mensile di lettere. Utile sarebbe la fondazione di un club degli ascoltatori in ciascun paese. Se qualcuno può aiutarci in tal senso, noi lo appoggeremo con piccole quote mensili e con quanto di altro avesse bisogno. Grazie per qualsiasi aiuto ci possa offrire....".

Orari di KUSW (validi dal 7/9/90)

14.00-01.00 I5590

23.00-01.00 II695

01.00-03.00 9815

03.00-12.00 9870 } (opzionale)

Orari di WRNO (validi dal 7/9/90)

15.00-21.00 I5420

21.00-00.00 I3720

00.00-03.00 7355

03.00-12.00 6185

12.00-14.00 9715

14.00-15.00 I5420

L'Italian Radio Relay Service (IRRS) opera nella mattinata di domenica su 9815 kHz.

Quando vi capita di ascoltare programmi religiosi su queste emittenti, badate bene di capire il titolo del programma e il nome del pastore, anziano, reverendo, evangelista, ecc., inviando la lettera o il rapporto d'ascolto alla Pan American. Direttamente se avete capito per intero l'indirizzo del pastore. Qui in redazione abbiamo tutta una serie di indirizzi, per cui se ci mandate il titolo del programma vi forniremo l'indirizzo giusto. (GS)

CALEIDOSCOPIO - Notizie da tutto il mondo

ALASKA - Probabile schedule di KNLS valida dal 30/9 al 3/11:

08.00-09.00 7365

15.00-16.00 7355

18.00-19.00 7355

20.00-21.00 II700

Questi orari si riferiscono al programma in lingua inglese (KNLS Newsletter).

CIPRO - A seguito della tensione creatasi in Medio oriente, la British Forces Broadcasting Service (BFBS) trasmette tramite la BBC dall'Inghilterra e da Cipro (relay) in onde corte:

02.00-02.30 7125 9640 I3745

09.30-10.00 I5205 I7695 2I735

13.30-14.00 I5195 I7695 2I735

GERMANIA - Il 2 Ottobre 1990 alle ore 23.00 UTC (la mezzanotte locale) chiude Radio Berlino Internazionale, dato che giuridicamente dal 3 Ottobre non esiste più la Repubblica Democratica Tedesca. (Meeting DX di RFI, 24/9). Un'altra redazione italiana viene travolta dal corso degli eventi. (G.Sergi) In occasione della riunificazione tedesca, la Deutschlandfunk ha approntato una grande QSL che può essere chiesta come souvenir da appassionati del radioascolto con rapporto d'ascolto, o da semplici ascoltatori cui sarà inviata in bianco. (Club DX DLF, 24/9)

GIORDANIA - Radio Jordan può essere ascoltata dalle 11.00 alle 13.15 su I3655 e dalle 13.20 alle 16.30 su 9560. Altre trasmissioni avvengono su 855 e FM. Indirizzo: P.O. Box 909, Amman - Jordan. (G.D'Alb via schedule R.Jordan)

GUAM - Variazioni dal 30/9 per l'Adventist World Radio-Asia: la frequenza della trasmissione cinese (20.00-22.00) passerà da I5225 a 9495, e quella della trasmissione coreana sarà II980 invece di I5310. I programmi in lingua inglese sono alle 00.00 I5610, 02.00 I3720 (sab e dom), 10.00 I3720, 16.00 II980, 23.00 I5610. (G.Sergi via AWR-Asia waves)

IRAQ - La trasmissione spagnola di Radio Bagdad si ascolta alle 17.00 su I3660.

KUWAIT - Trasmissione non ufficiale su 6711 alle 20.45-22.00.

OLANDA - Dal 30/9 la trasmissione di Radio Nederland per l'Europa in spagnolo (12.00-13.25) passerà da II865 a I5560. (Radio Europe di Radio Nederland)

SVEZIA - Brutte notizie da Radio Sweden: soppresso il programma portoghese, ridotti a 15 minuti quelli in spagnolo e francese. Per que

ste redazioni scompare il programma DX. Il tutto è valido dal 1° Ottobre.

LA BRT INTERNAZIONALE E IL CLUB DEGLI ASCOLTATORI

La Belgische Radio en Televisie (Radiotelevisione Belga) gestisce un Club internazionale degli ascoltatori. Per l'adesione al Club bisogna richiedere l'apposito stampato e inviarlo unitamente a 2 rapporti d'ascolto e a due foto a: BRT - Ici Bruxelles, Boite Postale 26, 1000 Bruxelles, Belgique. I soci ricevono la carta di membro, la rivista Club Echo, le QSL, e possono partecipare ai concorsi organizzati dall'emittente.

La BRT diffonde in spagnolo per l'Europa alle 20.30-20.55 su 1512, 5910 e 9925. La posta degli ascoltatori è martedì e venerdì, il notiziario DX la domenica.

In francese per l'Europa alle 07.00 su 6035, 11695, 13675; 09.30 su 6035, 13675, 21810; 16.30 su 1512 (dom); 19.30 su 1512, 5910, 9925. Al sabato il programma DX e la B.P.26, con ripetizione in altri giorni. Richiedete l'opuscolo dei programmi all'indirizzo di sopra.

CONVOCAZIONE DELL'ASSEMBLEA CO. RAD.

L'assemblea del Coordinamento al Radioascolto si svolgerà a Chiavari il 27/10/90. Nel corso della riunione saranno discussi argomenti inerenti l'attività del CO. RAD, i Club non ancora aderenti potranno presentare la loro candidatura, e l'oc-

casione sarà buona per fare turismo. Chi vuole prenotare per Chiavari può contattare Roberto Pavanello allo 0161/69748, o Luca Botto Fiora allo 0185/67828 fra le 19.30 e le 20.30, oppure scrivere a: CO. rad., C.P. 146 - 13100 Vercelli, entro il 18/10. Il GARS augura a tutti gli intervenuti buon lavoro, e al CO.RAD. buon proseguimento di attività.

2°CONTEST "AMICI DEL RADIOASCOLTO" DEL VICTOR CHARLIE GROUP

Il responsabile BCL del V.C.Group, Paolo Castagna, ha reso noto con un comunicato l'esito di questo concorso e i nomi dei 24 partecipanti, in testa ai quali si è piazzata una donna, Alice. Attendiamo con impazienza i nomi di coloro cui sono stati attribuiti i 2 abbonamenti semestrali offerti dal GARS. Sul prossimo numero più ampie informazioni sul concorso V.C.Group. Chi desidera scrivere, può farlo a: Victor Charlie Group, Sezione BCL, P.O.Box 343, 30100 Venezia.

Il Victor Charlie Group, sez. BCL, si aggiunge all'elenco di coloro che hanno contribuito al monte-premi del VI°Premio GARS. Un sentito grazie anche a questi amici veneziani.

L'appuntamento è per il mese prossimo. Ciao a tutti!



Il 1° venerdì del mese va' in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il programma DX "In contatto con il mondo", realizzato dal GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, è' assai gradita. L'orario è' dalle 21.00 alle 21.30 su 11740 Khz.

.....
: Collaborazione al "GARS-Radio Notizie" - Tutta la collaborazione :
: comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline :
: QSL (in fotocopia), schedari-orario, ecc., può essere inviata entro il :
: 20 del mese precedente a quello di pubblicazione all'indirizzo: GARS :
: c/o Giovanni Serghi, Via Crotone 33, 98010 Canaro Inferiore (ME). :
: Redazione: Gregorio La Rosa, Giovanni Serghi. Una copia L. 2.000, :
: abbonamento semestrale L. 10.000 (spedizione come lettera). :
:.....



G.A.R.S. RADIO NOTIZIE



ANNO X-N.116 - PERIODICO MENSILE DI RADIOASCOLTO - NOVEMBRE 1990

LE ULTIME TRASMISSIONI DI RADIO BERLINO INTERNAZIONALE

L'ultimo "Meeting DX", cioè il programma che RBI dedicava agli appassionati della radio, è andato in onda il 1° Ottobre 1990. Rileggiamone i passi più salienti. Ad un ascoltatore che aveva scritto mesi prima, per forza di cose si è sentito rispondere via etere: "Al ritorno dalle ferie lo aspetterà una spiacevole sorpresa, non ci troverà più nell'etere perché come certamente saprete, amici di antica e fresca data, martedì 2 Ottobre alle ore 23.00 andrà in onda l'ultima trasmissione in lingua italiana. A mezzanotte, contemporaneamente alla RDT, Radio Berlino Internazionale uscirà di scena. Questo al quale assistete è quindi il Meeting d'addio. Ci dispiace molto che le cose siano andate come sono andate, e che finisca così un lungo e collaudato legame di amicizia e di collaborazione. Massimo Cardellini di Fabriano in provincia di Ancona, un altro giovane socio del nostro Club, dopo aver sentito la triste notizia si è affrettato a scrivervi: "Ho appreso che la chiusura di RBI è ormai imminente, e spero quindi di fare in tempo a salutarvi e a ringraziarvi dei bei momenti che ho trascorso ascoltandovi. Auguro a Voi e agli abitanti della

ormai ex RDT ogni bene". Grazie degli auguri, ne abbiamo proprio bisogno, perché i tempi che ci attendono non si annunciano proprio roseei. Giovanni Sergi di Camaro Inferiore, coordinatore del GARS, di cui in Ottobre ricorre l'anniversario di fondazione, e uno dei soci di più lunga data del nostro Club DX, commenta così la notizia della fine di RBI: "Sono tanti i ricordi che ho da quando, nel 1972, presi ad ascoltare Radio Berlino Internazionale che mi sento commosso, dispiaciuto per quello che sta per avvenire. Ma la vita ci ha abituati a continui cambiamenti, ed è necessità adattarsi. Non dimenticherò comunque questi anni in vostra

Solidarietà con il Cile anti-Pingchet (dittatore dall'11/9/73), una delle tante QSL emesse da RBI nel corso della sua esistenza che data dal 1955.



Radio
Berlin
International



Voice of the
Republic
Democracy
Freedom

Postoffice address

Berlin, 13 novembre 1972

Sig. Giovanni Dergl

1a Grönke 3)

I - 96040 Casero Inf. (NR)

Caro amico,

olimo lieti che il materiale e le nostre trasmissioni
li abbia trovati interessanti ed utili alla comprensione della
realità della nostra politica. Possiamo anche confermarle che
le lavoreremo i numeri arretrati del nostro giornale da sei
settimane.

Per quanto riguarda il riconoscimento della RDT da parte di
quasi tutti che ancora non l'hanno fatto ci sembra che al fascino
del progresso sostanziali. Dopo l'accordo sulla riaccomodazione di
relazioni diplomatiche con la Polonia e il pieno riconoscimento
del ruolo dell'India ora è la volta del trattato sui fondamen-
ti della relazione con la RFT. Come vede, la nostra politica
e le forme materiali delle cose hanno costretto molte forze che un
tempo erano ostili a questo riconoscimento delle "realità" a
ricomporsi sul terreno concreto e libero i dovuti impegni.
Ritornando alle sue premesse della scorsa tendenza vorremmo
solo sottolineare che il primo stato socialista tedesco ha le
sue profonde radici nelle gloriose lotte del movimento operaio,
nei suoi rivoluzionari del nostro popolo e partiva dalle lotte
dei contadini nel Cinquecento.

Il nostro stato segue gli insegnamenti di Marx e Engels, Zin-
scheidt, Rosa Luxemburg e Thälmann, tanto per rimanere in terre
tedesche. Purtroppo la patria degli operai e dei contadini
tedeschi non va dal Bund al Völkler, ma non certo per colpa di
questi ultimi. La macchina politica di Adenauer e dei suoi seguaci
ha diviso l'antico territorio germanico in due Stati.

C'è dunque un che la stessa operaie della Repubblica federale
trovi in via verso il socialismo anche al movimento operaio
del paese capitalistico dell'Europa occidentale.

cordiali saluti dalle
Redazione Italiana
di RBI.



Radio
Berlin
International
The Voice of the
German
Republic

Mr. Stefano Sordi

Membership No. 1975

In recognition of
fifteen years membership

Radio
Berlin
International

DX CLUB

12.0.00

Stefano Sordi

compagnia, quanto avete fatto per farmi conoscere meglio il vostro Paese". Ahimé, il nostro Paese stà per scomparire e con esso la sua emittente per l'estero. Sentiamo come ha reagito alla brutta nuova Roberto Pavanello di Vercelli, coordinatore del CO.RAD., che alcuni anni fa abbiamo avuto il piacere di conoscere di persona durante una sua visita a Berlino e nella nostra Redazione: "Eccoci così purtroppo giunti all'ultimo atto del nostro rapporto iniziato nel lontano 1975. Ormai la chiusura di RBI è stata decisa e, benché continui ad ascoltarvi fino all'ultimo, interrompo qui la mia corrispondenza. Peccato, mi mancherete! Conserverò a lungo il materiale che in tutti questi anni mi avete inviato, sarà un bellissimo ricordo di tutti voi". Ci auguriamo che anche gli altri soci e simpatizzanti la pensino così, tenendo cari i nostri diplomi e attestati di fedeltà, la bandierina di Radio Berlino Internazionale, le cartoline QSL, i premi, i souvenirs e altri oggetti. Vogliamo concludere questa rassegna di testimonianze con quella di Ivano Padovani di Modena, con il quale ci congratuliamo per essere ancora riuscito ad ottenere l'H-50 RBI, il primo della nostra serie di diplomi: "Ho appreso con sgomento la chiusura della vostra emittente a seguito dell'unificazione delle due Germanie. Mi chiedo come sia possibile che un'emittente d'esperienza pluriennale come la vostra, con tanti amici sparsi in tutto il mondo, possa svanire nel nulla da un giorno all'altro". Ma questa è l'amara realtà e non ci resta altro che rassegnarci all'evidenza. Le vostre dimostrazioni di simpatia, di amicizia, affetto, ci sono di grande conforto. Abbiamo verso di voi un inestinguibile debito di riconoscenza perché in tutti questi anni non ci avete mai fatto mancare parole incoraggianti, proposte e rilievi critici che ci hanno spronato a cercare di fare sempre di più e di meglio. Vi chiediamo scusa se qualche volta, o addirittura molte volte, non siamo riusciti a soddisfare le vostre aspettative. Basti anche pensare agli innumerevoli rapporti di ricezione, di cui Giovanni Bellabarba di Bologna ce ne ha mandati 3775, Cosimo Cannata di Palermo ne ha stilati oltre 2000, Enzo Bancale di Solaro è prossimo all'E-3000. Ha voluto esprimere la sua gratitudine per rivolgere parole d'addio agli ascoltatori anche Wolfgang Esk, il nostro esperto DX, l'autore in tedesco e inglese dei testi per i vari Meeting di cui nella storia ultratrentennale di Radio Berlino Internazionale ne sono stati irradiati oltre 600. Gli cedia il microfono: "Cari soci e DXers di tutto il mondo, come Editore DX di RBI vi comunico che il giorno di unificazione della Germania cesserà di esistere il Club DX, uno dei più grandi e simpatici del mondo grazie al nostro impegno e alla nostra dedizione comune. Iniziata oltre trent'anni fa l'attività DX per RBI, mi ero proposto di fare dei programmi al di là di ogni pretesa ideologica, nello spirito dell'amicizia e dell'intesa, nell'interesse di tutti i DXers. E' merito vostro di essere diventato come si presenta oggi al momento del congedo. Ricordate ancora la frase bella e ripetuta tante volte = senza di voi, cari soci, non siamo e non possiamo nulla =. Non era esagerato parlare della grande famiglia DX, infatti fino all'ultimo ci pervengono domande di adesione, e continua la caccia agli ambiti diplomi. Non voleva solo arricchire il vostro bagaglio di nozioni tecniche, ma anche stimolare lo scambio reciproco di idee, opinioni, esperienze... RBI e

il suo programma DX devono la loro notorietà e popolarità appunto al dialogo con gli ascoltatori, a un'autentica comunicazione nei due sensi. Vi ringrazio per l'attenta e critica simpatia dimostrata per decenni. Non trovo parole per esprimere ciò che sento in questo momento. Provo innanzitutto riconoscenza, un'infinita riconoscenza per i vostri sforzi e sacrifici. Basti pensare alle spese di affrancatura per i rapporti d'ascolto sommati in tutti questi anni, a quanto tempo avete speso per stilarli, e come avete collaborato ai programmi feedback rispondendo ai quesiti di natura tecnica, sottoponendo i vostri scritti, rendendomi conto che nonostante la severità del nostro regolamento ci sono pervenuti solo pochi rapporti che non siano stati potuti essere verificati con QSL. Torno a sottolineare che la vostra collaborazione è stata efficace e di alto livello qualitativo, conferendo al nostro Club il suo volto inconfondibile. Concludo, augurando a tutti voi, ai soci e ai simpatizzanti salute, lunga vita, molto successo e Best DX. Mi congedo come al solito con 55, 72, 73 e 88 per Young Ladies". Noi della redazione italiana ci uniamo a questi auspici, augurandovi tante soddisfazioni negli studi, nel lavoro e nella pratica del vostro appassionante hobby, che si realizzino tutte le vostre speranze. Ancora grazie di cuore e tutta la fortuna di questo mondo".

Il 2 Ottobre c'è stato l'ultimo appuntamento con il "Corriere Postale" presentato come al solito da Hilde e Renate, nel corso del quale sono state lette frasi di rammarico per la chiusura di RBI. La trasmissione del 2/10/90 era composta dal notiziario (letto da Giorgio Artusi), il messaggio del Direttore di RBI Klaus

Fisher, un'intervista con un vescovo tedesco-democratico, la cronistoria dell'unificazione tedesca e il già detto "Corriere Postale". Infine: "A nome della redazione italiana di Radio Berlino Internazionale un ultimo cordiale ciao dai vostri Diglind Piacentini e Piero Graf". Secondo quanto annunciato, la registrazione su cassetta di questa ultima trasmissione può essere chiesta alla Deutsche Welle di Colonia. Le frequenze a onda corta di RBI sono andate alla DW, quelle ad onda media alla Deutschlandfunk che su 1359 trasmette il programma tedesco, mentre utilizza i 1575 kHz in parallelo ai 1539 per diffondere i programmi per l'Europa, tra cui l'italiano alle 22.30. Radio Berlino Internazionale aveva iniziato le trasmissioni nel 1955. Nel 1961 era stato introdotto il programma in italiano, che aveva la durata di 3/4 d'ora.

VI° PREMIO GARS DI RADIOASCOLTO

Finora (23/10) sono 40 coloro che hanno risposto alla domanda dell'inchiesta. Stiamo preparando un numero speciale del bollettino, quello di gennaio 1991, tutto dedicato al nostro concorso, con le migliori idee dei partecipanti. Contemporaneamente ci sarà la valutazione degli elaborati in base alla coerenza e alla concretezza di espressione ed anche, perché no?, tenendo conto di semplicità, genuinità e freschezza delle concezioni. Dopo di che si passerà a redigere la classifica per l'attribuzione dei premi che saranno spediti fra gennaio e febbraio. Come promesso, i partecipanti riceveranno un attestato ed anche il numero speciale del bollettino (agli abbonati, la scadenza sarà prorogata di un numero).

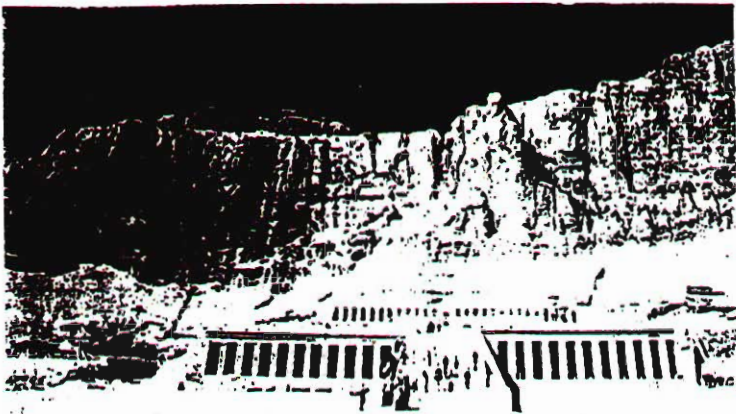
CONCORSO DELL'AUDIO PICO DX

Chi desidera partecipare al concorso "secondo anniversario" dell'APDXC, scriva a: Cesar Granillo S., (segue a pag.73)

Terza e ultima parte del "Viaggio in Egitto", la relazione di viaggio realizzata da Pasquale Salemme nello scorso mese di giugno. Giova ricordare che Pasquale è stato, insieme a Enzo Torresi, il vincitore principale del concorso organizzato da Radio Cairo per i 30 anni della redazione italiana.

Ramsete VI, lungo e profondo corridoio rettilineo frazionato da una serie di porte a due camere intermedie. Ramsete III, corridoio lungo 125 metri ma poco profondo. Nella prima parte della discesa, piccole logge laterali con scene piene di vita. Amenofi II, discesa ripida interrotta da un pozzo, piccola camera, poi due sale a squadra. I pilastri e le pareti sono decorate come un grande papiro srotolato a sfondo giallo sul quale è illustrato il libro del Viaggio nell'Ade. Tutankhamon, la celebre tomba inviolata, appare oggi liberata dal suo prodigioso tesoro, come l'ipogeo più modesto della Valle dei Re. Sedici gradini conducono a un esiguo vestibolo che sbocca direttamente nella camera del sarcofago che misura 6.50 m x 4 m. Solo la parete destra è decorata. La tomba di una regina: Nofretari, le tombe delle regine, dei principi e delle principesse del Nuovo Impero furono scavate nel fianco di un vallone a sud della Valle dei Re. La tomba della regina Nofretari, Grande sposa Reale di Ramsete II è riconosciuta come quella che vanta la decorazione più interessante sul piano di temi evocati e la più perfetta quanto a composizione pittorica e qualità grafica. La Valle delle Regine; la visita si limita alle 5 tombe maggiormente significative. Pra-Her-Umenef, figlio di Ramsete II, il principe compare sia da solo che col Re e la regina sua madre, davanti a varie divinità. Khamuas, figlio di Ramsete III, i bei rilievi colorati sono ben conservati e rappresentano nei diversi ambienti il principe che adora le divinità, in atto di offerente, col re suo padre o da solo. Titi, regina, forse moglie di uno dei faraoni di nome Ramses della XX dinastia. La tomba,

ben conservata, si compone di un corridoio, una grande sala e tre camerette di sposte a croce. Nelle sale di destra e di sinistra, offerte della regina alla dea Hathor e ai 4 geni funerari, in quella di fondo compaiono molte divinità. Amon-Her-



Khopeshef, figlio di Ramses III. Notevole è qui l'intensità dei colori delle decorazioni, nella prima sala, il giovane principe con il padre davanti a molte divinità, nella successiva scena desunte dal Libro delle Porte. Nella sala di fondo si trova il sarcofago di granito e una piccola vetrina coi resti di un bambino nato prematuro. "All'ingresso di questa tomba è stato ucciso il cobra uscito da uno dei fori delle

pietre di ingresso alla tomba in nostra presenza".

Nefertari, regina e moglie di Ramses II è la più bella tomba della necropoli con pianta più complessa del consueto, simile a quella dei Re. Attualmente è chiusa per restauri a causa dell'infiltrazione d'acqua. La volta è disposta a cielo stellato, nella seconda sala le pareti sono adorne di temi mitologici con la regina che porge offerte a diverse divinità, scene che ritornano anche sulle pareti della sala che la regina immette nella terza. In quest'ultima, a 4 pilastri, si trova il sarcofago di Nefertari, che è rappresentata alla parete in atto di preghiera davanti ai guardiani delle porte. Il Tempio di Deir El Bahri. Fu fatto costruire dalla regina Hatshepsut per praticare i riti che le sarebbero stati utili nell'altro mondo. La bellezza della costruzione, sormontata dalla scenografica barriera rocciosa viene dalla grande armonia delle proporzioni, dalla qualità dei materiali impiegati e dalla raffinatezza dell'esecuzione. Prima terrazza, contornata da mura basse e larghe. Seconda terrazza, vi si accede per la grande rampa che a sinistra riporta il leone che protegge il nome reale di Hatshepsut. Terza terrazza, una rampa con muro basso ornato di un grande serpente, conduce al portico dell'ultima terrazza. La cappella di Hatshepsut è una vasta sala scavata nella montagna.

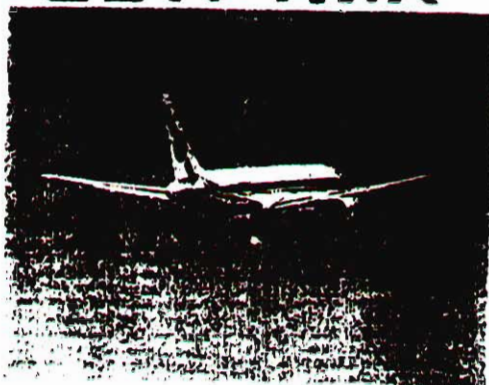
Sabato, 23 giugno 1990.

Un viaggio in Egitto vuol dire avvicinare una civiltà apparentemente familiare e in realtà sconosciuta, è scoprire le testimonianze più sorprendenti di una civiltà antica, impenetrabile nella sua scrittura geroglifica e mirabile nella sua eterna raffinatezza. L'Egitto, uno Stato situato tra l'Africa e l'Asia, pietra miliare del mondo mediterraneo, chi può affermare di non averlo mai sognato, favoloso al mio primo giro turistico come in un miraggio, nello stesso momento in cui si crederà di essere spiegato per riferimento e analogia. Oggi, giorno di partenza per l'Italia e giorno di addio, termine del nostro meraviglioso soggiorno offerto in occasione del 30° anniversario delle trasmissioni in lingua italiana di Radio Cairo, dall'Organizzazione per la Promozione del Turismo in Egitto e della Compagnia Nazionale Aerea "Egypt-Air".

L'ospitalità e la gentilezza di queste Organizzazioni ci ha veramente commossi, una parte di noi è rimasta in Egitto a contemplare la grandiosità dei monumenti, le bellezze naturali e la mitezza del clima

tra i più notevoli del mondo sono rimasti inalterati. Il ricordo dello scenario e l'espressione piena di maestà dei capolavori delle passate civiltà, rimarrà indelebile con un vivo rimpianto del fascino della terra dei Faraoni che lasciamo. Il ricordo dell'amico Yasser Hamed e delle guide dei luoghi visitati: Cairo-Assuan-Luxor-Karnak e la regione di Tebe, gli agenti dell'E.T.A. che in ogni momento della giornata erano a nostra disposizione per portarci da un luogo all'altro

EGYPTAIR



del Paese è stata encomiabile.
Li ricorderemo come parte di noi stessi, più come fratelli che amici.
Carissimi amici di Radio Cairo, forse un giorno ritorneremo per una
crociera sul Nilo, con la speranza di poterci rivedere ancora.
Grazie.
Vi ringrazio tutti, anche a nome dell'amico Enzo Torresi e della sua
Gent.ma Sig.ra Rossana Nori.

Pasquale Salemme

oo

Un viaggio con relativo soggiorno in un Paese straniero, come quello
realizzato da Pasquale Salemme di Foggia, indubbiamente risulta mol-
to più indimenticabile di un viaggio prenotato all'agenzia e pagato
di tasca propria. Non fosse altro perché alcuni redattori disponibili,
improvvisati altrettante ottime guide turistiche, ti seguono con
amicizia e affetto, si fanno in quattro pur di lasciare nell'ascolta-
tore-ospite un felice ricordo del loro Paese, e un testimonio fedele
di quanto l'emittente diffonde giornalmente. Almeno per quanto riguar-
da i luoghi turistici, gli usi e i costumi, la storia, la cultura in
genere. Grazie all'amico Pasquale per questo resoconto, con gli auguri
per altre soddisfazioni come questa. (G.Sergi)

Da Aniguillara si ascolterà all'Est, nel Medio Oriente e nell'Africa Centrale

Ecco Radio Dio' made in Usa

SENON bastavano i contendenti nostrani nella guerra dell'etere, tra poco a dare battaglia tra le frequenze sarà anche un rivale d'oltreoceano: la «Eternal Word Radio Network Srl». Una società, non a scopo di lucro, costituita in Italia nell'aprile '89 come diretta espressione di una corporazione a stelle e strisce. La rete radiofonica ha un target un po' particolare. La Ewrn, che negli Usa dispone anche di una rete televisiva, ha come obiettivo la crescita spirituale di tutte le persone, attraverso la diffusione della verità cattolica. Da Aniguillara Sabazia, in località Quartaaccio, dove sarà installata la sede, potenti antenne diffonderanno sulle onde corte una babbaria di lingue. Raggiungeranno le case sovietiche, il Medio Oriente e l'Africa centrale. Nei programmi si passerà dal russo all'estone, all'ucraino, al polacco, all'arabo e persino al swahili, cambiando idioma a seconda del

fuso orario.
L'ingegner Quintilli, portavoce della società, spiega: «Avremmo potuto ottenere lo stesso risultato solo se gli ascoltatori avessero installato un'antenna parabolica orientata a 25 gradi ovest così da captare le onde levitate dal nostro satellite Internet 5». Rostri, letture, vangelii, trasmissioni per anziani e ragazzi e radiogiornali costituiranno la programmazione della rete. L'identikit di questo nuovo network appare molto simile a quello del potente colosso, Radio Vaticana. Non solo per il fatto che l'impianto sorgerà molto vicino ai 440 emari del centro di Santa Maria di Galeria, ma anche per l'immenza area che vuole coprire.
Un'indubbia concorrenza? A questo proposito Quintilli ha affermato che in un colloquio, il direttore generale della Radio Vaticana Borgomeo, avrebbe dato un tacito placet all'operazione. Sembra inoltre che il

presidente della Ewrn, Rita A. Rizzo, in relazione madre Angelica, suora francescana dell'ordine delle clarisse, sia molto vicina al santo padre. Ma il network non farà parte del futuro polo ecclesiale italiano illustrato nel convegno sulla emittente cattolica in Italia, che cooordinerà le 500 emittenti già concorsiate nel Corallo.
«Se gli ostacoli burocratici saranno presto superati inizieremo le trasmissioni il primo marzo 1991» conclude Quintilli. È un primo risultato è stato raggiunto. Nell'ultimo consiglio comunale ad Aniguillara si è accennata, previa ratifica regionale, una variante al piano regolatore generale per cambiare destinazione d'uso ai 10 emari acquistati dalla società. Da poterli agricoltori a zona d'interesse comune, con un indice minimo di cubatura da 0,05 a 1. In Comune assicurano che saranno posti vincoli precisi per evitare ogni speculazione.

Apdo Postal 309, C.P. 94300 Oriza
ba, VER. MEXICO. Dato che la sca-
denza non è molto lontana (31/12)
potete chiedere in redazione le
basi del concorso previo invio di
L.750 per spese postali.

"LA MIA OPINIONE" A RADIO COREA
Il tema per il mese di dicembre è:
riflessioni sul 1990 che sta per fi-
nire... La rubrica è in onda al ve-
nerdi. Souvenirs ai partecipanti.

Un ricevitore dalle dimensioni di un'audiocassetta, con copertura da 150 a 29995 kHz! Pesa 230g e può essere acquistata per 160 sterline presso la BBC World Service, Mail Order (Dept LC-Now), Bush House, Strand, London WC2B 4PH.

RADIO ANTENNA 2000

Si tratta di un'emittente privata italiana che trasmette dalla provincia di Modena su onde medie, frequenza di 1512 kHz con 2 KW. La ricezione qui a Messina, per la distanza e la bassa potenza, si presenta difficile per la notevole evanescenza, ma nei picchi del segnale la comprensibilità è accettabile. Sulla QSL che vedete qui sotto c'è un errore: quello 01.00 va inteso come 00.00, in quanto l'ascolto è stato effettuato verso le 00.10-00.40 ora estiva. Con la cartolina di conferma si riceve anche un adesivo. Indirizzo: Radio Antenna 2000, P.O.Box 50, 41026 Pavullo - MO.

L'ABC FARS DELLE ONDE CORTE
Introduzione all'hobby del radioascolto

Appunti e rapporti d'ascolto

Durante la caccia nell'etere ci capiterà quasi sempre (so prattutto all'inizio) di sintonizzare una o più emittenti che ci sembreranno interessanti e che vorremmo ritrovare più tardi. In aiuto alla nostra memoria giungerà un piccolo quaderno per appunti

THE WORLD IN THE PALM OF YOUR HAND



Mini-portable short wave radio receiver

This superb, high-quality set is pocket-sized for maximum portability and ideal for the business or pleasure traveller. "An excellent radio, one of the best tested by Waveguide," was the verdict of BBC World Service's own technical programme. PRICE: £160.00 (incurred airmail).

FACILITIES: Clock/Alarm
TUNING: 10 Memory scanners (10 on FM, 10 on AM), Frequency lock, Scan tuning, Manual tuning (up and down keys)
COVERAGE: 150 kHz - 29.995 MHz (continuous), FM, MW, SW & LW
WEIGHT: 230g
DIMENSIONS: 118 x 71 x 24mm (W/H/D)
PERFORMANCE: Very good (sensitivity and selectivity).

BBC World Service Sweatshirt

Quality sweatshirt with BBC crest and World Service emblem. Sizes: 40" (L) & 42" (XL). Colours: Black, navy, blue, red, white & Sage blue. Please indicate first and second choice of colours. PRICE: £17.50 (airmail) or £15.00 (surface - six weeks).

Passport to World Band Radio 1991

The essential guide to short wave listening. Includes: Complete SW listening guide by frequency; Buyer's guide to SW radios; in-depth articles on SW. Ideal for the layman or the enthusiast. PRICE: £20.00 (airmail)

WORLD SERVICE MAIL ORDER

With the exception of items in this column, all goods are subject to change and without prior notice. All prices are in Sterling (£) and include postage and packing charges. Payment should be made by cheque or credit card. All orders are subject to our standard terms and conditions. Please refer to our website for full details.

ti che fungerà da libro di bordo sul quale potranno essere annotati tutti i dati che riguardano la stazione ascoltata, cioè: data, ora, frequenza, lingua, località di ricezione, dettagli del programma, modello del ricevitore e antenna utilizzata, data di spedizione del rapporto d'ascolto e di arrivo della risposta; senza dimenticare le condizioni di ricezione, in chiaro per le piccole emittenti, secondo i codici SINPO O SIO per le grandi emittenti. Rilevare la frequenza dalla "scala parlante" dei vecchi ricevitori può risultare un po' faticoso, dato che nella migliore

ANTENNA 2000
P. O. BOX 50
41026 PAVULLO
MODENA ITALY

FM 97.00 - 101.9 - 105.9 MHz
AM 1512 kHz

Orario di trasmissione AM ore 0.00 ore 2.00

Conferma rapporto ascolto
Corvanni Sergio
Data *26.09.93*
Ore GMT *Italia 01.00*

BANDA FM 97.00 MHz
 FM 101.9 MHz
 FM 105.9 MHz
 AM 1512 kHz

TX AM 2000 WATT
Antenna 1/4 Verticale
 TX FM 2000 - 1000 - 1000 W

delle ipotesi la precisione potrà essere di più o meno 5 kHz, come è il caso del vecchio e glorioso BARLOW WADLEY. A questo punto in nostro aiuto intervengono le stesg emittenti. Infatti sull'ora e sulla mezz'ora le grandi emittenti internazionali O.C. si identificano e citano le frequenze sulle quali trasmettono. E' facile rendersi conto in che frequenza ci si trova sintonizzati perché raramente una stazione utilizza contemporaneamente più di una frequenza nella stessa banda. Al limite si potrà fissare un punto di riferimento ancorandosi alla frequenza di una grossa emittente, ma con i moderni ricevitori tutto questo è ormai superato. Prendiamo l'ICF 2001D della SONY: digitiamo sulla tastiera la frequenza desiderata, e questa appare chiaramente; la si può modificare manualmente oppure richiamarla dopo averla memorizzata, una pratica che si rivela ottima quando dobbiamo confrontare le condizioni di ricezione di una emittente allo stesso tempo su due o più frequenze diverse. E' questione di un attimo, senza perdere alcun dettaglio del programma.

Le emittenti O.C. scelgono le loro frequenze e lo dichiarano all'Ufficio Internazionale di Registrazione delle Frequenze (IPRB) di Ginevra. I piani di trasmissione (schedules o schede) con frequenze e orari cambiano quattro volte all'anno (Marzo, Maggio, Settembre, Novembre) per adattarsi alla propagazione stagionale. A motivo di questi ripetuti cambiamenti di frequenze e dell'affollamento delle bande O.C., le emittenti sono vivamente interessate a ricevere, da parte degli ascoltatori, rapporti d'ascolto relativi alla qualità e condizioni di ricezione. I tecnici incaricati di elaborare le informazioni,

ricevute con il rapporto d'ascolto gradiscono sapere se il ricevitore utilizzato è un vecchio o nuovo modello, se è portatile o da tavolo, se rientra nella media o è semi-professionale, perché i risultati dell'ascolto di una stessa emittente sono diversi se l'ascolto è stato effettuato con un anonimo commerciale o con un JRC NRD 525. Allo stesso tempo i tecnici desiderano conoscere certi dettagli relativi all'antenna, per esempio se si tratta di antenna esterna o interna, se essa è orientata e accordata su una determinata banda, qual'è la sua lunghezza ed eventualmente la sua altezza. (7. Continua)

LETTERE AL GARS-RADIO NOTIZIE

(domande e curiosità varie sul radioascolto) a cura di G. Sergi

Fra i contributori del monte-premi del VI° Premio GARS va ad aggiungere si anche Gioacchino Stallone di Marsala. Grazie!

Palmiero Pampaloni di Bologna, insieme alla partecipazione al concorso, ha inviato una cartolina con questo augurio: "spero che la partecipazione al concorso sia numerosa, visto quanto ti dai da fare". Beh, caro Palmiero, 40 partecipanti possono sembrare pochi se confrontati con coloro che hanno inteso il regolamento (tutto il radioascolto) e non si sono presi la briga di scrivere nemmeno un rigo, ma rappresentano un numero rispettabile se paragonati ai partecipanti del V° Premio, che furono 18.

Il 10/10/90 gradita telefonata da parte di Giuseppe Taccetti di Malmanale-FI, fruitore di un abbonamento al bollettino grazie alla partecipazione al concorso dell'AWP-Europe. Grazie!

Gianni D'Alò di Roma ha inviato il trafiletto "Ecco =Radio Dio= made in USA" tratto da "Repubblica" del 30/9/90. Grazie anche a lui.

I due concorrenti al 2° contest

"Amici del Radioascolto" organizzato dal V.C.Group, cui sono stati attribuiti i due abbonamenti semestrali al bollettino sono: Daniele Raimondi di Verona e Emanuele Vanin di Chirignago - VE. Complimenti! Scrive il responsabile del V.C.Group-sez.BCL, Paolo Castagna: "Speravo di ricevere tue notizie o sapere almeno se ti era giunta la cravatta con lo stemma V.C. inviata da tempo come regalo promesso a te personalmente. In ogni caso nel pacco che riceverai troverai l'ultima disponibile con lo stemma, pensa che le ho donate tutte ed anche le migliori comprese, io sono rimasto senza per accontentare tutti gli amici". Il pensiero è stato ben gradito, caro Paolo. Ma Paolo Castagna non si è limitato a questo: ha partecipato al nostro concorso e, per il monte-premi, ha offerto alcune belle cravatte come quella che ha voluto offrire a me. Un ottimo esempio di come dovrebbero essere i rapporti tra singoli appassionati del radioascolto, tra responsabili di Club e iniziative editoriali.

C'è da segnalare infine la gradita lettera di Riccardo Storti di Maneseno S.Olcese - GE. Nella sua Riccardo si sofferma sulla scomparsa di Radio Berlino Internazionale e sulle redazioni italiane in genere, chiedendosi come fare per sapere quello che succede in Cecoslovacchia o nella RDT, e come contrastare questa progressiva estinzione della lingua italiana nelle emittenti internazionali. Per continuare ad avere informazioni sulla Germania, oltre alla Deutschlandfunk bisogna ascoltare la Deutsche Welle in francese, in inglese o spagnolo; idem per Radio Praga con notizie dalla Cecoslovacchia. Per contrastare le decisioni di un'emittente la sola cosa da fare è notificare collettiva-

mente la nostra avversione a tali decisioni, ma se all'origine ci sono motivi politici o economici, come è stato il caso della BBC nei primi anni '80, ed ora di Radio Praga e di RBI, difficilmente la voce degli ascoltatori riuscirà a mutare qualcosa di già deciso. Radio-Sweden riduce i programmi in francese e spagnolo e cancella quello in portoghese a tutto vantaggio di russo, tedesco e lingue baltiche. I motivi sono economici, certo, ma anche politici e commerciali per trattare meglio paesi emergenti o momentaneamente sulla cresta dell'onda nel bene o nel male, com'è il caso dell'Iraq di Saddam Hussein. I tedeschi non sono ben visti in Cecoslovacchia a motivo dei ricordi della 2° guerra mondiale, e se possibile rafforza, i programmi in lingua tedesca. "Che la Germania sia più avanti di noi radiantisticamente"? Sicuro, ma la compattezza dei radioappassionati tedeschi non è il solo elemento da considerare in questi casi. Maggiore fortuna potremo avere se decidiamo di far spostare l'orario, cambiare frequenza o sopprimere una rubrica, ma non se ci mobilitiamo per chiedere alla Deutsche Welle di trasmettere in italiano. La speranza è che in futuro altre aperture di programmi nella nostra lingua compensino le chiusure di oggi.

COMUNICATO V.C.GROUP

E' con enorme piacere che vi comunichiamo la classifica finale di questo "2° CONTEST AMICI DEL RADIOASCOLTO", siamo felici per aver avuto la presenza di molti partecipanti e tra questi anche noti esperti DX. Aver organizzato questo contest non è stato molto semplice, e nel cammino abbiamo trovato vari problemi, tra questi il più grave è stato quello del servizio postale che in molti casi ha restituito la corrispondenza a noi diretta indicando

"destinatario sconosciuto". Ci dispiace veramente per chi si è visto tornare a casa il materiale spedito, la sede postale di Venezia ci ha garantito che non succederà più, si è trattato di un errore (speriamo). A parte quanto successo, un vero grattacapo è giunto per redigere la classifica finale, non poche considerazioni sono state fatte prima di raggiungere il risultato finale che vede come primo classificato una radio ascoltatrice di nome ALICE e da anni nostra socia con la sigla 1 V.C.456 di Vanzago (MI), quest'anno unica donna partecipante risuscita a piegare ben 23 signori e signorini. A tutti i partecipanti viene consegnato un simpatico diploma ricordo, mentre ai primi cinque va un bellissimo quadro ricordo raffigurante lo stemma del gruppo con classifica della gara (veramente bello). Viene inoltre inviata ai più fortunati una serie di premi offerti da altri gruppi (G.A.R.S. - PLAY DX - CO. RAD.) e giunti dalle varie emittenti radio contattate. Altri premi sono offerti dall'associazione V.C. Ci sembra doveroso ringraziare tutti i partecipanti, compreso chi ha diffuso il regolamento del contest, sia emittenti che riviste e tutti i gruppi di radio-ascolto con i loro bollettini. Non ci resta che salutarci sino al prossimo appuntamento con il contest e ricordarvi il nostro recapito per eventuali comunicati: GRUPPO V.C. sez. BCL / Casella Postale 343 / 30100 - VENEZIA (I). Responsabile BCL (Paolo Castagna)

Al 2° e al 3° posto di questo contest, svoltosi il 5-14/5/90, si sono classificati rispettivamente Oscar Rossetti di Piatto - VC e Gino Rossetti di Solaro - MI. I premi GARS sono andati a Daniele Raimondi (9°) e a Emanuele Vanin (19°).

ASCOLTO INTERCONTINENTALE SULLE ONDE MEDIE

Paragonato alla Scandinavia, il Sud Europa non è una buona zona DX. Non c'è un sostanziale vantaggio, per esempio, nel ricevere zone come Africa, Medio Oriente e India che sono vicine geograficamente. A causa delle opposte condizioni di luce e oscurità nel Nord, i DXers scandinavi si trovano sempre in una migliore posizione di ascolto. Data la limitatezza del fenomeno dell'aurora boreale, le emittenti mediterranee difficilmente sono ascoltate altrove. La Gran Bretagna, la Spagna, il Portogallo ed altre estreme regioni occidentali sono attese per via marittima atlantica; la Gran Bretagna riserva alcuni rari giorni di eccezionale ricezione dal lontano Oriente (la Cina è comune, il Giappone raro) mentre la più desiderata è la ricezione della costa occidentale del Nord America. Ma se per un ascoltatore scandinavo stazioni come KOMO (1000 kHz) o KING (1090 kHz), ambedue di Seattle nello Stato di Washington, sono piuttosto prede comuni, esse costituiscono estreme rarità in Gran Bretagna e sono indicatrici di unusuale via di propagazione trans-polare. Ascoltare le Hawaii o qualsiasi zona del Pacifico in Gran Bretagna sarebbe una cosa eccezionale; è accaduto negli anni '30 quando le bande erano meno affollate di oggi. Il principio di reciprocità indica che è tutt'ora teoricamente possibile ascoltare da Kailua (Hawaii), nel mese di ottobre, diverse emittenti europee occidentali. Per tali ascolti sarebbero periodi adatti le due stagioni equinoziali, e si ha notizia di un ascolto dell'Australia in Finlandia. La ricezione estiva, nell'Europa meridionale come in Scandinavia, si concentra sull'America latina e sulle coste orientali del Nord America, incluso il Labrador che è stato piuttosto consistente

temente notato in Gran Bretagna (ma anche Isole Vergini e numerose emittenti U.S. sullo stesso canale di 1340 kHz).

(3. Continua) - A. Arcudi

CALEIDOSCOPIO - Notizie da tutto il mondo

CINA (Taiwan)- La Voz de China Libre trasmette in spagnolo per l'America latina alle 23.00-00.00 su 15130 e 17805; alle 02.00 - 03.00 su 15215 e 17845 e alle 04.00-05.00 su 11740 kHz. Maria Francisca, responsabile della casella postale, dice che la trasmissione per l'Europa e l'Africa è stata soppressa, per cui la ricezione di VOFC si presenta per noi più difficile. L'emittente in via belle QSL e diverso materiale, tra cui adesivi e il bollettino mensile "Voice of Free China" che vi consiglio di chiedere. Indirizzo: Voz de China Libre, sección ispano-americana, P.O.Box 24-38, Taipei - Taiwan, Republica de China. (G.Sergi)

CANADA - Radio Canada International si può ascoltare in francese, tra l'altro, la domenica alle 19.00-20.00 su 5995, 7235, 11945, 15325 e 17875, con "Sur les ondes"; alle 21.30-22.00 (13650 invece di 17875) con "Le coin des auditeurs". (Schedule di RCI)

SPAGNA - Euskadi Irratia 1296 kHz diffonde interamente in lingua euskara (basca). A trasmettere in lingua spagnola e basca è invece Radio Popular - Herri Irratia. Lo precisa la stessa Euskadi Irratia di Donostia-San

Sebastian.

U.S.A. - Un'emittente americana che trasmetteva da una nave in acque internazionali, afferma di riprendere le trasmissioni utilizzando le facilità di WWCN-Nashville, Tennessee. Radio New York International dovrebbe trasmettere a partire dallo scorso 17 settembre da domenica o lunedì alle 01.00-05.00 su 7520. (SCDX)

AUSTRIA - Radio Austria Internacional in spagnolo è in onda, fra l'altro, alle 20.30 su 5945. Al mercoledì di programma DX. (G.Sergi)

BELGIO - La BRT Internacional difonde "Aqui Bruselas" alle 21.30 su 9925, 5910 e 1512. Domenica, informazioni DX. (G.Sergi)

COLLABORAZIONE AL "GARS-RADIO NOTIZIE"

Chi legge questo bollettino è caldamente invitato a collaborare con ciò che ha a disposizione in modo che la pubblicazione risulti ricca di notizie, varia nel contenuto, e quindi interessante per tutti. Necessitano articoli brevi corredati da fotocopie di QSL, bandierine, adesivi ed altro; notizie aggiornate sulle emittenti; informazioni o semplici segnalazioni su quiz e con corsi organizzati dalle emittenti; idee per migliorare ancora il bollettino. Grazie, e al mese prossimo!



Il 1° venerdì del mese va' in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il programma DX "In contatto con il mondo", realizzato dal GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, è assai gradita. L'orario è dalle 21.00 alle 21.30 su 11740 khz.

.....
: Collaborazione al "GARS-Radio Notizie" - Tutta la collaborazione :
: comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline :
: QSL (in fotocopia), schemi-orario, ecc., può essere inviata entro il :
: 20 del mese precedente a quello di pubblicazione all'indirizzo: GARS :
: c/o Giovanni Sergi, Via Crotone 33, 98010 Camaro Inferiore (ME). :
: Redazione: Gregorio La Rosa, Giovanni Sergi. Una copia L. 2.000. :
: abbonamento semestrale L. 10.000 (spedizione come lettera). :
:.....



G.A.R.S. RADIO NOTIZIE




ANNO X-N.117 - PERIODICO MENSILE DI RADIOASCOLTO - DICEMBRE 1990

IL SERVIZIO INTERNAZIONALE DEL VE-NEZUELA

Sono 8 anni, a partire dal 29 luglio 1982, che Radio Nacional de Venezuela dispone di un servizio internazionale in onda corta allo scopo di divulgare o promuovere le attrattive turistiche, i costumi, le tradizioni, la musica, i prodotti da esportazione, le personalità, la storia e gli obiettivi democratici, nazionalisti e latino-americani del Venezuela. Un'iniziativa che ha fatto registrare una positiva reazione, come testimonia dalle continue lettere che gli ascoltatori inviano dalle più diverse parti del mondo. Il Venezuela ha sempre onorato Simon Bolivar, il Libertador di tante nazioni latino-americane, ed è un paese che conserva ancora

oasi incontaminate, fiumi imponenti con spiagge e lagune da vero paradiso terrestre. La Radio Nacional de Venezuela si è proprio fatta attendere nel confermare i rapporti d'ascolto. Pensate che soltanto ora dopo quasi tre anni, ha mandato le cartoline QSL per degli ascolti ef-



Servicio Asistido
Radio Nacional de Venezuela
CALLE CAROL GARCIA GUAYAMA, P.R.

Caracas, 14 de Mayo de 1990.

Señor
GIANFRANCO BOCI
Presidente.-

Querido señor amigo del mundo.....

Recibimos su amable carta de fecha 26 de Abril de 1988, en la cual nos hace referencia de que captó nuestra señal de Onda Corta.

Agradecemos la oportunidad para pedirle disculpas por la tardanza al contestarle, pero por razones ajenas a nuestra voluntad lo hacemos ahora, esperando que nosotros también sigamos siendo los mismos.

En nuestras muy complacidas de poder contar también con su atención y le es una situación gratificante por su correspondencia, la misma nos permite este intercambio amistoso y el deber constancia del auditorio de oyentes con el cual contamos a nivel internacional, siempre con nuestros programas que procuramos prestigiar un mayor acercamiento entre los diferentes habitantes de nuestro planeta y Venezuela.

A nombre de todo el personal de Radio Nacional de Venezuela, desde Onda Corta Internacional, el cordial y fraternal saludo venezolano, le damos las gracias por esas bellas palabras recibidas por usted hacia nuestros país y lo invitamos a que nos siga escuchando.

Por el Club de la Amistad,



JUAN BISI (BESU)
Jefe del Club Onda Corta

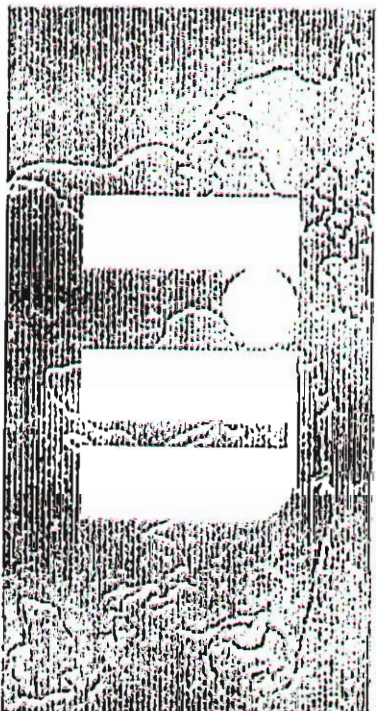
Atentamente,



JUAN CARLOS TALAVERA TALAVO
Asistente del Club Onda Corta

Atención Servicio de Transmisión y las frecuencias
Calcomanía de la Estación
Tarjeta Postal
Q.S.L.
M-07-91
HLCARR/CA

ONDA CORTA



RADIO NACIONAL DE VENEZUELA

Banda de 31 mt. frecuencia de 9.540 KHz.

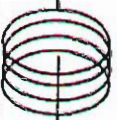
1987

Radio Nacional de Venezuela
CANAL ONDA CORTA INDIACIONAL

Sr.
GIOVANNI SERGI

Agradecemos su reporte de recepcion correspondiente
al 18 de NOVIEMBRE de 1987
20.00 hora local de Venezuela.

25 mt. 31 mt. 60 mt.
11.695 KHz. y 11.850 KHz 9.540 KHz 5.020 KHz



Fecha Caracas, 05 de Octubre de 1990

Señor
GIOVANNI SERGI
Presente

Como está amigo del Alusado:

Recibimos su amable carta de fecha 08/11/87 en la cual nos hace referencia de que captó nuestra señal en Onda Corta.

Nos sentimos muy complacidos de poder contar también con su simpatía y le estamos altamente agradecidos por su correspondencia, la cual nos permite este intercambio amistoso y el Acto, consistencia del auditorio de opiniones con el cual contamos a nivel nacional e internacional, siguiendo nuestra programación, presentamos periodicamente el intercambio de los habitantes de nuestra Patria.

A nombre de todo el personal del Radio Nacional de Venezuela, Servicio Exterior en Onda Corta, de agradecerle el interés y el apoyo que nos brinda y le reiteramos nuestra agradecimiento, Verifíndolos a que nos sigue sintoniizando.

Atentamente,



Jefe del Canal Onda Corta

Supervisor de Producción

HELI-LIND TALAVERA RODRIGUEZ
IVAN RUSSA ORESPO

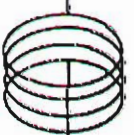
Rm

RADIO NACIONAL DE VENEZUELA

Sr. GIOVANNI SERGI

Agradecemos su reporte de recepcion correspondiente
al 23 de ABRIL de 1988
23:28 hora local de Venezuela.

9540 KHz
50 Kw



MIT


fettuati nel 1987 e 1988, rispettivamente su 11850 e 5020 kHz. In banda tropicale di 60 metri poteva essere captata alle 03.00, in quella dei 25 metri alle 24.00 o anche alle 21.00 a seconda della propagazione. Delle frequenze annunciate, di recente solo la 9540 è stata ascoltata. Sembra che dall'inizio di ottobre l'emittente abbia iniziato dei test su 12040 kHz (?) con 400 KW, in onda tra le 20.00 e le 22.00 con programma musicale e identificazione "Esta es la Voz de Venezuela en periodo de prueba", ma lì si può ascoltare solo... Radio Mosca! I programmi dell'emittente sono in lingua spagnola, ma ci sono programmi in inglese e francese; la domenica viene diffusa la rubrica "En el Club de la Amistad" con citazione di lettere degli ascoltatori. Insieme a QSL o folder-QSL, lettera, depliant, si possono ricevere adesivi e cartoline illustrate. Eventuali rapporti d'ascolto si possono inviare all'indirizzo: Radio Nacional de Venezuela, Apartado Postal 3979, Caracas 1010, Venezuela. Qui sotto vedete gli orari e le frequenze che dovrebbero essere in vigore. (GS)

UNA NOTA SU RADIO GIAPPONE

Radio Giappone trasmette due volte al giorno un uguale e breve programma in lingua italiana. La trasmissione, della durata di 15 minuti, non è preceduta da sigle musicali e si apre con un notiziario di 5 minuti. Il seguito varia con ciclo set-

VERIFICATION CARD

Thank you very much for your reception report on our broadcast.
The information given is in accordance with our schedule.
We hope you will continue to enjoy our programmes and send us your thoughts about them.



ラジオ日本放送局
1350YHの放送時間について
お知らせいたします。

RADIO JAPAN
NHK TOKYO 150 01, JAPAN

Playing Record Store, Kyushu

timanale. Ultimamente si è sentito:
Lun.: lezione di giapponese;
Mar.: commento + storia della canzone giapponese;
Mer.: il punto della settimana;
Gio.: commento + pagine musicali
Ven.: economia e scienza;
Sab.: panorama Giappone
Dom.: (a rotazione) lettere a tema, posta degli ascoltatori, biblioteca di Radio Giappone. La qualità dei programmi è di buon livello, come pure il grado di interesse (il giudizio è personale), e buona anche la qualità della modulazione, soprattutto quella proveniente dal Gabon. Dal 4 novembre si riceve alle 05.45 su 15355 (da Moyabi, Gabon, 500 KW) e 15325 kHz

(da Yamata, Giappone, 300 KW), senza problemi, mentre più difficile per la presenza di altre emittenti è l'ascolto serale alle 21.15 su 9540 kHz (dal Giappone). Invia QSL senza dati, con solo un timbro a data. L'indirizzo è: Radio Japan-NHK Tokyo 150.01 - Japan. (Giuseppe Taccetti)

HORARIO DE TRANSMISION	
Hora Local	U.T.C.
07:00 - 08:00	11:00 - 12:00
10:00 - 11:00	14:00 - 15:00
14:00 - 15:00	18:00 - 19:00
17:00 - 18:00	21:00 - 22:00
20:00 - 21:00	24:00 - 01:00
23:00 - 00:00	03:00 - 04:00

BANDAS Y FRECUENCIAS

BANDA DE 31 Mts.

FRECUENCIA DE 9.540 Khts.

BANDA DE 25 Mts.

FRECUENCIAS DE 11.893 Khtz. y 11.850 Khtz.

BANDA DE 60 Mts.

FRECUENCIA DE 5.020 Khtz.

SER-RADIO MALLORCA

Ancora un'emittente spagnola proveniente dalla zona a noi più favorevole: la costa mediterranea. Si tratta di Radio Mallorca della SER che è stata ascoltata su 1080 kHz tra le 21.52 e le 22.08 quando c'era in onda un servizio informativo, sport (calcio) per lo più. Il segnale non era un granché, ma in compenso non c'erano interferenze. Ha confermato dopo circa 3 mesi con la solita QSL della SER, uguale per tutte le emittenti della catena. L'indirizzo è quello che segue:



RADIO MALLORCA
Camino San Moxir, s/n.
PALMA DE MALLORCA

QUALCUNO SÀ DA DOVE TRASMETTE "LA VOZ DEL C.I.D."?

Se lo chiede Fabrizio Cece di Gubbio che ha ricevuto la conferma inviando il rapporto a: Apartado 8130, 1000 San José - Costa Rica. "La prima volta l'avevo inviato in Spagna, come indicato nel Clandestine Stations List", scrive Fabrizio, "ma senza successo. In quel rapporto non c'erano IRC". La località di trasmissione potrebbe essere in una delle nazioni del centro-America: Guatemala, Costa Rica, Rep. Dominicana, si possono

CUBA; SANTUARIO TERRORISTA Y BASE DE SUBVERSION Y AGRESION

El entreguismo y la sumisión de Fidel Castro a la URSS, así como su aventurismo, han hecho de Cuba una cabeza de playa del imperialismo soviético en América. Cuba castrista es centro de subversión, trampolín para la injerencia armada y cuartel general del terrorismo en el continente americano. Su actividad perturbadora constituye un atentado permanente a la paz hemisférica.

Actualmente se entrenan en Cuba miles de hombres de diferentes nacionalidades, para llevar la violencia homicida y el pánico a muchos países. Con esta estrategia de terror y promoviéndose soluciones demagógicas para la problemática social, las minorías extremistas toman el poder e imponen a los pueblos el régimen totalitario.

LA LIBERACION DE CUBA ES TAREA DE LOS CUBANOS

CUBA INDEPENDIENTE Y DEMOCRATICA (CID), desde su fundación en el Congreso celebrado en Caracas, Venezuela, en Octubre de 1980, señaló que la tarea de liberar a Cuba, corresponde a los cubanos.

Afirmamos que el totalitarismo marxista ha fracasado en nuestro país. Castro permanece en el poder únicamente gracias al apoyo económico y militar que la Unión Soviética le proporciona.

El pueblo cubano conoce esta realidad, resiste y combate la opresión. Durante más de 20 años los cárceles han permanecido llenas de esa hermosa rebeldía inagotable. Los trabajadores y campesinos cubanos también se saben oprimidos y explotados. Su voluntad de lucha y sabotaje es la prueba de esa decisión de rechazar el castrismo. La juventud repudia igualmente la opresión; ni se ha identificado ni se identificará nunca con el sistema, a pesar del largo adoctrinamiento.

CUBA INDEPENDIENTE Y DEMOCRATICA (CID), manifiesta una vez más que el objetivo de esta lucha es el establecimiento en nuestro Patrio de una sociedad consagrada a la libertad y la dignidad humanas, democrática, soberana y socialmente justa, comprometida con el destino de América Latina y con la afirmación plena del hombre como categoría universal.

Fare delle supposizioni come sempre in questi casi. Fabrizio Cece ha inviato in Redazione anche la lettera che ha accompagnato l'ultima QSL di Radio Berlino Internazionale. La potete vedere nella pagina seguente.

Este tiempo acredita que ha recibido Vd. las emisiones de
esta emisora por las horas indicadas en el certificado que
acompaña a este informe de recepción de la emisora.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION IS E R I

Reporte de detalles de comunicación.
de recibido por las horas indicadas.

Estación: **RADIO MALLORCA**

Fecha: **30/31 V 1980**

Hora: **21.52**

Frecuencia: **1080** long. onda

Apoyados por el sistema de recepción. Esperamos continuar recibiendo
nuestras emisiones, y esperamos recibir nuevas noticias suyas.

Un cordial saludo

82



"LA VOZ DE LA RESISTENCIA"

LA VOZ DEL C.R.D.

Cuba Independiente y Democrática

CERTIFICADO DE SINTONIA

A _____
QUIEN NOS SINTONIZO EL DIA _____
DE LAS _____ GMT. A LAS _____ EMISORA: LA VOZ DEL C.R.D.
EN LA BANDA DE _____ MTS. FRECUENCIA _____

Radio
Berlin
International



De la Unión de
Difusores
Democráticos
Españoles

Gentile ascoltatore,

E' stato un particolare piacere per noi che anche Lei sia stato tra i numerosi ascoltatori che ci hanno scritto reagendo alle nostre ultime trasmissioni. Come Lei saprà, con l'unificazione tedesca avvenuta il 3 ottobre 1990, Radio Berlino Internazionale ha cessato per sempre i suoi programmi. Il Suo interesse verso gli sviluppi avvenuti nel nostro Paese fino a quel giorno era sempre stato un incoraggiamento e uno sprone per la nostra attività. Con lo scioglimento della nostra emittente purtroppo non ci è più possibile offrire ai nostri amici DX il tradizionale "service" in risposta alle loro ultime missive. Continiamo sulla Sua comprensione in merito. Ci auguriamo che la nostra ultima cartolina di conferma QSL allegata possa essere per Lei un ricordo della nostra stazione radio e dei suoi programmi. Ci rammarica molto il fatto di non poter continuare in futuro né via etere né via postale il contatto con Lei. Cogliamo quindi l'occasione per farLe i migliori auguri auspicandole tanto successo e soddisfazione nel praticare il Suo hobby DX, atto ad avvicinare i popoli.

Cordiali saluti
da parte di
Radio Berlino Internazionale

Radio Berlin International DDR 1160 Berlin, Hauptpostfach 10-50 Telefax 03 00 204200-000, Fernpostfach Berlin

00 290 102

ternazionale con validità dal 1° novembre al 10 dicembre. Per partecipare occorre rispondere a queste domande: Qual'è il titolo del

poema che parla della storia delle scoperte portoghesi?

Chi è il famoso poeta che ha scritto questo capolavoro della letteratura portoghese? Chi fu il navigatore portoghese che nel 1498 scoprì il cammino marittimo per l'India?

Le risposte su cartolina postale, inviate entro il 14 dicembre, devono contenere l'indicazione di nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e regioni portoghesi (in ordine di preferenza) che si vorrebbero visitare. Le risposte al Concorso saperne di più sul Portogallo ascoltando la RDP Internazionale, Radio Portogallo, a cura di Anna Trindade Dos Santos, Rua de S. Marçal 1, 1200 Lisboa, Portogallo. In palio 2 viaggi in Portogallo e numerosi premi di consolazione. Il sorteggio

avverrà il 17/12/1990.

Concorso di Capodanno di Radio Sofia. Qual'è, a vostro avviso, il maggiore avvenimento politico dell'anno che se ne va? La risposta entro il

I NOSTRI CONCORSI

Saperne di più sul Portogallo ascoltando la RDP Internazionale. E' il nuovo concorso della RDP In

31/1/1991 all'indirizzo: Radio Sofia, Viale Zankov 4, Sofia, Bulgaria. (G. Taccetti)

COMUNICATI STAMPA DEL CO.RAD.

Per motivi di spazio si è costretti a darne notizia in breve. Le novità scaturite dalla riunione del Co ordinamento del Radio ascolto, il 27/10/90, sono state: l'ingresso del nuovo socio FM Radio Club-c/o Gabriele Focosi, Via Pasciatina 711, 55010 Gragnano-LU; la riconferma di Pavanello e Cerruti rispettivamente a coordinatore e segretario; l'organizzazione di un 2° contest dedicato alle bande tropicali (novembre 1991); ideazione di una pubblicazione con articoli monografici, realizzazione di una quarantina di diversi diplomi d'ascolto, mentre è abortita l'"umbrella magazine". Quello che invece è riuscito, è l'Almanacco CO.RAD. 1990, una pubblicazione di ben 76 pagg. (il CO.RAD. ne mette 7 in palio per il nostro VI° Premio GARS) con argomenti quali la ricezione in banda tropicale, l'uso del demodulatore sincrono, la ricezione di stazioni pirata, il collezionismo di adesivi, la ricezione dei paesi africani, i ricevitori in commercio, la ricezione di stazioni Fax, ecc. L'Almanacco può essere chiesto inviando 5000 lire anche in francobolli del valore facciale non superiore alle 1000 lire, all'indirizzo: CO.RAD. c/o Marco Cerruti, cas. postale 146, 13100 Vercelli. Qui può anche essere chiesto diverso materiale di sostegno per

Meglio una radio o una Tv cristiana?

(V.G.-Group, il Gazzettino del 7.11.90)

È nata una nuova emittente televisiva: «Telechiara». Si tratta di un'iniziativa, a quanto pare, partita dalla diocesi di Padova ma che intende abbracciare e coinvolgere l'intera Chiesa del Triveneto. Una Tv nata in tempo record proprio alla vigilia dell'attinatum imposto dalla nuova legge del settore; strutturata come un piccolo network in grado di «illuminare» l'Italia del nord-est, attraverso il riavvicinamento di canali e ripetitori di Tr locali che li hanno posti in rendita.

È senza altro un'impresa complessa, articolata che fa sorgere delle riflessioni. Le più immediate: perché far nascere un nuovo strumento pastorale di comunicazione e informazione e non invece valorizzare, potenziare, qualificare ulteriormente quelli già esistenti (radio e settimanali diocesani)? Gestire una televisione non è forse un po' troppo dispendioso e oneroso (riso anche che la nuova emittente «Telechiara» non avrà per principio introiti di carattere pubblicitario)? Non si corre il rischio di avere tanti mezzi di diffusione (giornali, radio, ora anche la Tv che «viaggiano» autonomamente, senza coordinamento, in una situazione frastagliata)? Abbiamo giornali diocesani con lunghe e lusinghiere tradizioni alle spalle.

Sono sorte vivaci radio comunitarie. La maggior parte delle quali nella loro formulazione, nel loro linguaggio non sono ecclesiastiche o clericali: sono radio

cristiane che esprimono un giudizio, un modo di pensare, una tonalità, uno stile che parte dalla ricchezza con cui il cristianesimo accoglie la realtà intera. Non è con questo che preferisce la radio a priori rispetto alla televisione, ma sono convinto che la radio abbia una qualità di contatto che la televisione non ha. La radio raggiunge la persona ovunque, nel lavoro. In automobile, raggiunge anche chi fa i mestieri di casa, chi è a letto, chi non può dormire la notte... La televisione inoltre richiede un'attenzione globale, la radio invece entra e raggiunge tutti i momenti della vita, e li raggiunge con una essenzialità particolare. L'ascolto concentra, la visione può distrarre.

Nella televisione la forza della parola si perde molto: si bada ai colori, alla scena. Per questo la radio resta sempre uno strumento che mette in rilievo la potenza della fragile voce umana. Facciamo comunque, in ogni caso, gli auguri agli ideatori e operatori di «Telechiara» sull'onda degli ideali che stanno alla base di un'iniziativa così coraggiosa, da molti definita azzardata. Ognuno di noi ha un'antenna per coglierla. Lunga vita alla neo-Tv affinché possa realizzarsi e far conoscere anch'essa ciò che la nostra Chiesa fa quali sono le sue proposte e amplificare le buone notizie diventando trampolino di lancio per una comunicazione di comunione.

Paolo Baruzzo (Treviso)

il nostro hobby.

LETTERE AL GARS-RADIO NOTIZIE

(domande e curiosità varie sul radioascolto) a cura di G. Sergi

Fabrizio Cece di Gubbio-PG vorrebbe conoscere la nuova schedule di Radio Praga, onde constatare la nuova impostazione dei programmi. Non mi è ancora giunta la nuova scheda; quella valida fino al 4/11 poneva una trasmissione in spagnolo alle 17.30 su 5930, 6055, 7345, 11990 kHz, un'altra alle 19.00 su 5930 e 11990, infine alle 23.00 su 7345, 11680 e 11990 kHz. Indirizzo: Radio Praga Internacional, 12099 Praga 2. Roberto Pavanello di Vercelli scrive in merito al viaggio italiano di due componenti la redazione italiana di Radio Pechino: "E' stato un incontro molto bello, peccato che il tempo che si sono fermate è stato veramente poco, dalle 11 alle 16, eravamo in tanti e quindi come sempre accade in questi casi non si è potuto ampliare molto i discorsi. Sembrano però ben intenzionate ad

iniziare una rubrica sul radio-
ascolto con l'appoggio dei gruppi
italiani. Penso quindi che potre-
sti farti sotto per proporre anche
a loro quello che già fai da Radio
Portogallo. Per quanto riguarda al-
tro hanno sorvolato, come era logi-
co attendersi, ad una domanda di
Paolo Castagna sulla Tien An Men e
si è parlato su un pò di tutto.
Insomma, ripeto, un incontro vera-
mente piacevole e mi meraviglio
che altre redazioni italiane non
abbiano mai pensato di fare altret-
tanto, mandando qualche loro redat-
tore qui da noi".

Sono lieto di apprendere che anche
Radio Pechino potrebbe iniziare
una rubrica DX o qualcosa del ge-
nere, alla quale potrei collabora-
re di tanto in tanto dato che gli
impegni (bollettino, contest, pro-
gramma DX per R. Portogallo, ascolti)
e le scadenze della vita di
tutti i giorni non mi permettono
di fare di più. Questa potrebbe es-
sere un'occasione per chi non cura
già un programma DX: che si faccia
no sotto. L'esempio della visita
cinese potrebbe essere seguito da
altre emittenti che trasmettono
in italiano, non gli si chiede di
venire apposta in Italia, ma di
approfittare di qualche impegno
come quello costituito dal perfe-
zionamento tecnico o linguistico,
oppure approfittare delle ferie
nel nostro paese per conoscere in
diretta quanti più ascoltatori pos-
sibile.

Francesco Trocano di Soverato, cau-
sa studi universitari fuori casa
e successivo servizio militare,
ha perso i contatti col radioascol-
to, e vorrebbe riprenderli al più
presto. Ha pensato di rivolgersi
al GARS chiedendone informazioni
e bollettino. E' stato subito ac-
contentato.

"Che ne diresti di una rubrica ri-
guardante le principali ditte pro-
duttrici di radioricevitori di ieri
e di oggi, in Italia e nel mon-

do? Oppure, ancora, di articoli con-
cernenti i radiofari, radiogoniome-
tri, i radioricevitori militari, i
radioricevitori usati durante la na-
vigazione, ecc?" A fare queste pro-
poste è stato Pasquale Di Lieto di
Salerno, al quale io dico che tutto
è possibile, soltanto che lui o chi
altro interessato dovrebbero fornir-
e la materia prima per la rubrica,
e cioè informazioni per curare il
tutto. La rubrica potrebbe ospitare
anche argomenti che riguardano
il più vasto filone delle utility.
In breve: siamo disponibili, manda-
toci la collaborazione.

"Caro Giovanni", scrive Gianni D'-
Ald di Roma, "ho ricevuto il numero
di novembre e l'ho trovato molto in-
teressante e ben fatto. L'articolo
su RBI mi è piaciuto come pure l'ul-
tima parte del racconto del viaggio
in Egitto". Complimenti per il mi-
glioramento dell'estetica e del con-
tenuto del bollettino sono giunti
anche da Riccardo Storti tramite il
"GRAL Radio News". Per la promozio-
ne della lingua italiana nel mondo,
compreso il settore radio, è lo Sta-
to che dovrebbe impegnarsi adegua-
mente, di più di quanto faccia og-
gi. Il nostro impegno di ascoltatori
dovrebbe invece farci apparire più
attivi, sempre presenti nelle occa-
sioni, nei contatti con le emitten-
ti estere per preparare il terreno
a un'eventuale apertura di redazio-
ne nella nostra lingua. Ci vorrebbe
anche una mentalità diversa nei con-
fronti della radio fino a farla di-
venire hobby di massa come nel cen-
tro e nord Europa.

LA REDAZIONE ITALIANA DI RADIO PE- CHINO A VERCELLI

Durante lo scorso mese di ottobre
due componenti la redazione italia-
na di Radio Pechino hanno effettua-
to un viaggio in Italia, incontran-
dosi anche con il coordinamento ed
alcuni soci del CO.RAD.

L'incontro si è tenuto in Vercelli
ed oltre a Roberto Pavanello e Mar

co Cerruti per il CO.RAD. erano presenti Oscar Rossetti, Giovanni Friscia e Gianni Iacopini del Golf Romeo BCL di Palestro, Dario Monferini e Giuseppe Zella per il Play DK di Milano e Paolo Castagna per la sezione BCL del Victor Charlie Group di Venezia.

Nel corso dell'incontro Wu Shuying ha concesso a Marco Cerruti la seguente intervista.

Sono oggi ospiti del CO.RAD. qui in Vercelli due componenti della redazione italiana di Radio Pechino che stanno effettuando un viaggio di lavoro qui in Italia e molto gentilmente si sono dette disponibili a concederci questa intervista per i bollettini editi dai soci del CO.RAD. e per il programma sul radioascolto dell'Advertisment World Radio Europe.

La prima cosa che vogliamo loro chiedere è la seguente: Perché questo vostro viaggio in Italia, cos'è che vi ha spinto a percorrere così tanti Km. per raggiungere il nostro paese?

Siamo qui in Italia su invito dell'associazione d'amicizia Italia-Cina, la nostra finalità è di conoscere direttamente i nostri ascoltatori che finora abbiamo conosciuto solo per posta; oggi finalmente possiamo vederci di persona! Attraverso questo viaggio possiamo anche conoscere nuovi amici: questa è la nostra principale intenzione. Naturalmente attraverso questi contatti vogliamo anche sentire le vostre opinioni, i vostri suggerimenti, i vostri giudizi sulle nostre trasmissioni. Durante l'incontro di oggi abbiamo già sentito molte vostre preziose opinioni, abbiamo preso degli appunti che vogliamo portare in Cina in modo da poter migliorare sempre di più il nostro lavoro.

Il vostro viaggio non è ancora terminato, avete ancora un importante incontro in Torino con il

Presidente dell'AIR Alberto Gandolfo, ma pensate già stendere un primo bilancio, seppure parziale della vostra missione in Italia?

La mia prima impressione è che questo nostro viaggio è stato molto utile e siamo sicure che sarà fruttuoso. Finora siamo già state a Roma e poi a Milano incontrando diversi nostri ascoltatori, scambiando non soltanto le nostre opinioni ma abbiamo parlato anche di cose molto interessanti. Siamo convinte che in seguito a questo viaggio potremo ottenere più successi e più risultati nel nostro lavoro.

Vi sono radioascoltatori che alle amittenti radio inviano rapporti d'ascolto, altri commenti ai programmi ascoltati, altri ancora formulano domande sul paese del quale ascoltano i programmi. Fra questi diversi tipi di radioascoltatori qual'è quello più gradito ai componenti la redazione italiana di Radio Pechino? Insomma qual'è il vostro ascoltatore ideale?

Ci piacciono tutti! Se gli ascoltatori ci pongono delle domande possiamo migliorare i nostri programmi, alcuni di essi vengono prodotti proprio grazie alle domande degli ascoltatori e ci fanno capire perché il nostro lavoro è proprio quello di servire gli ascoltatori.

Veniamo all'ultima domanda. Potete parlarci un po' di voi del servizio italiano di Radio Pechino. Insomma dirci in quanti siete, quante lettere mediamente ricevete dall'Italia, come si svolge la vostra giornata lavorativa, parlarci un po' di voi insomma.

Nella sezione italiana lavorano 14 persone, 7 sono annunciatrici ed annunciatrici, poi vi sono traduttori-redattori ognuno responsabile di una rubrica quali ad esempio "Cina in costruzione", "Viaggio in Cina", "La posta degli ascoltatori", "Cucina cinese", "Favola cinese". Ad esempio io curo la rubrica della corrispondenza, sono la sola della sezio-

ne italiana a curare ciò; ricevo mediamente 150-200 lettere al mese non solo dall'Italia ma anche da altri paesi quali ad esempio Svizzera, Austria, Nuova Zelanda. Rispondo in italiano a tutte le lettere, aggiungo anche dei ricopertini nella busta. Sono responsabile della corrispondenza da oltre 10 anni, ricordo a memoria i nomi di molti ascoltatori. Per la preparazione delle varie rubriche ogni giorno scegliamo da una serie di testi in cinese quello che vogliamo mettere in onda per il programma italiano; traduciamo e registriamo la rubrica. Abbiamo uno studio proprio nel nostro ufficio e ciò è molto comodo perchè ci permette di registrare subito le nostre rubriche. Abbiamo anche una collaboratrice italiana, Gabriella Bonino, che ha studiato per tre anni lingua cinese all'Istituto Linguistico di Pechino che sapendo molto bene sia l'italiano che il cinese ci aiuta molto nel nostro lavoro. Di giorno, quindi prepariamo le rubriche, e la sera le notizie in quanto le notizie, per mantenerle sempre attuali le registriamo solo alle 11 di sera (ora cinese, n.d.r.) e quindi solo allora consegnamo il nastro al settore tecnico per la messa in onda del programma.

Fin qui gli amici di Radio Pechino. Nell'invitarvi al loro ascolto, da Vercelli Marco Cerruti del CO.RAD. saluta tutti gli ascoltatori dell'AWR Europe.
(Roberto Pavanello)

L'ABC GARS DELLE ONDE CORTE

Introduzione all'hobby del radio-ascolto

Viene poi la parte essenziale del rapporto: le condizioni di ricezione. Per quasi tutte le emittenti il giudizio sulle condizioni di ricezione viene effettuato per mezzo del codice SINPO. La parola è formata dalle cinque iniziali, in in-

glese, dei vari criteri di giudizio, cioè: intensità del segnale (S), interferenza (I), rumore atmosferico (N), fading o evanescenza (F), giudizio complessivo (O).

Stabilire esattamente la forza del segnale ricevuto, specie per i principianti, si rivela molto difficile, anche se si fa riferimento al misuratore di campo incorporato nel ricevitore. Questo "S-meter" il più delle volte dà indicazioni sbagliate, e allora il migliore strumento di misurazione resta il nostro orecchio insieme all'esperienza acquisita nel comparare i diversi segnali. Sarà sempre bene dare nel giudizio un voto per difetto anziché per eccesso, così da avvicinarci di più alla realtà della situazione. Le interferenze sono i disturbi (rumori, battimenti) provocati da altre emittenti che trasmettono sullo stesso o sui canali vicini. Quanto ai rumori atmosferici si allude alle scariche temporalesche, soffi, rumori statici, ed anche ai disturbi provocati dagli elettrodomestici e dagli autoveicoli. La lettera "P", propagation disturbance, indica la fluttuazione del segnale. Infatti, l'intensità di campo di praticamente tutte le emittenti che noi riceviamo, è sottoposta a variazioni dovute ai continui cambiamenti che interessano le condizioni di propagazione. Questa evanescenza che si può succedere a un ritmo più o meno incalzante e con dei picchi variabili, può giungere fino alla totale scomparsa dell'emittente per alcuni secondi. Nel giudizio finale si deve tenere conto della comprensibilità di parlato e musica, facendo la somma delle quattro "voci" che precedono la "O". Per un'emittente ricevuta nella qualità degna di una stazione locale, senza disturbi né fading e con un'eccellente intensità di campo, alla "O" può essere assegnato il 5, il massimo. Invece, se la ricezione è assai disturbata e il segnale debo-

le, fino a che le parole del parlato non sono più comprensibili, alla "O" si assegna l'1, il minimo. Quindi, a ciascuna voce del SINPO si assegna un voto, da 5 (massimo) a 1 (minimo). Però bisogna fare attenzione a che il voto complessivo della "O" non sia superiore a quello della "S". Esempio di SINPO corretto: 43323; esempio di SINPO scorretto: 24334 (8. continua)

ASCOLTO INTERCONTINENTALE SULLE ONDE MEDIE

I DXers nordici che captano l'Africa occidentale rimangono spesso delusi della ricezione di questa zona; essi si attenderebbero di trovare molte emittenti locali operanti con bassa potenza, ma si imbattono invece in emittenti dell'area mediterranea che dominano l'intera banda. Sommando tale situazione frustrante all'alto livello di elettricità statica, se ne conclude che la caccia a emittenti di tale zona non è per niente raccomandabile. Le condizioni dell'Africa orientale non sono state completamente accertate, ma l'elettricità statica è un problema anche qui, e molti rapporti mostrano che le stazioni dominanti sono quelle arabe, oltre alle europee. Il percorso dall'Australia tramite l'Oceano Indiano sarebbe in teoria possibile, ma è tutto da provare. I "cacciatori" africani potrebbero scriverci per informarci sulla loro attività, in fatto di esperienze e risultati ottenuti. Nonostante la statica, il Sud Africa è una discreta zona DX e le emittenti nord-americane sono qui ascoltate di tanto in tanto, insieme a quelle latino-americane, direttamente tramite in percorso oceanico. L'Europa e il mondo arabo, rimangono comunque il punto di riferimento per la ricezione serale di queste zone africa-

ne. (4. continua) - A. Arcudi

Rettifica - La Voz de Venezuela (v. articolo a pag. 79) non trasmette su 12040 ma su 1240 kHz.

RADIO EUSKADI TRASMETTE ANCHE IN SPAGNOLO O SOLO IN LINGUA BASCA? IL MISTERO CONTINUA

Le cose sono andate così: qualche mese fa leggemo su una rivista italiana di radioascolto, nella rubrica dei tips, che Radio Euskadi emittente di S. Sebastian (Spagna) operante da qualche tempo su 1296 kHz, sarebbe stata ascoltata in lingua spagnola nella tarda serata estiva. In effetti un'emittente spagnola si può captare su quella frequenza, spesso in condominio con la BBC, ed arriva anche piuttosto bene. Ma l'ascoltatore che inviassi fiducioso un rapporto d'ascolto o semplicemente scrivesse per informazioni, si vedrebbe recapitare una lettera con, più o meno, le seguenti parole: "Nuestra emisora en San Sebastián emite únicamente en euskara, por lo que según sus datos no puede ser la nuestra". In San Sebastian esiste un'emittente che difonde nelle due lingue. Si tratta di Herri Irratia-Radio Popular nella provincia di Guipuzcoa, elencata come appartenente alla COPE, ma non trasmette su 1296 bensì su 1224 kHz, rispondendo all'indirizzo: Calle Garibai 19, 20004 Donostia-San Sebastian. E allora che emittente è quella che si ascolta su 1296 kHz? Potrebbe trattarsi di qualcuna della COPE o della SER giunta da poco sul canale, quindi non ancora presente nelle liste. Se ne conclude che prima di segnalare l'ascolto di un'emittente, dobbiamo essere sicuri al 100% della sua identificazione, lasciando da parte la mentalità del "siccome il WRTH segnala l'emittente su quella frequenza, non può trattarsi che di lei". (G.S.)

888888888888888888888888888888

Non più procrastinabile il piano di ristrutturazione e potenziamento

Il declino inesorabile della Radio

ROMA — E' un declino inesorabile. La radio pubblica perde d'immagine, di ruolo e d'ascolto. Per questo entro l'anno il piano di ristrutturazione del settore radiofonico «deve essere operativo». Lo chiedono con forza tutti gli lavoratori Rai nella radio, giornalisti e tecnici: deve finire «l'era della subalternità della radio rispetto alla televisione».

Si parla di dare più spazio all'informazione, di diversificare i canali attualmente esistenti, di potenziare l'informazione regionale e di dotare di reale potere d'intervento la vice direzione generale per la radiofonia. E poi di creare nuove figure professionali, come il «tecnico dell'informazione e della comunicazione», ed un «canale di informazione istituzionale». Tante idee, ma nessun vero piano d'intervento. Solo «un mucchio di chiacchiera che non tengono conto della realtà e dei deficit dell'azienda Rai, come sostengono il direttore generale, Pasquarilli, e il suo vice Leo Birzoli».

L'attesa per una soluzione rende incandescente il clima all'interno del settore radiofonico della Rai. I giornalisti delle quattro testate della radio (i tre Gr più il settore del dipartimento esteri) si dichiarano stanchi «dello stato di degrado». E annunciano, dati alla mano, che tra poco «la Rai si troverà, in campo radiofonico, a dover combattere la battaglia già affrontata in campo televisivo con i privati».

Negli ultimi sei mesi, infatti, la qualità del segnale in Fm è

diminuita dal 90 all'88%. Il 35% degli italiani non vengono raggiunti dall'Fm e solo il 20% ha la possibilità di sentire le stazioni in AM. Le trasmissioni emanate dal dipartimento esteri — e cioè quelle destinate agli italiani residenti all'estero — si sentono solo in Europa e poco oltre il Mediterraneo.

C'è poi il problema delle frequenze: il segnale Rai è difficile da rintracciare, è irricognoscibile e molto spesso indecifrabile. Ma, secondo Birzoli, il problema non è nei ripetitori: «in Italia ci sono dodicimila ripetitori, di cui quattromila sono della Rai. Negli Stati Uniti, per tutta la rete radiofonica, ne hanno solo ottomila». Il problema casomai è «nello stato degli impianti — ribattono quelli della radio — vecchi e fatiscenti rispetto a tanti strutture private». Il segnale perde di immediatezza e di contatto con il pubblico, quindi diminuiscono gli ascolti: dal maggio '88 ad oggi Radiouno è passata da 7 milioni e 629 mila ascoltatori a 6 milioni e 879 mila, Radiodue da 7 milioni e 618 mila a 6 milioni e 718, Stereodue da 1 milione e 47 mila a 820 mila e Stereodue da un milione e 115 mila a 863 mila. «Un piano di risanamento è d'obbligo — dice Birzoli — e il consiglio d'amministrazione si è impegnato a trovare delle soluzioni congrue». Per il momento comunque non si fanno accenni agli investimenti, anche perché si avvicina la fatidica scadenza dell'approvazione del bilancio Rai.

Elena G. Polidori

"GAZZETTA DEL SUD" del 22/11

TRASMISSIONI IN ITALIANO

Si era pensato di pubblicare il consueto elenco delle emittenti che trasmettono in italiano, ma la mancanza di spazio, l'ormai stagione inoltrata e il fatto che il prossimo numero sarà tutto dedicato al VI° Premio GARS, ci ha fatto rimandare il proposito al prossimo anno quando entrerà in vigore l'orario estivo.

Intanto non ci sono stati eccessivi cambiamenti nelle frequenze e negli orari.

La RAE-Argentina trasmette dalle 20.00 alle 21.00 su 15345.

Radio Berlino Internazionale non esiste più; l'AWR-Europa diffonde per mezz'ora alle 08.00 e 11.00 su 7230; la radio polacca ha diminuito le trasmissioni, diffonde adesso alle 12.30 su 6095 11815, e alle 17.30 su 9525 11840 15120.

E' un po' di tempo che non si ascolta la Radio Televisione Tunisina, rete internazionale, che dalle 13.30 alle 14.30 su 963 metteva in onda un programma italiano. Questo comprendeva diversi servizi culturali, la météo, un giornale radio

intorno alle 14.00, e poi rubriche musicali realizzate in studio o in Italia dalla RAI nell'ambito delle «transcriptiones».

Si hanno anche scarse notizie da altre emittenti locali: dalla Jugoslavia (le istriane), Olanda, Belgio, per cui chi ne sapesse qualcosa potrebbe inviarci le informazioni che potremmo utilizzare per la futura edizione dell'elenco delle emittenti in lingua italiana. Vi invitiamo, quindi, a segnalarci i dati (frequenze, orari, indirizzi) di tutte le emittenti vecchie e nuove che vi capita di entrare in possesso. Grazie per la collaborazione.

CALEIDOSCOPIO - Notizie da tutto il mondo

CILE - Radio Nacional de Chile dovrebbe abbandonare l'onda corta, però ancora adesso si può ascoltare su 15140 kHz nel periodo serale e notturno.

U.S.A. - Dal 30/9 the World Service of the Christian Science Monitor ha aumentato le trasmissioni di fine settimana a un totale di 24 ore

al giorno in ogni stazione trasmittente. Sulla scheda oraria, i tre centri sono indicati con i colori rosa (WGSN nel Maine), giallo (WSHB nella Carolina del Sud) e azzurro (KHBI a Saipan nelle Isole Marianne). Per l'Europa in spagnolo: 20.05-20.55 (sab.) e 21.20-21.55 (dom.) su 15610 kHz.

NORVEGIA - R.N. de Noruega pensa di ritornare nell'etere con 15 minuti in lingua spagnola.

SPAGNA - In merito all'articolo su Radio Euskadi, su 1296 kHz sembra esserci un'emittente della COPE. Ascoltata il 23/11 alle 19.10 con un lungo notiziario, senza fornire località. Gradito l'indirizzo se qualcuno lo conosce. Informazioni possono essere chieste alla sede centrale COPE, Alfonso XI 4, 28014 Madrid.

VENEZUELA - Radio Maracaibo 4860, adesso in onda irregolarmente, spera di trasmettere presto in modo regolare.

CLANDESTINE - Indirizzo de la Voz de la Fundación (anti-cubana): Señora Caridad Gonzales, Apartado 44069, Miami, Florida 33122, USA.

QUALCHE CENNO SULLA RADIO DELLA SVIZZERA ITALIANA

Negli anni del regime mussoliniano Radio Monteceneri fu la "Voz de la libertà". Nell'Europa degli anni Trenta, infatti, essa era l'unica di lingua italiana non fascista, tanto che Benedetto Croce poté esprimersi al microfono della radio svizzera, cosa allora per lui im-

possibile nel nostro paese.

Allo stato attuale Lugano in particolare e il cantone in generale attraversano un momento positivo perché funzionano bene i vari settori dell'industria culturale. Intanto c'è la RTSI, la Radiotelevisione della Svizzera italiana, una struttura complessa e sofisticata che nessun'altra minoranza al mondo può vantare. La televisione, sorta nel 1976, ha sede a Comano (vicino Lugano) e trasmette per 12 ore al giorno. La radio, il cui studio si trova a Besso nell'hinterland luganese, entra in funzione nel 1962, trentanni dopo la prima emissione del 1932 (Radio Monteceneri), diffonde tre programmi radiofonici 24 ore su 24 distinti in rete 1, 2 e 3: la prima (558 kHz - 300 KW) prevalentemente informativa e di attualità, la seconda culturale e la terza musicale. Alla radio la pubblicità è vietata e la RSI investe, inoltre, annualmente circa 10 milioni di franchi in una rete, la seconda appunto, tutta dedicata alla cultura e alla musica classica. L'indirizzo della radio è Radio Lugano, 6903 Lugano-Besso.

Amici, non dimenticate l'invito a collaborare con notizie sul vasto mondo della radio.

L'appuntamento è sul prossimo numero del bollettino. Ciao a tutti e Buon Natale!!!



Il 1° venerdì del mese va in onda presso la Radiodiffusione Portoghese (RDP) il programma DX "In contatto con il mondo", realizzato dal GARS. La collaborazione, in scritto e su cassetta, è' assai gradita. L'orario è' dalle 21.00 alle 21.30 su 11740 khz.

Collaborazione al "GARS-Radio Notizie" - Tutta la collaborazione comprensiva di notizie, articoli, bandi di concorso e quiz, cartoline QSL (in fotocopia), schemi-orario, ecc., può essere inviata entro il 20 del mese precedente a quello di pubblicazione all'indirizzo: GARS c/o Giovanni Sergi, Via Crotona 33, 98010 Camaro Inferiore (ME).
Redazione: Gregorio La Rosa, Giovanni Sergi. Una copia L. 2.000.
abbonamento semestrale L. 10.000 (spedizione come lettera).